



استنت

وَالْمِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلَّيْعِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَا الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَا الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلَّ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَا الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ ال





سواك حراحت مع روا نررسالب مع صالاعادالوم

معنف راست محمد کسال است محمد کسال است محمد کسال المور اسان مراسل کردند. المور المور



غازی مرید حیین شهید، عشق رسول کاایک عظیم حوالد ہیں۔ مجھے پہلی بار
ان کی جابازی و فرازی کااپنیزرگ دوست، ملک عبدالکریم صاحب (پنڈی
کھٹیاں) نے معلوم ہوا تھا۔ انہوں نے شہید عشق رسول کے کارنامہ سے آگاہ کیا تو
شدرت عشق کے سب ۲۹ رسمبر ۱۹۸۵ء کو "چکوال" کا سفر نصیب
ہوا چو چوری خبر مہدی صاحب، غازی مرید حسین شهید کے قریبی رشتہ دار
ہوتے ہیں۔ ان کے سوز و سازنے دل کو اور بھی گداز کر دیا۔ ان کی پیشانی پر نشاطِ
روح کا پوراد یا چہ رقم تھا۔ جب انہیں شمعلوم ہوا کہ بندہ، شمع رسالت کے بھل
پر دانوں کی ہوانے نگاری کاشر ف حاصل کرچکا ہے تو فرمایا

"جوانی کی رت میں آپ نے ایک نیک جذیبے کے تحت طویل سفر اختیار

کیا۔ اس سلسلے میں ہر لحاظ سے تعاون آپ کا حق اور ہمار افرض ہے "۔

چو دھری صاحب کی نگاہیں چند شائے دور خلا میں یادوں کے جراغ جلاتی
رہیں۔ پھر دھیرے دھیرے جافظے کی قبر کریدنے گئے۔بلاشیہ، ان کے دل
ووماغ میں روحانی معلومات اور کیف و مستی کی ایک دنیا آباد ہے ، بے مثال دنیا۔
چودھری صاحب سے میری نیے بلاقات پورے چو ہیں گھنٹوں پر محیط تھی۔ جو ذرا

ذراو قفله کے بناتھ میتواتر جاری رہی ۔

ی الواقع الواقع علی میری صاحب کے ایک لخت جگری وریز خان فی الواقع خلاص و فال الواقع خلاص و فالواقع خلاص و فی الواقع خلوص و و فاکا مجسمتی بین اور آمدر دی و مهر بانی کا پیکر فلا الحافظ کہنے دور تک میر بسی میں الماقتھ آئے تھے۔ نیاد وال کی خوشبو ہے دامن ول الب بھی میک میک خاتیا ہے۔

برئي صغيرياك ومهندمين مسلم تثني كابا قاعده أغاز ايك متصب اورسج خيال مهندو سوامی دیا نند سر سوتی کی ناپاک کتاب "سیتار تھ پرکاش" سے ہوا تھا۔ کما جاسکتا ہے کہ اگر میر کتاب نہ لکھی جاتی تو شاید ایک مسلم ملک کے طور پر "پاکستان " بھی معرض وجود ميں نہ آتا۔ انیسویں صدی کے آغاز میں ہی ہندواحیاء کی تحریکیں سراٹھا بچی تھیں۔ "أربيه ساح" اليك اليي مي منظم اور فتنه پرور سازش تھي۔ اس کے ساتھ ہي پورے ہندوستان میں ہندو مسلم فسادات کے دروازے کیل گئے۔اس کی ایک جھلک ہمیں مارج ۸ سواء کو روزنامہ "آریہ مسافر" میں لکھے گئے اواریے میں د کھائی دیتی ہے۔ اس میں سے عبارت بطور خاص طبع ہوئی تھی . وملکی اور مذہبی نقطه نظر سے مسلمانوں کو ویدک دھرم اور دیدک تنذیب کے نزدیک لانا از حد ضروری ہے۔ جنب تک مسلمان ع سرنتان محاز کے عاشق ہیں، عرب کی سرزمین اور تھجوروں پر جان خار كرت بي ،اور زمزم كو گنگايرتر جي ديين ،وه مندوستان سے محبت نہیں کرسکتے۔اس کے ملک میں ایک قوم پیدا کرنے کے لئے لازی ہے کہ ہم دیدک دھرم کا پیغام جلد از جلد ان تک پہنچا ئیں "۔ ای جذباتی فضامیں روز نامه پر تاب نے لکھا تھا کہ اس ملک میں حکومت عددی اکثریت پر موقوف ہے اس لئے شدھی کی تحریک ہندووں کے لئے موت وحیات کامسکلہ ہے۔ مسلمان ایک حقیر اقلیت نے سات کروڑ کی تعداد تک پینے چکے ہیں۔عینائی چالیں لاکھ ہیں اور ملک ہے بائیں کروڑ ہندوان کی وجہ سے بے دست دیا ہو کررہ گئے ہیں۔اگر ان کی تعدادیو بنی بر بھتی رہی تونہ جائے کیا حشر ہو گا۔ شد ھی کی تحریک بنیادی طور پر مذہبی تحریث ہے۔ مگر ایس کے دو سرے

مندواخبار "نیک انڈیا" میں اسی طرز کا ایک اور زہریلا آر ممکل شائع ہوا۔ جس میں ہندووں کو بتایا اور سمجھایا گیا کہ مسلمان یا تو عرب حملہ آوروں کی اولاد ہیں یاوہ لوگ جو ہم میں سے تصاور اب ہم ہے الگ ہو چکے ہیں۔اگر ہمیں اپنا و قار قائم ر کھنا ہے تو ہمیں صرف تین طریقے اختیار کرنا پڑیں گے۔

ا۔ مسلمانوں کو اسلام سے الگ کرکے ان کے پرانے دھرم پروالی لایا

٢_ اگريه ممكن نه بهو توان لو گول كو بهندوستان ميں رعايا بناكر ركھا جائے سا۔اور اگریہ بھی ممکن نہ ہو تو مسلمانوں کوان کے اپنے قدیم علاتے میں

والين تنظيم الماسكة

اس حوالے سے مندووں کی دو تحریکیں بالخصوص قابل ذکر ہیں۔ اولا شدھی۔ ثانیا سھن۔ شدھی سے مراد ہے ، پاک کرنا۔ مرادیہ تھی کہ لوگ ، دین اسلام قبول کر کے نایاک ہو گئے ہیں ،ان کو دوبارہ ہندومت میں لا کریاک کیا جانا جاہئے۔ مستھن کی غرض وغایت میں تھی کہ اگر مسلمان ترغیب و تحریص سے ترک اسلام پر تیارنہ ہوں تو پھر انہیں برور طافت، ہندو بنانے کے لئے سر دھڑ کی بازی لگادینا ہر ہندوکاند ہی فرض ہے۔

تاریخی حقائق ہے بیربات بھی ثابت ہو چکی ہے کہ شدھی و سنگھٹن تحریکوں کے پس منظر میں انگریز ذہنیت کار فرما تھی۔ ہندواور انگریز نے مل کر مسلمانان ہند كومن حيث القوم مناني يا محكان لكان كان وريج منصوبه تيار كرر كها تها-ال كا سب سے خطرناک کڑی تحریک شامت رسول تھی۔ محبوب خدا علیہ کی ذات

بابر كانت سے لا محدود محبت اور غیر مشروط و فاد ارئ ہی ان کی خان اور مسلمان كی بیجان ہے۔ رازبقا بھی کی ہے۔ ایک مؤمن کے سینے میں روح محر (علیقیہ) ہی تو ہے جواسے موت کے منہ میں بھی مسکرانے کا حوصلہ دیا ہے۔ سازش نیا تھی کہ فرزندانِ اسلام کے قلوب وازبان سے عشق رسول عربی (علیہ) کو بخور لیا جائے۔ایی ہی ایک تایاک جہارت کے موقع پر عازی مرید جبین شہیر نے بد زبان وٹر نری ڈاکٹر، رام گویال کو جہتم رسید کیا تھا اور خود شوت وفا کے طور پر برزم دارورس سجائی۔ آپ کی داستان محبت برسی بے مثال اور لازوال ہے۔ ۸؍ اگست ۱۹۸۲ء کے روز حسن وعشق کا پیر ایمان پرور واقعہ ، ترتیب و تشکیل کے مرحلہ سے گزر کریایہ تھیل کو پہنچ چکا تھا۔" شہیرانِ ناموس رسالت سیریز" کے تحت صاحبزادہ حاجی محمد حفیظ البر کات شاہ (ضیاء القر آن پیلیکیشنز ، لا ہور)اسے چھاہیے کاار اد ہ رکھتے تھے۔ قبل ازین اس سلسلے میں غازی علم الدين شهيد اور غازي ميال محمد شهيد كے حالات وواقعات زيور طبع ہے آر استہ ہو چکے تھے۔ازاں بعد غازی محمد صدیق شہید کا تذکرہ بھی منظر عام پر آیا۔ حاجی محمد خفیظ البر کات شاہ صاحب کی فرمائش پر راجار شید محمود صاحب نے اس کے لئے ایک جامع مقدمه بھی سیردِ قلم کیا۔ بناء برین مسودے کی کتابت بھی ہو چی ۔ نہ جانے پھر کیا حالات پین آئے کہ ضیاء القر آن کی طرف سے آئ تک اسے کتابی شكل ميں سامنے نہيں لايا جاسكا۔ اسينے مسائل ووسائل كى وجد فينے شريد ترين خواہش کے باوجود بھی میں ذاتی طور پر طباعت واشاعت کو ممکن نہ بنائے للذا كتابت شده مسوده تا حال صاحر اده حاجي محمد خفيظ البركانت شاه (ضياء القرأن پہلیکیشنز ، لا ہور) کی دسترس میں ہے۔ تاہم اس کی اشاعث کا بٹر ف این میں اس ما موس رسالت بیلی بیننز "كو حاصل نهور بائه بیناء بر آن نیه لوگ و بیر شهیدان

ناموس رسالت کے تذکاروسوانے بھی چھاپنے میں گری دلچیسی رکھتے ہیں۔ یقیناً بارگاہِ رسالت مآب علی ہے۔ اُنہیں اُس کارِ خیر کا اجر عطا ہوگا۔ دعا گو ہوں کمہ اللہ تعالیٰ انبیے مجبوب علی ہے۔ وسیلہ جمیلہ سے انسیں دینی و قومی خدمت کی مزید تو فیق عطافر مائے (آبین)۔

رائے کھ کمال (حافظ آباد) ۲۷ تبر ۱۹۹۹

كستاكال

غازی مرید حسین شرکتانی سوان خیات سے متعلق ایک ایمان افروز رسالہ پیش خدمت ہے۔ رائے محمد کمال کے قلم ادر ایمان کارشتہ جزا ہوا ہے۔ یہی سبب کہ ان کی کوئی تحریر زیرِ مطالعہ آتے ہی قار کین پر خود مخود اثر ات متر تب ہونا شروع ہوجاتے ہیں۔

شہیدانِ ناموس الطاب کے تذکار وسوائے کی تشکیل و بحیل ان کے ذوق تخلیق کا حقیقی شاہکار ہے۔ اس باب میں ایک ایک لفظ و ندہ و تابعہ ہے۔ ان کا طرز افران منفر د ہے اور افر آفرین بھی۔ بالیقین نگارشت کا یہ قابل قدر و قابل فخر نمونہ ملت اسلامیہ کے پاک باز شاہیوں کو ایک نیا جذبہ اور دلولہ مخشے گا۔ شمیدانِ ناموس المعیو کی از شاہیوں کو ایک نیا جذبہ اور دلولہ مخشے گا۔ شمیدانِ ناموس المعیو کی باتیں، شمیع رسالت کے پر دانوں کے ذوق و شوق اور جذبہ کر فروشی کی باتیں، نوجو انانِ قوم تک ہدیؤ پہنچائی جائیں۔ خداوید کریم کے فضل دکر م اور حضور پُر نور شفع یوم النشور (علیق کی باتیں۔ خداوید کریم کے فضل دکر م اور حضور پُر نور شفع یوم النشور (علیق کی باتیں۔ خداوید کریم کے فضل دکر م اور حضور پُر نور شفع یوم النشور (علیق کی باتیں۔ خداوید کریم کے فضل دکر م اور حضور پُر نور شفع یوم النشور (علیق کی باتیں۔ خداوید کی منون بیں کہ انہوں نے بطیب خاطر اس مصنف ندکور ، رائے محمد کمال کے ممنون بیں کہ انہوں نے بطیب خاطر اس کر انفذر نے کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحمت فرمائی۔ دعاہے کہ مولا کریم گر انفذر نے کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحمت فرمائی۔ دعاہے کہ مولا کریم ہم سب کودین و دنیا میں بھلائی کی تو فیق عطافر مائے (آئین ٹم آئین)۔

گدائے مدینه! محمد سبیل رضا قادری

ینجاب کے نقتے پر سر گودھا ہے قدرے کریزال بینوی لکیروں میں گھرے ہوئے ایک شہر کا نام ''حیکوال'' ہے۔اس کے اردگرد راولینڈی، جملم، سجرات اور میانوالی کے اصلاع کھیر اڈالے دکھائی دیتے ہیں۔ گزشتہ برسول ہی اس کا بوم تاسیس منایا گیا تھا۔ بیہ شہر راولپنڈی سے تقریباایک سو کلومیٹر جنوب میں واقع ہے۔اس کے تبے پرایک قطار میں بیاڑوں کا عظیم سلسلہ بھی اپنی میخیں گاڑے کھڑا ہے۔ علاقہ ندکور کی زمین ریتلی ہے اور بعض جگہ پیتریلی۔ زراعت کے میدان میں خاص اہمیت نہ سہی، تاہم اس قطعهٔ ارض کے دامن میں سیاحوں کے لئے قدرت نے مختلف النوع ولچیپیوں اور کشش کا وافر سامان پیدا کر رکھا ہے۔ جغرافیائی اہمیت کے علاوہ، تاریخ کے حوالے سے بھی اس کی قدرو قیت میں کلام نہیں۔مغربی پہلو میں واقع تلہ گنگ کا تاریخی قصبہ بھی انفر ادیت رکھتا ہے۔جب بھی آزادی کے سفر کی بات جل نکلتی ہے توبیہ قطعات ضرور زیر بحث آتے ہیں۔ جہادِ تشمیر کا تذکرہ ہویا بھارت ادریا کتان کے در میان لڑی جانے والی كوني اور جنگ، ان مقامات كے باشندوں كاجذبه سر فروشي ، شجاعت وجوانمر دى اور وطن دوستی کا موضوع لاز ما جھڑ جاتا ہے۔ مگر بہت کم لوگوں کو معلوم ہو گا کہ

آزادی سے تبل اس سرزمین پر ایسے جانباز بھی بستے تھے جھوں نے نہ صرف یمال ملحه دیارِ غیر میل بھی اپنامقام پیدا کیا۔ جان پر کھیل کر تاریخ کو تازہ عنوان پخش گئے۔انھول نے نوک خنجر سے جبین وقت پر بیدلدی حروف لکھ دیئے کہ آج کے بعد قریۂ زوال میں بھی قحط الرجال کاماتم نہیں ہو گا۔ زندہ رہے توزئذگی ؛ دین کے لئے وقف تھی۔ موت کی آغوش میں پہنچے تو چرول پیدبشاشت اور ہو نول پر تبستم تھا۔ دارور سن کو چوما اور شختے پر کھڑے ہوکر قوم کو در س وفا دیا۔ شمع رسالت عليه كاليك يروانه، غازى مريد حسين شهيد بيه قريتي زاده عبقرى، چکوال سے خاریانے میل کے فاصلے پر چواسیدن شاہ جانے والی سراک کے پہلو الله واقع معروف گاول "كهله شريف" ميں پيدا ہوا۔ غازی مرید حسین شہیر کے والد محرم کا نام ؛ عبداللہ خال ہے۔ چود هری عبداللہ خان مرحوم ومغفور بھلہ ایک نمبر دار اور باو قار برز گ تھے گاؤل میں ان کی اچھی خاصی زمین تھی۔ آپ کے کر دار میں حسن تھااور گفتگو میں سلیقہ ۔ ایک روش ضمیر مرد مومن سے نسبت روحانی کے سب چود طری صاحب کادل در دوسوز کی کیفیتوں کے لیریزر متا۔ آپ کی آنکھ بالعموم نم ہوتی اور زبان ، پادِ اللی میں مصروف فیدانعالی نے آپ کو عرف و دولت اور شربت عطاکر ر تھی تھی۔ مگر ان تمام تعمقول کے باوجود گھر کے درود یواز پر اداسی چھائی رہتی۔ ماحول میں افسر دگی ہوتی۔ ایک خلاساد کھائی دیتا۔ وجہ اس کی بیر تھی کہ آپ طویل مدت تك اولاد سے محروم رہے۔ بالا خر ہزار وعادل اور منتون كے بعد برطها ہے میں اللہ تعالی نے ۱۲ فروری ۱۹۱۴ء کو فرزمر الرجند منظر نظر اوالے سید جمیل شاہ صاحب نے ان کانام ''مرید حسین ''۔ رکھا۔ نیر برزگ آپ کے والد محرم کے

مرشد اور موضع وصدیال کے رہنے والے بنصاب عازی صاحب کی پیدائش عشاکے وقت ہوئی۔نو مولود،ان کے دل کاسر ور اور آنکھول کانور تھا۔اس کود کھ کر جیتے سے پیچ کی بڑوی محبت اور شفقت سے پرورش کی گئی۔ وہ پھولے نہ ساتے ، خاصی سوچ بچار کے بعد مرید حسین ، نام تجویز کیا تھا۔ کہتے ہیں ، نام ہے شخصیت و کردار پر گہر ااثر پڑتا ہے۔ البتذبیہ ایک تشکیم شدہ حقیقت ہے کہ بچے کا تغارف ، والدین کے خیالات کی ترجمانی کرتا ہے۔ گرائیول میں سو چنے والے تو اس ہے ان کے اسلامی وغیر اسلامی ذہن کا تجزیہ بھی کر لیتے ہیں۔ نام کے حوالے سے ظاہر ہے کہ آپ کے مال باپ کو خانواد و نبوت سے کس درجه والهانه شیفتگی تھی۔مرید حسین کی قسمت کا صفحہ، جب کار کنانِ قضاء وقدر نے النے کردیکھا تو مسکر ایوے۔اس مرید کو آگے چل کر طاصل مراد بہنا تها اس في ايك كرنهين بلحد مستقبل مين ان كنت دل آباد موب فوالے تصب تاریخی لحاظ سے بیرروایت خاص دلچینی کا موجب تھمری کسایک قریشی النبل بزرگ كاصديول يهلے مندوستان ميں ورود مواردہ عزم تبليغ ركھتے تھے۔اس نیت کے ساتھ انہوں نے خطۂ عرب سے ہجرت کی اور بُت پرستول کے وطن میں تشریف لائے۔ان کے ہندوستان کے سفر کا خلاصہ بیہ جانا گیا کہ مسجدیں توتربیت کا کام دیت ہیں۔ تبلیغ کے لئے ہمیشہ شرک و کفر زار کی بستیال چنی جانی جا جی ہے۔ الغرض مختلف علا توں کی سیاحت فرماتے ہوئے جب سے درولیش سر گودھا کے معروف قصبہ جھاوری وشاہ بور کے نزدیکی گاؤل 'دکھوٹ' بنیجے تو یمال مستقل سکونت اختیار کرلی۔ موصوف، غازی مرید حسین شہیر کے جد

Marfat.com

امجد اور حضرت على المرتضى كے شير دل صاحبز ادبے حضرت عباس كى اولاد سے

بین ۔ دوسری روایت کے مطابق ان کاسلسانی نسب جھڑت علی سے فرزیدا بھی ن جھڑت جھڑت جھڑت ہے ۔ جفتیہ سے جاملتا ہے۔ حصرت محمہ عون قطب شاہ ای سلسلے کے ایک برزگ تھے ، جن کی اولاد بر صغیر باک و ہند میں ''اعوان '' کے نام سے مشہور ہوئی آپ نے فائدانی شرف وہ قار ، حن کردار اور دیگر ذاتی اوصاف کی بناء پر لوگوں کے دل موہ کئے۔ یہ سوال کہ بر صغیر میں آپ کے مور ن اعلیٰ کی گوت ''کہوں ''کیوں کملائی ؟ اور دیمہ ''کہوت ''کیوں کی کیا ہے موجود تھایا آپ کی نبت ہے پڑگیا ہے کہ موجود تھایا آپ کی نبت ہے پڑگیا ہے بہلورا تم کے محدود علم کے مطابق تھی شخیق ہے۔ تا ہم کما جاتا ہے کہ حضر ت بہلورا تم کے محدود علم کے مطابق تھی شخیق ہے۔ تا ہم کما جاتا ہے کہ حضر ت بہلورا تم کی محدود علم کے مطابق تھی شخیق ہے۔ تا ہم کما جاتا ہے کہ حضر ت بہلورا تم کی محدود علم کے مطابق تھی شخیق ہے۔ تا ہم کما جاتا ہے کہ حضر ت بہلورا تم کے محدود علم کے مطابق تھی موجود تھا، چنانچہ ان سے جو اولاد موٹی وہ کہوئ کہواتی ہے۔

وجَدُ تسمیه اس کی بچھ بھی ہو، آپ کے صلب سے چلنے والی نسل نے بڑ صغیریاک وہند میں ہمیشہ اپنی انفر اویت کو قائم رکھا۔ الیخضریہ کہ، قریباً پونے دوسو سال پہلے عازی مرید حسین شہید کے قائم مقام مور شوایا "مرخال" کی وجہ سے "بھلہ شریف" میں منتقل ہو گئے۔ چلتے چلتے یہ سلسلہ مجاہد نا موس رسول تک آپنچاہے۔

شہید موصوف کی عمر ابھی پانٹے برس بھی نہ ہونے پائی بھی کہ 1919ء
کے آغاذ میں باپ کاسا یہ سر سے اٹھ گیا ہے جب غاذی سکت از ندگی کی پانٹے بہارین دیکھ چکے تو آپ کی دالدہ محر مہ نے اپنے لاؤلے اور اکلو نے بیٹے کو قر آن حکیم اور دوسری اسلامی کتب کی محصیل کے لئے سید محد شاہ صاحب کے بال بھے دیا ہے بید محد شاہ صاحب کے بال بھے دیا ہے بید محد شاہ صاحب کے بال بھے دیا ہے کہ محد سے دوسری طرف عام تعلیم کے مصول کی خاطر اپنے گاؤل کے خطیب وامام مسجد سے دوسری طرف عام تعلیم کے حصول کی خاطر اپنے گاؤل کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے دوائی کے مادل کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے ایک کا کو ایک کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے ایک کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے دوائی کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے دوائی کے دوائی کے برائم بی سکول میں داخل کے وائی کے دوائی کی خاطر ایسے گاؤل کے دوائی کے دوائی کے دوائی کی خاطر ایسے گاؤل کے دوائی کے دوائی کی خاطر ایسے گاؤل کے دوائی کے دوائی کی خاطر ایسے گاؤل کے دوائی کے دوائی کے دوائی کرنے کے دوائی کی کے دوائی کی کی کے دوائی کے دوائی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کے دوائی کے دوائی کی کے دوائی کی کے دوائی کے دوائ

وفت جائے کیوں ''کالا سکول''کہلواتا تقالے آیے کے اساتذہ میں غلام محی الدین اور خوشی محر بطور خاص قابل ذکر ہیں۔ آخر الذکر توانمی کے ہال رہتے تھے۔ دس سنال کی عمر میں ابتدائی تعلیم عمل کر چکنے پر انہیں قریبی قصبہ کریالہ کے اینگلو شنسکرت مرل سکول میں بھادیا گیا۔ آپ شروع ہی سے بلائے ذہین اور محنتی منصے مدل کا امتحان البحظے نمبرول میں باش کیا۔ اس کے بعد گور نمنٹ ہائی سکول چوال جو، اب وگری کا کے بن چکاہے، میں زیر تعلیم رہے۔ نصیر الدین صاحب ميزماسر تصفيا بند صوم وصلوة اور نهايت محنتي ويكر اساتذه مين چود هري فضل كريم _ مولوى محر لطيف - مؤلوى محروين في قاضى غلام احد - قاضى غلام مهدى اورادیب صاحب کے اساء گرامی ملتے ہیں۔ میجر شیر محر آپ کے کلاس فیلو تھے۔ الرجه آت وبلا يتلف سط ليكن باوجود الن كے كھيلول ميں بھى دلچينى بھی۔ بھی بھار چو گان ، ہاکی ، کبڑی ، کشتی اور والی بال بھی کھیلا کیا۔ عموماً آپ کے ساتھی ، کھیل کے دوران بظاہر کمرور جسمانی ساخت کی وجہ سے مداق کیا کرتے عظے آپ کی عمر بیندرہ برس سے چند ماہ اوپر ہو چکی تھی۔ دوسال کی مدت پوری كرينے كے بعد ميٹرک کے امتحان منعقدہ اساواء میں شامل ہوئے۔ ۲ساواء کے آغاز میں رزلئ آؤٹ ہوا۔ آپ نے نہ صرف فرسٹ ڈویژان عاصل کی بلحہ جماعت بھر میں اوّل رہے اور ضلع میں بھی نمایاں پوزیش تھی۔ کو اعلیٰ تعلیم کا شوق اور وسائل رکھتے تھے، لیکن بعض ناگز برگھر بلواور نمبر داری کی ذمہ داری کے سلب سلنان تعليم منقطع كرنا يوا ما نیک سیرت والده کی تربیت اور خاندانی شرافت نے آپ کواسلام اور سيغمبر اسلام علي كاسجا شيداني بناديا للبيعت اس قدر حساس ياني تقيي كه كسي انسان

كو تكلیف میں مبتلا دیکھتے تو تڑپ اٹھتے۔ ہندودن كی ستم كارياں اور مسلمانوں كی زبول حالی، انہیں ہروفت بے قرار رکھتی۔لہذا آپ نہایت انہاک اور خاموشی سے خدمت خلق میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔ مسلمانوں کی مرفیہ الحالی ہروفت ان کے بیش نگاہ رہتی۔ چونکہ خوشامہ آپ کو پہند نہ تھی ،اس لئے انگریز انظامیہ چرانی - غیور مرد مومن کوغیرول کی نازبر داریال کب گوار ا موسکتی خصیل آب کی مومنانہ فراست اور قوم سے ہمدر دی کے سبب ہندو بھی بھو بیٹھے۔ مگر قبلہ غازی جوان کوان کی کوئی پروانہیں تھی۔ آپ زمانہ طالب علمی سے ہی نمازروزے کے پابند تھے۔جب آپ تنم جماعت میں داخل ہوئے تو پہلے پہل ایک مقامی تعلق دار جو چکوال شفث ہو گیا تھا، کے ہاں رہائش رکھی۔ان کا گھر امام باڑہ کے بالکل قریب تھا۔ ازال بعد سکول کے بورڈنگ ہاؤس میں آگئے۔ ان دنوں ہاسل سیرنٹنڈنٹ قاضی غلام مهدی صاحب تھے۔ان اصحاب سے روایت ہے کہ عازی مرید حسین شهید کو ہم نے بھی نماز چھوڑتے نہیں دیکھا۔ آپ ہمیشہ باجماعت نمازادا کرتے اور فارغ او قات میں اکثر اسلامی کتب کا مطالعه فرماتے۔ درود و سلام اور قر آن یاک کی تلاوت ان کامعمول تھا۔ اس کئے ہمہ وفت باوضور ہے۔

نی پاک علی کے عاشق صادق کے ماموں، ماہٹر غلام سرور صاحب اور چود ھری خیر مہدی صاحب کابیان ہے، آپ صوم وصلوۃ کے تخی ہے پابند اور ہمیشہ پاک وصاف رہنے کے عادی تھے۔ نماز باجاعت کی پابندی کی بید حالت تھی کہ اللہ اکبر کی آواز کان میں پڑتے ہی اٹھ کھڑ ہے۔ ہوئے اور خامہ خدا ہیں پہنچ کے حات کی دفعہ ایسا بھی ہوا کہ کھانا کھارہے ہوئے اور اذان کی آواز من کر کھانا و بین چھوڑ دیااور مسجد پہنچ گئے۔

این طرح کا ایک قرار آفری اور الفت انگیز دافیه جود هری خیر مهدی ساحب فیرا آفری اور الفت انگیز دافیه جود هری خیر مهدی ساحب فیرا آفری با قات بنایا که مقالی بر ادری کے ایک شخص "الله داد" نے شادی کی خوشی میں مجھے اور حضرت عازی صاحب کو کھانے پر مدعو کیا ۔
کھانے کے دوران عشاکی اوان بنائی دی۔ اد هر مؤذن کے منہ سے الله اکبر نکلا اور میں آپ نوالہ برتن میں ہی چھوڑ کر مجر کو چل پڑے کہ جاعت سے ندرہ جائیں میربان نے بوی ضد کی مگر آپ نہ مانے اس وقت اُن کے مابین آک خوامی اور جائیں میربان نے بوی ضد کی مگر آپ نہ مانے اس وقت اُن کے مابین آک خوامی اور حضر آزنا سفر ہے جس پر آپ چل نکے بین۔ آپ نے مسکر اگر فرمایا لیے سفر کا تو عبر انتہام کرنا چاہئے کہ منزل سے محروم ندرہ جائیں۔

نہ جانے لذہ ویدار کیا ہو ایک فرد و تمالی اور چود هراہت کس قدر ایک جی کی بیک طبعت ظاہری نمود و تمالی اور چود هراہت سے کس قدر عنفر بھی ؟ اس کا اندازہ نمبر داری کے جہال اور غلای کے جوئے سے گلوخلاصی کروا لیئے بی نے ہوجا تا ہے۔ چود هری خیر مہدی صاحب کا بیان ہے کہ : "اہتدا میں آب نے نمبر داری کی ذمہ داری کو خود بی سنبھالے رکھا۔ پھر کچھ مدت کے میں آب نے نمبر داری کی ذمہ داری کو خود بی سنبھالے رکھا۔ پھر کچھ مدت کے لئے یہ ذمہ داری بطور معاون ایک رشتے دار غلام محمد ولد مد دخان نے نبھائی۔ لئے یہ ذمہ داری بطور معاون ایک رشتے دار غلام محمد ولد مد دخان نے نبھائی۔ کے یہ قبلہ عادی بھاجت کو جی نے بی الغرض اخبی اور شاسا مهمانوں کے اور ایکار صفت بہت کم دیکھنے میں آب کے بیں الغرض اخبی اور شاسا مهمانوں کے علاوہ ڈیرے بین پولیس بھی آجایا کرتی تھی۔ پھر آہت آہت آہت آہت آب کامزائ بدلتا گیا۔ علاوہ ڈیرے بین پولیس بھی آجایا کرتی تھی۔ پھر آہت آہت آہت آب تہ آب کامزائ بدلتا گیا۔

جب آب تمبر داری نظام کی خرابول سے باخر ہوئے یو ایک کی طبیعت میں اکتاب پیدا ہو گئے۔ ہم نے محسوس کیا کہ آئی منظر سے رہنے لگے ہیں۔ اس كيفيت كوزياده مدت نهيل گزرى كه دسمبر ۵ ۱۹۳۰ ع كانك رات جائے آي كويكيا خیال آیا کہ مجھے اور اسینے چیاز او بھائی شاہ ولی کوبلا بھیجاتے ہمارے جانے پر انہوں نے سرہانے کے بیچے سے دو تین صفحات نکال کر پر صنے شروع کر دیتے۔ آیا نے تمبر داری کی تاریخ و تحریک بتائے ہوئے کہا کہ اس بارے میں پہلی تجویز ۲۵۸اء میں سال زیرِ غور آئی۔ برطانوی حکومت کے کارندوں نے مقامی آبادی کو مرعوب رکھنے کے لئے ہر فتم کے اوجھے ہتھکنڈنے اپنالینے کاعزم کرر کھا تھا۔وہ لوگول كونه صرف در غلانا چاہتے تصباحه بلنك ميكنگ كاايك منظم محكمه قائم كرنا چاہتے۔اُن کی خواہش تھی کہ ایسے افراد پیدا کئے جائیں جورنگ و نسل کے لحاظ سے ہندوستانی لیکن فکر وخیال کے حوالے سے پورے پورے انگریز ہول۔لہذا ا ننی مقاصد کے بیش نظر ۱۸۸۰ء میں اس منصوب کو عملی جامہ پہنایا گیا چود هری خیر محمد صاحب کے بقول میہ تا تھلنے پر آپ نے ہمیں نصیحت فرمائی ، بہر تویی ہے کہ آپ لوگ بھی اس جنجال میں نہ پر هیں۔ اگر بازنہ رہ سکو تو پھر تہاری مرضى اليس في تو آج السي خير باد كه ديا ب اور مير ااس سے كوئى تعلق مين ہم نے انہیں بہتر اسمجھایا کہ آپ بیر قدم نہ اٹھائیں۔ مگر اُن کے فیصلے حتی ہوا كرتة عقے۔اس كے دوسرے بى روزانهول نے بى صفحول پر مشتل اپنا تحريرى استعفى متعلقة افسر ملكت قطب خان بسے مل كر ارباب اختيار تك يبنياديا۔ الناس ليا بي شين خير وفر كي الناس ال

المسلم ا

اب آپ نے ہندوول سے ہر قسم کا مقاطعہ شروع کردیا۔ مشین پران کا آٹا بھی نہ پینے ویتے۔ ایک دوبار مسلمان عور تول کے سرسے گندم کی بوریاں بھی گرائیں کہ وہ ناپاکون کی چی پر نہ لے جائیں۔ آپ شریف النفس سے اور باکر دار بھی بکون تھا جو آپ کے طرز سلوک اور اخلاق حمیدہ سے متاثر نہ ہو۔ پس آپ کی سمتا ئیں رنگ لائیں۔ ہر سعی جملہ ، بار آور ثابت ہوئی کہ تمام مسلمان آبادی آپ کی ہموائی کر آپ کی اندی آپ کی ہموائی کر آپ کی اندوں کی ہموائی کر آپ کی اور مستقل مزاج ثابت ہوئے کہ ہندووں کی بسول مسلمان آبادی کی بسول میں سفر کرنا بھی چھوڑ دیا۔ چو نکہ اس وقت شجارت، صنعت اور دیگر معاشی دسائل ہندووں کی بسول میں سفر کرنا بھی چھوڑ دیا۔ چو نکہ اس وقت شجارت، صنعت اور دیگر معاشی دسائل ہندووں کی دسترس میں سے اور ٹرانسپورٹ پر بھی انہی کا قبضہ تھا، اس لئے جمال ہندووں کی دسترس میں سے اور ٹرانسپورٹ پر بھی انہی کا قبضہ تھا، اس لئے جمال بھی جانا ہو تا آپ کو پیدل جانا پڑ تا۔

وو قوی نظر ہے کے اس عظیم حامی وداعی نے مقامی مسلمانوں کی ایک
انجمن ہنا کر آبندوؤں کا مکمل طور پر معاشر تی بائیکاٹ کر دیا۔ اپنے سر مائے اور اثرو
رسوخ ہے غریب مسلمان بھا کیوں کی دوکا نیں تھلوا کین۔ بیداری کی بید لر دکھ کر
غیروں نے آپ کورام کرنے کی ہر ممکن کوششیں کیں۔ پہلے سر کاری دباؤ کے
ذریعے پھرود ھیکیوں اور لا کی کے نیا تھے۔ گر آپ نے ڈریا تھانہ ڈرے۔ تحریک کو

زور دشور کے ساتھ جاری رکھا۔ یہ کوئی معمولی بات بہتی تھی آپ کی مائی مہت اور مہدر دی کے سند جا الباز دشمنول کونہ صرف معاشی بلحہ سیاہی موت بھی نظر آرہی تھی۔ معاشر تی رُعِب دائب دم توژ تاد کھائی دے رُنہ تھا۔ انہوں نے اس اور کا بڑی شجید گا سے نوٹس لیا۔ آپ اکے عظیم مش کونا کام بنانے کی خاطر ہندووں کی بوری فوج میدان میں اتر آئی۔ ان میں بھائی پرمانند (کریانہ) جیسے بردے بردے سیاسی لیڈر بھی شامل تھے۔

معاقی و معاشر تی بایکاٹ کی تحریک کے آغاز ہے نہ صرف مقامی بلید علاقہ بھر کے ہندو گھر الشخے۔ اس کی بازگشت دور دور تک سی گئی۔ ایک دو ہندو جزا کر کے ہندو گھر الشخے۔ اس کی بازگشت دور دور تک سی گئی۔ ایک دو ہندو در اکد نے اس پہلو کو موضوع بخن بٹاتے ہوئے مسلمانوں کی ننگ نظری و نگ دلی کا رونا رونا اور انثار تا و کنایتا ہے تقییم ہند کی نمازش کا شاخسانہ قرار دیا۔ ہندووں کا پرو پیگنڈہ منظم تھا۔ وہ ہر جگہ والہ پلاکرتے رہے۔ ان میں بھائی پرمانی میں منافل پرمانی مسئر مسئر آبیف نے ایکر دونی شامل تھے۔ ایک دفعہ انہی کی شکاست پر جہلم کے انگریز و نیا کی مشنر مسئر آبیف نے ایم افراد ایس ڈی ایم سید شار قطب صاحب نے بھلہ شریف کا دورہ کیا۔ و سئر اروں افراد کی کا دورہ کیا۔ و سئر کا کی اور ہزاروں افراد کی دور و فازی مرید حسین سے استفسار کیا کہ آپ نے ماحول میں گھٹن اور فضا میں منافرت کیوں پیداکر رکھی ہے ؟

غازی صاحب کو جیسے زخم دل دکھانے کا موقع مل گیا ہو۔ آپ نے اس اعتراض کے جواب میں نیایت متانت وہ قار کے نیارتھ النا موقف بیان کیا۔ یہ ایک سنمری موقع تھا۔ آپ نے اس سے پوڑا پورا فائدہ اٹھایا۔ بجار ملک نے بحق ادرانتظامیہ کے مذکورہ افسر ان کو بخاطب کرنے ہونے فرمایا: '' بجھے ہند دوک سے

کوئی داتی عناد نمین نے ہم فاان پر کوئی کسی میم کی زیادتی کی ہے۔ چو نکہ ہمارے عقیدے کے مطابق نے لوگ وشراک ونایاک ہیں اس کے مسلمانوں نے ان سے ایس دین بڑک کر اٹھا ہے اور کئے رکھیں گے ۔ اس کے لئے کہی کو مجبور نہیں کیا جانگا کے نام وی فریوں اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ ہم آئے رسول عظیمیں کے گئا خون کو دوست بنا کیں ا

آریہ ماجوں نے ہمارے ساتھ کیا کھے نہیں کیا ؟ دوسری ہندہ تحریکوں

ہر میون اورا جمنوں کی اسلام رہ شمنی بھی کوئی ڈھئی چھی بات نہیں۔ اپنے اردگرد

میرون ہندووں کی چیرہ دستیاں ، میں اپنی آجھوں نے دیکھ رہا ہوں۔ ایک بدت

میں ہم دل ہی دل میں کو صفے رہے ہیں۔ اب ہماری غیرت مند طبیعت متصب
اور دریدہ دین ہندو ابندن نے نفرت کے سوا اور کوئی رشتہ قائم نہیں رکھ

میں کیا ہم شان درا ابندن نے نفرت کے سوا اور کوئی رشتہ قائم نہیں رکھ

میں کیا ہم شان درا ابندن نے بھی تازہ ہیں جو ہمیں دبلی ، لاہور اور کراچی میں لگائے ہوں کا جائیں ؟ ابھی تو وہ زخم بھی تازہ ہیں جو ہمیں دبلی ، لاہور اور کراچی میں لگائے سوای شرقہ ماند ارجیال اور نقور ام کے چیلوں کو ہم سینون نے کس طرح

انگائے ہیں ؟ نیال اس (قسول) جیسے کمینہ فطرت اوگوں کی ہرزہ سرائیوں کا سلیلہ انگائے ہیں ہوا نہائے کی ہم نے تھی

ا کی جرائت وہیا کی اور دینی جذائے کا یہ انداز دیکھ کر ڈسٹر کر پہلا قدم رکھا تھا ،اس کی جرائت وہیا کی اور دینی جذائے کا یہ انداز دیکھ کر ڈسٹر کٹ مجسٹر ایک متاثر ہوئے انگیر نظر اندازہ اسکا آپ کی تمام گفتگو بغور سن لینے سے بعد انگریز افسر سے مسکرات اور ہو ایج کہا : ''تم لوگول نے تواہی سے ایک چھوٹا سایا کہتال بیار کھا ہے۔

۔ قرانیوں مین آنگل دبائے گا۔ لوگ کھنے افسوس مل کر کمیں کے کاش بیرشرف ہمیں نصیب ہوتا"۔

وائے ناکائ زاہد، کہ جبیں پراس کی اندہ کہ جبیں پراس کی دائے محبت نہ بنا

اللہ المحرق کی مضور خاکسارا ترکیک کی عکریت سے متاثر ہوئے اور خاکسارین اللہ المحرق کی مضور خاکسارا ترکیک کی عکریت سے متاثر ہوئے اور خاکساری سے اللہ المحرق و فعار اولینڈی گئے تو خاکساروں کی وردی میں تھے۔ خاکساروں میں متعلیم اور قواعد و ضوابط کی پابندی کے باوجو د جذبے کی شدید کی تھی۔ وہ کوئی منزل متعین کے بغیر پر خطر راستوں پر توسفر رہے۔ ظاہر ہے خاکساری جانے سے متعین کے بغیر پر خطر راستوں پر توسفر رہے۔ ظاہر ہے خاکساری جانے سے آپ کے عشق رسالت علیا میں ووئی روح کو سکون ند مل سکتا تھا۔ آپ کے عشق رسالت علیا ہوئی، حصر سے پیر محمد عبدالعزین ضاحب جشگ روحان نہ میں سال میں اور قائدر کی پہلی ہی نظر نے آپ کو دواجہ چاچ اوری، حضر سے پیر محمد عبدالعزین ضاحب جش کی المحمد و کوں کے بیان کے جذب و متی کا اثر مرید صاوق کی آئھوں کے جھرو کوں گئر کر کر وال کی گرائیوں میں اثر گیا۔ طاکر لا ہوتی نے تیر نظر کا شکار ہو کر قائد فرکر کر وال کی گرائیوں میں اثر گیا۔ طاکر لا ہوتی نے تیر نظر کا شکار ہو کر قائد فرکر کی مدت میں شامل تھی دور کر وال کی گرائیوں میں اثر گیا۔ طاکر لا ہوتی نے تیر نظر کا شکار ہو کر قائد فرکر کر وال کی گرائیوں میں اثر گیا۔ طاکر الا ہوتی نے تیر نظر کا شکار ہو کر قائد فرکر کر کے دست میں شامل قائد فرکر کر کے دست میں شامل قائد فرکر کر کے دست میں شامل قائد فرکر کر کر کر کی کے دست میں بیاں تر گیا۔ طاکر الا ہوتی کے دست میں شامل قائد فرکر کر کے دست میں شامل قائد فرکر کر کی کے دست میں شامل کے دست میں شامل کو میں شامل کا میں شامل کی در سے میں شامل کے در سے میں شامل کی در سے میں شامل کر کو در سے میں شامل کی در سے میں سے میں

ہوگے۔ کالا انسانی، جام وسبولے کر اٹھے اور صدالگائی اور اود بوانے اکمال ہے تو ؟ کہ نکالا انسانی، جام وسبولے کر اٹھے اور صدالگائی اور اود بوانے اکمال ہے تو ؟ کہ نادہ خوار ، اپنے کشول کے امام کی خاک باچو متنا ہواس بام جا پہنچا۔ بہر حال اکسینر اور ریمیا گریکا تعلق جر گیا۔ گوہر کی حلاش قرار بایا۔ سُنا ہے قریشی زادہ

رعبقری مرتبد رسین بلحه مرادین کر میکده عزیز میل خاصر بهوا اور دیکھتے ہی دیکھتے قدر تشراب مين وهل گيا۔

واعظ الواتادير رائع كالم

اليرب ميخاند الهي لي كي بطير آت بين

بھلے شریف کے قریب ایک اور مشہور و معروف قصبہ "کریالہ" واقع ہے۔ غازی مرید حسین شہید کے نظیال کا تعلق اسی گاؤں منے ہے۔ یہ بستی حضرت شہلید کے مسکن و مولد ، بھلہ شریف کی آغوش میں بناہ لئے ہوئی ہے۔ حضرت فلندر كريم ك زمان بين ميه قصبه إيك ما كي صاحب المعروف ما كي يمال كا تكيه تقاران كي بيعت تونسه شريف تقى قدرت نه انبين قلندرانه طانت و دلیت کی ہوئی تھی۔اگر وہ کسی کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھنیں توباعث کے مستی جھا۔ حاتی، فضا کیف نے معمور ہوتی اور مرکز توجہ بننے والے کے ہاتھ میں کوئی چیز بھی موتی تو گریزتی۔ ابنی مائی صاحبہ کا ایک نوجوان بھانجا جس کارنگ گندمی مگر سفيدي غالب تهيء مونث باريك أنه زياده مولي البنتر اكثراو قات كط رہے، چرہ لبائی میں کم آور چوڑائی میں موزون آئیکین قدرے چھوٹی معلوم ہوتیں تاہم مرگان کاسامیر میا کی چھیادیتا۔ گردن گوشت سے بھری ہوئی اوریر و قار د کھائی دیتی۔ناک کی مناوٹ سے گمان گزر تاجیسے کسی مصور کا تخیل چرایا گیا موناتھ کی ساخت الی تھی کہ پورے جسم کا دیاجہ معلوم ہوتا۔ بظاہر دیکھنے . والول كو ان كي صحنت كمز ورونا يوان محسوس بنوتي فياف بينفر الكر سايرة لباس يهنت ابل نظر كويد بوجوان كروروك مين منفرد اور فوصورت وكهاني ديتا جن الوكول كى أنكم جسم كے جدول نير تھرى إنهون نے السے قبول صورت جانا ہے يى

جوال نبال خوش قسمت بعد میں غازی مرید حسین شهید کے نام سے متعارف مدا

> مجھ کو آنکھول کے در پیول میں سجا کر رکھو دورِ ماضی کا کوئی فیمتی وریثہ ہوں میں

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

مخدوم خاندان پنجاب میں مشہور ترین اور ایک عالی نسب خاندان ہے ہے۔ خضرت غوث خواجہ بہاؤالحق ملتانی مجسس فلیلہ سے تعلق رکھتے تھے اس خاندان کی ایک شاخ سے خواجہ بر ہان الدین ہیں جن کا مزار پر انوار موضع چنگر انوالہ صلع سر گودھا میں اب بھی مرجع خلائق ہے۔ یی صاحب کرامت بزرگ حضرت خواجہ عبدالعزیز صاحب جاچڑویؓ کے جدِ 'امجد ہیں۔ قبلہ قلندر كريم "مخدومي وآقائي شيخ شيوخِ عَالَم حضرت خواجه محمد فضل الدين كے جھولے صاحبزادے اور فطر تاصوفی ہے۔ مجین میں ہی آپ سے تحیر انگیز کرامات نمودار ہوناشر وع ہو گئیں۔جول جول عمر پختہ ہو کی جذب و مستی کارنگ چڑھتا گیا۔عشق سرمدی کابیه پیکر ہمنہ وفت استغراق و کیفیات میں رہتا۔ سوزو گداز گابیہ عالم تھا کہ اییے مرشد کامل کی بار گاواقدی، سیال شریف میں عرس کے موقع پر ایک بار آپ کیفیت وجد سے تخو نیں میں گریڑے۔ جب آپ کو نکالا گیا تو وجدانی کیفیت میں اور شدست آچکی تھی۔ایک روایت ہے کسی شخص نے سیال شریف میں حضرت خواجہ سمس الدین محرد کی خدمت میں نذر گزاری اور عشق کے لئے عرض کیا۔ آئی نے فرمایا: "نذرانه الله الواور چاچ شریف جلے جاؤے عشق ہم نے وہاں جیج دیا ہے "۔ حضرت غريب نواز، خواجه خواجگان محمد ستمن الدين كازمانه تفايه عرس

مبارک کے موقع پر سیال شریف میں ایک فقیر آگئے۔ جو یاوک سے بر منہ ، بھرے ہوئے بال اور لمبا پیر بن زیب تن کیے ہوئے تھے۔ انہوں نے حضور منس العار فین کی خدمت میں اگر وحدت الوجود کے متعلق دریافت کیا۔اس و قت حضور کی خدمت میں درویشوں کے علاوہ پیر حیدر شاہ صاحب جلالیوری ، پیر مهر علی شاه صاحب گولزوی ، پیر محمة عبدالعزیز صاحب جاچروی اور مولوی صاحب مرولیہ شریف بھی حاضر ہے۔ حضرت سمن العارفین نے ابھی اس مجزوب کے سوال کاجواب نہیں دیا تھا کہ قبلہ قلندر کریم نے برجستہ کہا،جس کا جواب بیٹادے سکے اس کے متعلق باپ سے پوچھنے کی ضرور تت نہیں ہوتی۔ آپ کا میر کمنا تھا کہ وہ فقیر بے ساختہ آہ و اکا کرنے لگے اور دربارے نکل کرجمال گوشت کے منکے لگائے گئے تھے، اس آگ کی چرمیں ننگے یاؤں چلنا شروع کر دیا۔ حضرت غريب نواز سمن العارفين مع احباب باہر تشریف لائے اور بیر منظر دیکھنے لگے۔ ان کے پیر بین پر خون کے چھنٹے پڑتے اور وہ فقیر باربار کہتے کہ بیراس کاخون ہے جس نے مجھے قبل کیا۔ ذراد بربعد وہ فقیر ، حضرت سمس العار فین سے مخاطب موتے اور حضور فلندر کریم کی طرف اشارہ کرکے کہنے لگے کہ بیربیٹا مجھے دے و دول اس بر پیرسیال جلال میں آگئے اور فرمایا

" اپ کے سیداور مہمان ہونے کی وجہ سے ہم نے آپ کابہت لحاظ کیا

ے لیکن آپ جدے تجاوز کرتے جارے ہیں "۔

آپ کا یہ کہنا تھا کہ وہ آگ ہے نکل کر سیال شریف سے چلے گئے۔ بعد ازال معلوم ہوا کہ ان بزرگ کا نام احمد شاہ قندھاری تھا۔جو گندم یا گندم کی بنبی ہوئی کوئی چیزنہ کھاتے۔

خطرت قلندر کریم نے زندگی ایک آخری جھے سال (۱۹۴۹ء۔
۸ ۱۳ ۱۹ ان میں نان و نفقہ سے بوئ خد تک احراز کیا۔ آپ نے اس دوران گذم یا گذم کی بندی بہوئی کوئی چیز تناول نہ فرمائی۔ حتی کہ آخر دس ایام بیش خوراک الکدم کی بندی بہوئی کوئی چیز تناول نہ فرمائی۔ حتی کم روگئے اس مرت بین علاج کی بالکل کم ہوگئ تھی۔ اور وہ چیزان خاطر آنے والے ذاکر اور حکیموں کو آپ کی نبط نبین ملتی تھی۔ اور وہ چیزان بوٹ کی نبط نبین ملتی تھی۔ اور وہ چیزان بوٹ کے اللہ کا یہ بمدہ وزندہ کی ہے۔

اب کا تفریره الو کها تھا۔ گوچانا دیکھے تو ہو کی گوجدار آواز میں ہم موجائے۔ آپ کوجوگ سے بے حد شخف تھا۔ بین وجہ ہے کہ وقت آخر آپ نے گذرای بہنی۔ چونکہ آپ منزل کے بجائے سفر پینداکر نے اور سکون کو اضطراب پر گذرای بہنی۔ چونکہ آپ منزل کے بجائے سفر پینداکر نے اور سکون کو اضار این اور ترجی دیے ، اس کے جو گیول کارواپ اور متو کلانہ گشت آپ کو نمایت بھا تا تھا۔ سو بعض او قات جو گیائہ لباس بہن لیتے۔ نیز جمنا ہندہ ایک اواق نیز اگن ، ناد اور مشکول کو عزیزر کھتے۔

ماضی قریب میں ایک موقع ایسا بھی آیا کہ جت گیر مر علی شاہ صاحت کا لاہور میں مرزا قادیانی سے مناظرہ سطے پایا۔ قبلہ گولزوی اس میں مسلمانوں کے تمام مکا بیب فکر کی نما بندگی فرمار ہے تھے۔ پھر مراہ بلے کی بات جلی جس پر آپ سے مزید خوشی کا اظمار کیا۔ ایھز ت قلندر کر پھم اس تقریب میں اپنے ہم مشروں کے مزید خوشی کا اظمار کیا۔ ایھز ت قلندر کر پھم اس تقریب میں اپنے ہم مشروں کے مراہ موجود رہے۔ قادیانی گذاف تیرہ المجاسک اس کا بھیلی شکا ایک اور نہ بھیل اور سے کہ ان براگون کی دگاہ کیٹیا اور سے اس

کول کی دنیار ل جاتی۔ تائب ہو تااور پول اس کی عاقب سنور جاتی۔
حیات عزیز میں چشم کرم نے قلوبِ خلائی ، ہیشہ محزنِ انوار بیتے
رہے۔ ایک گمنام نوجوان جھے لوگ مرید حسین کے نام نے جانتے تھے، غازی
وشہید کے باغہ رہے پر فائز ہو کروائی شہرت کا معیار قائم کر گیا۔ دربار رسالت
ماب علی میں اسے فدوم سینت کروم کے قریب جگہ بلی اسامقام پایا کہ
کو نین کی دولت لٹاریخ سے تھی شاید ہاتھ نہ آئے، غازی مرید حسین ، ناموس
رسالت پر ضدق دل نے فدا ہوگئے۔ پھھ عرضہ ہی گزرا تھا کہ دیوانہ گر، اپنے
دیوانہ کر کو بھی ابنادیوانہ ہاؤالا۔

آخریہ نادر روزگار ہستی، جسے اہل نظر قلندر کریم اور اہل دل حضرات خواجہ محمد عبدالعزیز صاحب جاجروی کے حوالے سے جانتے ہیں ہے رجمادی الثانی ۵۸ سام مطابق ۸ سام اء کوواصل محق ہوگی۔

مدت ہے ڈھونڈتی ہے کسی کی نظر مجھے

میں کس مقام پر ہوں نہیں کچھ خبر مجھے

كاموس رسالت عليه كاشحفظ اور عشق رسول عليه كادرس المراتربيه ساجيول كى ياده كوئيول كامنه توزجواب المرافع مسلمانول كى معاشى حالت كوسدُ هارنا این قوم کے نوجوانوں میں سیاسی شعور بیدار کرنا المراس تنظیم سے تعاون و خمایت کرناجو مسلمانوں کی بھلائی جاہے مرید حسین ایک جدت پیند اور فکری نوجوان تنصے۔انہوں نے پنجابی سے مکتی جلتی ایک زبان ایجاد کی اور حسب ضرورت ایک ذخیر و الفاظ بھی ترتیب دیا۔ بتایا جاتا ہے کہ آپ نے چند دوستوں کو بھی اس زبان کے اُصول و تواعد مستمجھائے ادر جب وہ آپ کے پاس آتے تو اس زبان میں گفتگو ہوتی اور پاس بیٹھے ہوئے دیگر لوگ بچھ نہ سمجھ یاتے۔ آپ کی تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ بیہ زبان دو طرح سے لکھی جاتی تھی۔ایک پنجاب رسم الخط میں مگر عکسی طرز پر لیعنی حروف كوالتى طرف سے لکھتے اور دوسر اطریقہ الفاظ كو خفیہ بنانے كا تھا۔ ایک جگہ آب نے اس خفیہ زبان کانام انگریزی میں SAD-NANG-GADNU-AP-NAGE لکھا ہے۔ مولانا قاضی مظهر حسین صاحب (چکوال) کے قریبی حلقے نے اس امر کاد عویٰ کیاہے کہ مولانا موصوف کے برادر حقیقی قاضی منظور حسین مرحوم نے خاکسار طرزیر "خدام اسلام" کے نام سے ایک مقامی سطیم قائم کرر بھی تھی اور غازی مرید حسین شہیراس کے با قاعدہ رکن تھے۔ حالانکہ اس میں ذرہ محر بھی صدافت نہیں۔ تاہم بیر ضرور ثابت ہوتا ہے کہ قاضی منظور حتین ،شہید رسالت (علیلی عازی مرید حسین کے جمادہ عمل سے متاثر تھے۔

خون جگر سے جب جلادیا ایک دیا بھا ہوا پھر مجھے دیے دیا گیا اک دیا بھھا ہوا

غازی مرید حسین شهیدگی کوشش ہوتی کہ ملکی حالات ہے باخبر رہیں۔

آریہ ساجیوں کی خبریں اور ان کی سرگر میوں پر مبنی زیور ٹیس تو وہ غور سے پڑھا کرتے۔ ۱۹۳۹ء کی بات ہے ایک روز آپ نے "زمینداز" اخبار میں "بلول کا گرھا" کے عنوان سے ایک المناک خبر پڑھی۔ سرخی کے بعد تفصیل پڑھ کراپئی رگوں میں خون کے جائے جلیاں دوڑتی ہوئی محسوس ہو کیں۔ خبر میں جو کچھ بتایا

گیااس کا تصور بھی بہت ازیت ناک تھا۔

اس خبر کے ساتھ ہی اخبارات میں احتجاجی بیانات کا طویل سلسلہ شروع ہوا۔ بیہ طرز گتاخی اس قدر گمراہ کن اور زہر آگود تھی کہ جس نے بھی بیہ الفاظ پڑھے گھائل ہو کررہ گیا۔اہل ایمان کے کلیج چھلنی ہو گئے۔اس پر مستزاد مولانا ظفر علی خال کا تبصرہ اور الفاظ کا مزاج تھا۔ اُن کا قلم ایسے موضوعات پر لہوا گلتار ہا ہے۔ فقرات کیا ہے ؟ ایک تیز آگ بھی، جس نے ہر مسلمان کو جلا کرر کھ دیا۔ ایک منجے ہوئے صحافی کی طرح آپ نے اس ذکیل حرکت پر خوب نفتر و نظر کی ادر مسلمانوں کو ہندووں کی ایسی دیگر جسار تنیں گئوا نیں۔ نیز انہیں تا موی رسالت علی بر مرفضے والول کی عزت وسربلندی کا نظارہ کروایا۔ انہول نے ہندووں پر واضح کیا کہ بنی آخرالزماں علیہ کی سیرت پر حرف گیری کا سلسلہ شروع كرك إن كے عشرت كدول ميں كب تك قبقے كو نجة رہيں گے۔ اگر شاتمان نے اپی روش نہ بدلی تو وہ وقت دور نہیں جب شمع رسالت علیہ کے پروانے حسب سابق اپنی وفاول کے جراغ روش کریں گے۔ دشمنان رسول علیہ

کویہ بھی یاد دلایا گیاکہ مسلمانول نے اپنے آقاد مولاعظی تو بین بر داشت کی ہے۔ اور نہ کسی دفت کریں گے۔ اور نہ کسی دفت کریں گے۔ ا

فير ويكه حضور كي بنده نوازيان

بالمشم أم نبر قلب يثيان جائي

عازی مرید حسین شهید نے اپنے چند قرابی اور دازوان دوستوں کا ایک اجلاس بلایا اور خبر سے متعلق تمام صورت حال ان کے گوش گزار کی۔ معاملے کی نوعیت سے کما حقہ 'آگاہی کے بعد جھام کے ایک غریب نوجوان کے عمدی عارف نے جو بیشہ کے اعتبار سے جو لاہا تھا، اینانام پیش کیا۔ چود تھری خبر مہدی صاحب کے بقول اس کی رہائش جھام ہ نہیں میں چکوال تھی۔ انہوں نے محوالہ تعارف نے محالہ تع

ایک جوال سال مخلص مز دوراس سنت کے رخت سفر باند ہورہائے کہ دور دراز کے ملائے میں ابناسویا ہوا مقدراً جگائے چاہے تاریخ کے صفح پر میں نے سیر محل ہی پر حمی ہے جو منصور کے المونے تحریر ہوئی۔ لکھا تھا، جوسر دارنہ ہودہ کہمی سر دار نہیں ہوتا۔ عباہدان کی بیا ٹولی فلفہ نزندگی ہے اگاہ تھی۔ اس لئے عزت رسول عظامتہ کایا سابان ، ہوتیلی پر ابناسر سجائے شہید کربلا کے نقش قدم کو جو متا ہوا سو کے مقل زوانہ ہوا سفر خرج جو متر زوائے کے قریب تھا، تازی مرید حسین شہید نے اپنی کر ہے ہوا الیا۔ یہ منافر آپنی آ تھوں میں امیدون کے مرید حسین شہید نے اپنی کر ہے دارائیا۔ یہ منافر آپنی آ تھوں میں امیدون کے دریہ جائے دور جو ش سے منزل شوق کی جانب زوان دوان تھا۔

دیپ جلائے بروے ولو ہے اور جو ک سے منز ان سوق کی جانب روال دوال کھا۔ اسے خوشی تھی کہ وہ علامت باطل مٹائے جارہا ہے۔ مگر ریہ خد من تو خدائے قدوس نے کئی اور کے سپر دکر رکھی تھی۔ اس کے مقدر میں صرفت سفر لکھا تھا،

Marfat.com

0

منزل کسی اور کے جصے میں آئی۔ ہوا۔ یوب کہ تلاش شکار میں نکلنے والے شخص نے گورگانواں شہر پہنچ کر کسی راہ گیر ہے ''بلول''کاراستہ دریافٹ کیا۔ چبر ہے پر سفر کی تھاوٹ کے آثار ہویدا تھے۔ اور کھھ مردود کے بارے میں شدید عصے کی علامتیں۔راستہ بتانے والا ہندو تھا۔ اس نے مشکوک حالت دیکھ کر بھانپ لیا کہ بیہ آدی بچھ نہ بچھ کرنے جارہا ہے۔اسے وٹر نری ڈاکٹر کے مذموم فعل کا بھی علم تھا اور مسلمانوں کے متوقع رو عمل کی خبر بھی۔اس نے بہ عجلت ڈیوٹی پر متعین یولیس مین کوربورے کردی۔ بولیس والے اسے گرفتار کرکے تھائے لے گئے۔ تلاشی کے وقت خنجر بر آمد ہوا۔ تفتیش کے دوران پولیس انسکٹر نے پوچھاکہ آپ کون ہیں؟ کہاں ہے آئے ہیں؟ کیون آئے ہیں؟ کس کے یاس جانا ہے؟ اور سے تیز دھار خنجراینیاس کیون رکھا ہواہے؟ منزل سے دور رہ جانے والے مسافر نے آخری سوال کے جواب میں کھن افسوس ملتے ہوئے جواب دیا : شاتم رسول علی کے نایاک لہویے خنجر کی بیاس بھھانے آیا تھا، قسمت نے بوفائی کی ہے کہ اس سے پہلے ہی وجر لیا گیا۔ کاش! میں اس ذکیل کمینے ڈاکٹر تک پہنچ یا تا۔ مگر چھوڑ نے والے ہم بھی نہیں، میں ناکام رہا تو عنقریب میر اکوئی دوست اس کی غلیظ زبان کائ کرر کھ دے گا۔ ہم نے سے تہیہ کرر کھاہے "۔

مجاہد جذبات کی رو میں بہہ گیا۔ غصے کے سبب سب بچھ اگل دیا۔ اس
واقعے کی اطلاع، اخبارات تک پہنچی۔ ڈاکٹر مر دود اور اس کے رشتے داروں میں
خوف وہراس پھیل گیا۔ ہر کمے اسے موت کا سابہ اپنی طرف بڑھتا ہوا د کھائی
دیتا، وہ اس سوچ میں بڑگیا اگر ہزاروں میل کی مسافتیں پھلانگ کراس نیت سے
کوئی مسلمان بیمان تک پہنچ سکتا ہے تو میں مقامی مسلمانوں سے محفوظ کس طرح

رہ سکول گا۔ ' بیلول''اور ارو گروئے ویمات میں تمام مداہب کے بیرو کاروں کی قریباً یکسال آبادی تھی۔

واکٹر فد کور سرچھوٹورام کا قریبی رشتے دارتھا۔ اُس نے خطرہ ہوت کے پیشِ نظر سیاسی اثر نے اپنا تبادلہ جلد ہی "پلول" سے "ٹارنوند" میں کروالیا۔ یہ ضلع حصار میں واقع ہے۔ تبدیلی کے احکامات پر عملدر آمد ہوگیا مگر میہ تمام کارروائی اس قدر صیغہ راز میں رکھی گئی کہ محکمے کے بعض اہل کاروں نے بھی خفیہ تھی۔ تعیناتی کا نیا مقام بھی بہت کم لوگوں کو معلوم تھا۔ واکٹر رام گوبال ایک انتا پسنداور کمینہ فطرت ہندو تھا۔ اور نھورام سندھی کودہ اپنا قومی ہیروخیال کرتا۔ اس لئے انہی کاراستہ منتب کیا اور چلتے چلتے اپنے پیش رووں کی طرح جہنم رسید

نار نوند میں پہنچ کروہ مطمئن تھا کہ اب خطرے کی کوئی بات نہیں۔اور محص تک کوئی نہیں پہنچ پائے گا۔ اس خود فرین کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ اس گاؤں میں مسلمانوں کے صرف دو گھر نے اور وہ بھی نہایت غریب۔ بناء برین اسے تسلی تھی کہ اب کفن بر دوش رضا کاروں کو میری جائے تقریر کا کسی طرح علم نہیں ہوسکے گا۔

غازی مرید حسین شهید اپنے ساتھی کو بغر من جہاد الوداع کر چکنے کے بعد گستار مصطفیٰ کے قتل کی خبر کے منتظر رہتے ہتھے اُن کا اضطر اب روز بروز بروشتا گیا۔ دن کو چین تھانہ رات کو آرام۔ سینے میں ایک خلش می بیدار رہتی۔ مختلف وسوے پیدا ہوئے گئی خیالات جم لیتے بالاً خرا نہیں یہ منحوس اطلاع ملی کہ نبی کریم علی ہے دشمن کا ناپاک وجود آبھی باقی ہے اور اُن کا مجاہد دوست ،

يوليس كي حراست ميں ہے۔

اس موقع پر آپ کے دل میں خیال آیا کہ خدمت محبوب اللہ ویہ ہیں غیر کے ہاتھوں جا برجمین اگر اجازت ہوتی تو اس ما عایت سے بادشا ہوں کی جگہ اُن کے کار ندے نمازیں اوا کیا کرتے احماس ندامت سے اُن کی پلیس شہنم سے ملگ اضیں ۔ خانہ کول ، دولت ور د سے ہمر گیا۔ حضرت قبلہ غازی صاحب کی سلگ اضیں ۔ خانہ کول ، دولت ور د سے ہمر گیا۔ حضرت قبلہ غازی صاحب کی جشم بینا، روضہ کر سول علی کولز تا ہواد کھ رہی تھی۔ اس کیفیت سے آپ کی کیا حالت ہوئی اور جذبات پر کیا گزری ، اس کے بیان سے زبانِ قلم قاصر اور قوت خالہ را ماجز ہے۔ اب اُن کی نگاہیں بلند یوں پر گئی تھیں۔ غیرت وخود داری کے جذب نے زبا کرر کھ دیا۔ وہ جذبہ جو انہیں نہ صرف تاریخ میں ایک مخصوص جذب نے زبا کر رکھ دیا۔ وہ جذبہ جو انہیں نہ صرف تاریخ میں ایک مخصوص مقام دے گیا بلند اس سے مسلمانانِ ہند کو جداگانہ جغرافے کا شعور بھی حاصل مقام دے گیا بلند اس سے مسلمانانِ ہند کو جداگانہ جغرافے کا شعور بھی حاصل

یے بے قراری اللہ کرے بوری ملت اسلامیہ میں سے جائے۔ کیسائی اچھا ہواگر اُن کارونا، بوری قوم کو رُلادے۔ وشمن اسلام نے مسلمانوں کو عشق رسول کی متاع بے بہا ہے محروم کر دینا جاہا۔ وہ جانتا تھا، یہ دولت کُٹ جائے توالیمان کی دنیاو ران ہو جاتی ہے۔ اگر مدھ بھر سے نینوں سے عہد وفا نبھانے کا احساس مٹ جائے تو گویا مومن کا تمام اثاثہ چھن گیا۔

اب غازی صاحب کو دو مسئلے در پیش سے۔ ایک تو انہیں اپنے مجاہد ساتھی کی صاحب کروانی تھی۔ سوجملہ اخراجات آپ نے برداشت کے ادر قانونی چارہ جوئی کاکام ان کے لواحقین کو سونب دیا۔ دوسر انہایت اہم معاملہ بد زبان ہندو سے گیتاخی کرسول علیہ کابد لہ لینا تھا۔ اس مقدس مشن کی شکیل کامر حلہ آپ

نے بداتِ خود مطے کرنے کا تھیے گیا۔ یہ ادادہ باند سے زیادہ بلات نہیں گزرہی،
ایک رات آپ استراحت فرمارے نظے کہ اچانک بردیوا کر اٹھے بیٹھے ادھرادھ بغور دیکھا، فضادل میں خوشبور ہے ہی گئی تھی۔ جانے ، دل کے کانوں ہے آپ نے کیا بات سی کہ ان کے ہو نوان پر مسکراہوں کی کرنیں فروزان جھیں۔ شاید چشم بات سی کہ ان کے ہو نوان پر مسکراہوں کی کرنیں فروزان جھیں۔ شاید چشم تصور، جلوہ جانال دیکھ آئی کہ امیدول کے چراغ جل الحے۔ ساری رات آپ کی آئی کہ امیدول کے چراغ جل الحے۔ ساری رات آپ کی آئی نے امیدول کے چراغ جل الحے۔ ساری رات آپ کی مسلم دین ہوئی۔ دل کو آئھ سے چھمک کہ اُسے لذہ و مدار حاصل ہوئی۔ آٹکھول کو یہ اضطراب کہ دل سے یادول کے سلم والد ہیں۔

رات جیئے بھی کئی ،کٹ گئی۔ آدھی رات بیت چکی تھی۔ آئی کے ہاتھ میں قلم تھا۔ اور آپی لال رنگ کی نوٹ بک میں بچھ لکھ رہے تھے۔بالآخر بیر کا پی اینے سرہانے رکھی اور مطمئن ہو کرلیٹ رہے۔ فیجر کی نماز اداکی اور معمولات میں کھو گئے۔

غازی مرید حسین شهید نے ابنادل آغاز سے ہی شینے کی مائند شفاف رکھا ہوا تھا۔ اس تک کسی بھی بُت کی رسانی نہ ہوسکی۔ اُن کی لوٹ قلب پر فقط آیک نام مرتب تھا۔ شہید موصوف کے حسب حال، قمر الملت خواجہ قر الدین سیالوگ نام مرتب تھا۔ شہید موصوف کے حسب حال، قمر الملت خواجہ قر الدین سیالوگ نے ایک بار فرمایا تھا:

''اگر ڈاکٹر معائنہ کرتے اور آپ کے دل کو چیر اجاتا تو اس پر بالیقیں "محمہ علیقے" ہی لکھا ہوتا"۔

"محرعاً الله الموگااگر مسلم کا دل چرین " ایک اور رات غازی صاحب کے رفیقۂ حیات کوائیجے پروگرام کے آگاہ

كريتي هوئے بتايا : ود محصة أس امر كالحكم ديا كيائه كدشاتم رسول كاكام تمام كردول ميل عابتا ہوں کہ آپ بخ شی اس کی اجازت دے دیں۔ اور نہ صرف مجھے مسكراكر خداحافظ كبين بلحه ميرى كامياني كے لئے بھی دعاكريں"-

و در میرے سرتاج افاد مدکی خوشی آقاکی رضا میں کم بہوتی ہے۔ کوئی بھی مسلمان عورت اس نیک کام سے منع شیں کر سکتی حضرت فاطمة الزہراء کی کنیروں کا فرض ہے کہ وہ اپنے و شوہروں کو خدمت اسلام کے لئے اکسائین اور بہنیں بیارے بھائیون و کی قربانیاں بیش کیا کریں۔ میں آپ کو سر خرد و بکھنا جا ہتی ہوں۔ سیر ميرے لئے سربلندى كاسب ہوگا۔اس كئے ميں ،اينے محبوب خاوند كرات ميں روز الے انكانے كى جرأت نہيں كرسكتى "

یے این میں میں میں میں ہونے دیا۔ اس معاملے میں انہوں نے زیر وست احتیاط برتی۔ والدہ محترمہ کو اس وجہ ہے نہ بتایا که وه رقیق القلب بین بین الکویتے بیٹے کا بیرزاویہ نگاہ دیکھے کر کہیں گھبرانہ

وروي المعترية غازى صاحب نے اہل خاند كونير كه كر رخت سفر باندها كه وه بھیرہ جارہے ہیں۔ وہاں سے قبلہ پیرصاحب کی قدم ہوتی کے لئے حاضر ہوں کے پیرایک اور ضروری کام کرنا ہے۔ اس کے بعد والیس متوقع ہے۔ الغرض آب جون المسلاواء كر أخرى مفتر ميل كمر شفر دواند موت -

چاچر شریف کے موجودہ سجادہ نشین صاحبزادہ محمد لیعقوب صاحب ہتاتے ہیں کہ غازی مرید حسین شہید کی پہلی منزل چاچر شریف بھی۔ آپ پیر صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہاں کیا کیار از ونیاز کی باتیں ہوئیں وہ اب بھی ایک راز ہے،جو کسی غیر کو معلوم نہیں۔ تاہم اتناجائے بیں کوئی انتائی اہم اور خاص بات تھی کہ جب آپ حضرت خواجہ سے مل کرباہر نکلے تو آنسو یو نچھ رہے تھے۔ ہم نے ان سے بہتر ایو چھالیکن انہوں نے پچھ نہیں بتایا اور یہاں۔ تشریف کے گئے۔ مزید دلچیلی کی بات رہے کہ غازی صاحب کے جلے جانے پر قبلہ پیر صاحب بار بار اسینے مرید صادق کی کامیابی کے لئے دعا فرماتے۔ بص او قات تو پُرنم ہوجائے۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے آپ اپنے مرید کے خیال میں مستغرق ہوگئے ہیں۔ ہم جیران ہوتے ہیے بھی کیامعاملہ ہے کہ مریدا پنے مرشد کو د پوانه بناگیا۔ اُس وفت تو نام کچھ نہ سمجھ سکے مگر چندر وزبعد ریہ بھید کھل گیا کہ جب مريد حسين الوداع ہوئے تو قبلہ پير صاحب ايك او لجي جگه كھرنے ہوكر انہيں اس و فت تک کیول دیکھتے رہے ، جب تک آپ نگاہول ہے او جھل نہیں ہو گئے۔ شاید بهیل کهیل هو تیرا نقش یائے ناز

الم نے گرادیتے ہیں سر راہ گزار پھول

لیجئے یہال تک نو غازی مرید حسین شہیر کی سرگزشت، حالات دوافعات کی مختلف کڑیاں ملانے اور زوایات کے حوالۂ سے بیان ہو گئے۔ آگے اُن کی

كمانى خودان كى زبانى سنئے:

"بیاسفر شوق، انکشاف ذات ایس شروع هوالور عرفان ذاید تک پہنچا۔ اس میں جاندنی کی می مصنگرک ہے اور سور آج کی سی تیش بھی ہے۔ پہنچا۔ اس میں جاندنی کی می مصنگرک ہے اور سور آج کی سی تیش بھی ہے۔

المحد لمحد سوزوسازے معمور تھا توقدم قدم رازونیازے آگاہ! ماہ طیبہ
کی کشش سے دل سمندر میں جوار بھاٹا کی اضطراری کیفیت کا پیدا
ہوجانا یقینی ہوتا ہے۔اس کانام ایمان ہے اور حاصل ایمان بھی اے بی
کتے ہیں "

آپ نے بتایا :

''مین یہ تہیں کہ کا تھا کہ محبوب خدا علی کے گتائے دستمن کو جسم رسید کر کے واضح کر دول گا کہ گو جم میں قرون اولی کے مسلمانوں کی ہی توب موجود نہیں، تاہم اس قدر بے غیرت بھی انہیں ہیں کہ رسول اکرم علی کی ذات اقدس پرباجیانہ وناروا حملے کرنے والوں کو خاموش تماشائی کی حیثیت سے دیکھتے رہیں۔ اس عزم کے ساتھ میں حضرت قبلہ پیر صاحب کی خدمت عالیہ میں حاضر بھول آپھ کر ملے ، معانقہ کیا اور ماضے کو چومنے ہول آپ خلاف معمول آٹھ کر ملے ، معانقہ کیا اور ماضے کو چومنے

"بینا! میں آپ کا انظار ہی کررہا تھا۔ تین دن سے آپ نے
جھے نے قرار کرز کھائے۔ مبارک ہو،بارگاؤر سالت ماآب علیہ میں
آپ کوایک نمایاں اعزاز کا مستحق محمر لیا گیا ہے"۔

این کے ساتھ ہی قلندر کریم کی آنکھیں چھلک پڑیں۔ اور
وار فکل میں مجھے دوبارہ اپنے سینے سے بھی خایا۔ بردی دیر تک تخلیے میں
رازونیاز کی باتیں ہوتی رہیں ۔ میں جران ہوا کہ پورے تین دن سے
مجھے بھی ذرا شکیب و قرار نہیں۔ آپ فرمار ہے تھے "عزیز، مرید ناز

كى ذات مين أس طرح فنا ہو چكائے كئے بھے جو بھی د كھے الے گاء كے تهاراديدار بوجائے گا۔ جاؤا منزل تمهاری لئے مضطرب ہے۔ اور آستانے تمهاری جبیل کوترس رہے ہیں "۔ مردِ قلندر نے موت کے آئینے میں رُخ دوست و کھا کر بیر زندگی میرے کے اور بھی دُشوار کر دی۔ جی جاہا ایسی زندگی یادل جے موت نہ آئے۔ میرا ہر قدم خود آگاہی ہے خدا آگاہی کی سمت اتھ رہاتھا۔ تمام راز فاش ہو گئے۔ أتكصيل بندكرتا توتصورات مين اجالا بجيل جاتااور نگابين واهو تين تومنزل صاف د کھائی دینے لگتی۔ میری نظرون کے سامنے سے تمام جاب اُٹھے گئے۔ میں خود کو د نیا کا خوش قسمت ترین انسان سمجھنے لگا۔ اب میں جلد از جلد شاتم رسول کے مُعكان تك يهنچناچا بتا تفائد چونكه بھيره، تلوار بينے كودے ركھي تھي، اس لئے دہاں سے قبل ازیں ہی ہو آیا۔ اس دور ان مختلف مقامات سے اہل خانہ کو خطوط بھی لکھتا رہا۔ آئ یمال ہو تا تو کل وہال۔ کئ جگہول کے چکر کائے۔ سوچیا تفا خدا کی زمین كتنى وسنع ہے۔ پہلے اپنے دوست شیر محمد ، نائیک سے راولینڈی میں ملااور ازال بعد چلتے جلتے آزاد قبائل میں جاجی قضل احمد صاحب المعروف جاجی تر نگز کی کے پاس چلا گیا۔ میں نے خود کو جسمانی طور پر مضبوط بنانے کی ہر ممکن کو بشش کی۔ اچھی خوراک کھاتااور درزش بھی کرتا۔ چنداروز وہاں ٹھبرارہا۔ بین نے اس کام میں سر خروئی کے لئے بلان کو ضروری خیال کیا۔ آنڈیٹر تھا منصوبہ بنڈی کے بغیر کنیں ناكام نه ہو جاؤل۔ منصوب كا يهلا مرحليه حتم مواتو آزاد قبابل كے علاقتہ نے چا راسة مين بوليس والول نے شکت کابهانه بنا کر گرفتار اکر ليات زير دست

یوچھ کچھ کی مگر مجھ سے کچھ نہ اگلوا سکے۔ بھلا میں اپنا عزم کیوں کر بتاتا؟ غلام حسین نامی ایک بولیس افسر جو ''اوهروال' کیوال سے تله گنگ رود پر واقع معروف تصبي كرامنے وائے نتھے كو خفيہ تفید بق كی غرض ہے ہمارے گاؤل بھيجا گیا۔ ان دنوں غلام حسین صاحب کا ایک بھائی اس جگہ بطور پٹواری متعین تھا۔ جب میرے سابقہ کر دار ہے مجرمانہ تشکیک کا کوئی پہلوہاتھ نہ آیا توانہیں مجوراً مجھے باعرت طور پر چھوڑنا پرا۔ تین چار دن کی دلچسپ قید سے رہائی کے بعد راولینڈی آبنجاادر بھوونت ایک تعلق دار کے پاس تھبرازہا۔ میں ان سے قدم اٹھے تو کو سے کی راہ لی۔ جانے کیون، بولیس ہر جگہ میزا بیجها کررہی تھی۔ مجھے ایک پولیس چوکی لیے جایا گیا مگر انہیں کوئی دجبر کر فناری نہ مل سکی۔ کوسے ہے بعض ناگزیر وجوہات کی بناء پر لا ہور آنا پڑا۔اسلامیہ کا لج کے ہاسٹل میں ایسے قریبی دوستوں محمہ فیروز ، شیخ رشید اور شیخ سخاوت کے کمروں میں قیام کیا۔ بیمال حضرت داتا تنج بخش کے حضور حاضری دی۔ ایک روز اینے ہم مسلک وہم نظر ،غازی علم الدین شہیر کے مقبرے پر میانی صاحب بھی جا پہنچا۔ شهید عشون رسول علیه کی آرام گاه پر حاضر ہوا۔ دل کی دنیا میں ایک قیامت بیا تھی۔ یہاں میری کیا کیفیت ہوئی اور کتنی حقیقتیں منکشف ہو ئیں، میں بیان نہیں كرون گا۔ محصے محسوس ہواكہ ہمارے در ميان سے برد و كد الحر كيا ہے اور ہم دونوں گلے مل رہے ہیں۔ میں نے اپنی کامیابی کی خاطر دعا کے لئے عرض کیا۔ و المراه المراه كالمل كريك براحيان مواكه ميل تلوار بمراه ركه كرشايدان مر دود تک نے بینے باؤل۔ سو تلوار کوائیے اس دوست کے سیر درکر کے کہا کہ بھی

ميرے گھر پنجاد ينااور خود د ، ملى كا رُخ كيا۔ وہال چند لوگوں ہے جان پيجان تھي۔ تھلہ کے ایک کوچوان حاجی طورا خان وہیں مقیم تھے۔ پورا ہفتہ ان کے ہاں اندرون تشمیری گیٹ جاندنی تنج کے مکان تمبر ۲۱ سم میں رہائش اختیار کئے رکھی۔ اس تاریخی شهر میں میرے ایک اور ہم مشرف آسود و خاک بین۔ سوجاء ان کی خاک بنرچوم اول۔وار فکی میں قدم اٹھے اور بے خودی کھینج کر وہاں لے گئے۔ تھوڑی دیر بعد قبرستان میں غازی عبدالرشید شہید کے حضور کھر اتھا۔ جوش تھا جو تھنے کونہ آتا۔ان کے مقبرے کی پائنتی کھرنے ہو کر عمد کیا کہ آت نے خون جگرے جس باب کا عنوان رقم کیا تھا، میں اُس کی تفسیر لکھے بغیر دم نہیں لول گا۔ شر دھانند کا کوئی ہم فکر ، جہال بھی نظر آیا، آپ کے جذبے کی قتیم کھا کر کتے ہیں کہ ہم رسم وفا نبھاتے رہیں گے۔ سے ہال در دکی قربت شراب کاکام د کھاتی ہے۔ بیر نشر موت سے گھٹا نہیں اور برط جاتا ہے۔ اس گوشہ راحت کے آس یاس بھی کچھ کی معاملہ ہے۔

بون دیکی کے عارف اس کو

یے میں اپنی ذات نے ہوگی ۔

رید بھی ، غازی مرید حسین شہید کی مخفر کمانی خودان کی زبانی ۔ اس نے ابطاع روں دکھائی دیائے ۔ اس نے ابطاع روں دکھائی دیتا ہے کہ شمیح رسالت علیہ کاریہ پروانیہ مختلف علا قول کے فاصلے بلا مقصد ہی نابیارہا۔ لیکن غور کیا جائے تو کسی اور ہی جقیقت کا اظہار ہو تا ہے ۔

در اصل معاملہ ریہ ہے کہ ہندو پہلے ہی غازی موضوف نے بہت بیز ال شفے ازال بعد وہ آپ کے اس قدم اسے بھوٹ کے انہوں نے ڈاکٹر رام گویال کو قتل کی بعد وہ آپ کے اس قدم اسے بھوٹ کے انہوں نے ڈاکٹر رام گویال کو قتل کی بعد وہ آپ کے اب قبار بھیجا۔ انہیل نیہ بھی تشنی تھی کے ایک فی کے لیے نیجور بجاہد گستانی خوص سے ایک مجاہد بھیجا۔ انہیل نیہ بھی تشنی تھی کے انہوں کے ڈاکٹر رام گویال کو قتل کی بعد وہ آپ کے ایک مجاہد بھیجا۔ انہیل نیہ بھی تشنی تھی کے لیہ بیکھور برائی گستانی خوص سے ایک مجاہد بھیجا۔ انہیل نیہ بھی تشنی تھی کے لیہ بیکھور برائی گستانی خوص سے ایک مجاہد بھیجا۔ انہیل نیہ بھی تشنی تھی کے لیہ بھی کے انہوں کے دائی بھی کو انہوں کے لیہ بھی کے انہوں کے انہوں کے دائی کھی کے لیہ بھی کے انہوں کے دائی کو کا کھی کے انہوں کے دائی کو کھی کے انہوں کے دیائیں کی کھی کے لیہ کہائی گستان کی کھیا کے دائی کے دائی کی کھی کے لیہ کھی کے دائیں کی کھی کے دائی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی کھی کی کے دائیں کیا کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کو کھیلے کی کھی کے دائیں کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کیا کہ کو کی کھی کے دائیں کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کی کھی کی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کی کھی کھی کھی کھی کھی کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی کھی کھی کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دائیں کی کھی کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دائیں کی کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی کھی کے دائیں کے دا

رسول بین بازی وجود ہرگز برداشت نہیں کرنے گا۔ مقامی ہندون نے اس امری اطلاع ڈاکٹررام گویال کو بہنچائی۔ اسے یہ خوف لاحق ہو گیا کہ ایک کم سر جانباز میری موت کا پروانہ لئے بھر تاہے۔ ابدااس نے سر چھوٹو رام اور دیگر ہندوافسروں کی دساطت سے یہ انتظام کروایا کہ پولیس کے ذریعے سرید حسین کی جفیہ گر انی کی جائے۔ اب پولیس کے چند نوجوان شاندروزان کی حرکات و سکنات اور سرگر میوں پر گری نظر رکھتے تھے۔ جب سرور کا نئات علی کے بار ما در اور می جادروانہ ہوا تو اجبی بن کر کئی اشخاص نے ان سے پوچھا ''آپ کمال او بخر میں جو بھا ''آپ کمال او کیوں جارہے ہیں ج'' قبلہ غازی صاحب بھی بوٹ می خاط تھے۔ آپ کو جلد ہی اسکی سے اور کا نئات علی کے جادروانہ ہو گیا۔ کیوں جارہے ہیں ج'' قبلہ غازی صاحب بھی بوٹ سے خاط تھے۔ آپ کو جلد ہی اسکی کو اور تعاقب کا حساس ہو گیا۔ گھٹن اور تعاقب کا حساس ہو گیا۔

اب ان کے شامنے ایک ہی راہ تھی کہ فی الحال کو کی اور روپ اختیار جائے۔ ای کئے انہیں مختلف علاقوں میں گھو منابڑا۔ مگر آپ کا بیجھاا یک لیے۔ لئے بھی نہ جھوڑا گیا۔ ایک دوبار گرفتار بھی ہوئے اور کو کی معقول دبھر گرفتاری نہر کرچھوڑ دیتے گئے۔

اسلامیہ کالج کے ہائل میں تلوار ایک دوست کے سپر دکی اور بھے بدل کر پولین کوچھے دیے ہیں کامیاب ہو گئے۔اس کے بعد آپ چھپتے چھیا۔
د اللی پہنچے گئے۔ بیس ہے آپ کی لافانی ولدی حیات کا آغاز ہوا۔اب انہیں شو
وفادینا تھا۔ مدت ہے اُن کے دل میں ایک کسک اور چھن تھی۔اس خلش
مٹ جائے کا دفت الکل قریب آرہا تھا۔ آپ اقبال کی ہموائی میں اس حقیقہ
انکشاف کرنے والے تھے کہ موہمن قاری نہیں ، قرآن ہے۔
انکشاف کرنے والے تھے کہ موہمن قاری نہیں ، قرآن ہے۔
ان ساقی کر کوشر علیا تھے کہ موہمن آئی۔ ا

" بلول" بینچ کر بیته چلا کنه ژاکٹر مذکور بیمان سے ٹر انسفر ہو کر کسی معلوم جگه جاچکا ہے۔ آپ کو نے حدیر بیٹانی ہو گئی۔ فداکار رسالت علیہ اب اس ٹوہ بیں لگ گیا کہ كسى طرح كم بخت كاسر اغ ملے۔ آپ كواس سلسلے ميں كہاں تك كاميابي ہو كي، تين روائيں ہیں جن سے صورت حال کا کھؤے ملتا ہے۔ قیاس نے خضرت غازی علیہ الرحمہ نے متعلقہ مجکمے کے کئی آدمی کو اعتماد میں لے کرائیے شکار کا نیااسٹیشن معلوم کیا۔ دوسری روایت کے مطابق آپ ایک دن حضرت خواجہ نظام الدین کے مقبر ہُ اقدین کر پید حسرت کے حاضر ہوئے توایک سفید بوش اور نور انی صورت بزرگ نے فرمایا : "بیٹے! صلع حضار کے گاؤل نار نو ند کیلے جاؤ، تمہاری مرادیں بر آئیں گی'۔ تیسری روایت جو اچھوتی ہے اور دلجیت بھی، اس سے ایمان کو حرارت مکتی ہے اور دل کو تڑپ بیان ہے آپ نے تلاش میں ناکام ہو کر مدینہ منورہ کی طرف رُخ کیااور کر ہے۔ جینی نکل سکیل سے انسوول کے الفاظ میں اپنے آقاد مولا علیہ کے حضور استغاثہ کیا۔ ای رات نبی کریم روف الرحیم علیہ کی زیارت نصیب ہوئی۔ آئے علیہ نے دہن در از ڈاکٹر کے موجو دہ ٹھکانے کی داشتے نشاندہی فرمادی۔ مندرجه بالاروايات يرغور كرني خيال الذكر قياس نامعتر تهرتاب اس کے کہ کمینہ روداد میں ہم حضرت قبلہ عازی صاحب کی احتیاط وراز داری کا منظر دکھے بچکے ہیں ۔ ثانی البیان میں بلاشیہ صند افت کے پہلو موجود ہیں۔ بنابرین أكر مجابد ملت كابلند مرتبه وعشق رسول عليسة بيش نگاه رب تو آخر الذكرر وايت نه صرف مبنی بر حقیقت معلوم ہونی ایم بلتھ دل کی دھر کنیں بھی اس بڑا گواہ ہیں۔ بیارے نی علی کے حضور سے بھارت ملناائن امر کی دلیل بھی کہ منزل

یک بہنچنے میں بالشت بھر سفر باقی ہے۔

خداگواہ کہ کانٹول بیر رفض کرتے ہیں

جن جن کا مقدر سنوارنے والے

ملت اسلامیہ کے شاہین نے شکار پر جھٹنے کے لئے پر تو لے اور اگست ۱۹۳۱ء کو دہلی ہے محویرواز ہولہ "حصار" دہلی ہے سامیان مسافت پر واقع ہے اور نار نو ندیبال ہے قریباً تبیں پنتیس کوس دور ہوگا۔ غازی صاحب دہلی ہے ٹرین پر سوار ہو کے اور ہانبی اسٹیشن پر انزے۔ انہیں صرف تین چار میل آگے جانا تھا۔ آپ نہر کی پٹری پر پیدل چل پڑے۔ سورج ڈوب رہا تھا۔ افت سے سرخی ماکل رنگت آہستہ قائب ہور ہی تھی۔

سنا ہے اجالوں کی سمت سفر کرنے والوں کی اندھرے بھی قدر کرتے ہیں۔ غازی صاحب نے برات باہر در خول کے ایک جھنڈ میں گزاری۔ علی الفیح گائی میں واغل ہوئے۔ اس جگہ مسلمانوں کے فقط دو گھر تھے۔ یہاں محد بھی نہیں تھی۔ کسی طرح معلوم کر کے ایک مسلمان جو بیٹے کے لحاظ ہے تیلی تھا، کھر چلے گئے۔ میزبان نے انہیں مسافر سمجھ کر خوب آؤ بھائت کی۔ باتوں باتوں میں آپ نے گاؤل کے حالات اور دیگر ضروری معلومات حاصل کیں۔ فجر کی نماز اواکر چلے پر آرام کیا۔ دیر گئے بیدار ہوئے۔ عسل سے فارغ ہو کر نیالیاس بہنا۔ خاشے ہے تھوڑی دیر بعد چل قدمی کا بہانہ بناتے ہوئے ان سے کما: "میں بہنا۔ خاش کے بعد آپ نے جامل کی بعد آپ نے جامی شمر کی نماز کے بعد آپ نے جامی میں بیارے وقت میں ایک جا قو خریدا۔ اس کا دستہ بیشل کا تھا جامی میں جو دیل کے باہر سے تین رویے میں ایک جا قو خریدا۔ اس کا دستہ بیشل کا تھا اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر اور پھر سال سے خوب تیز کر لیا گیا۔ جاری عشام و بلی سے حصار جانے والی ہس پر ایک کی دیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کور کی کی دور کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا گیا

سوار ہوئے۔ طور اخان کے چھوٹے بیٹے غلام محمد کی ہاکی بھی ساتھ لیتے گئے۔ ے۔اگست ۱ ۱۹۳۱ء کو جمعہ کاروز تھا۔ آپ اس انداز سے ہیتال کے قریب بہنچے کہ کوئی شک نہ کر سکے۔اپنی چھوٹی می نوٹ بک نگال کر ایک محفوظ عكه كفرے ہو گئے اور آنے جانے والول كو بغور و يكھتے رہے۔ آپ كی احتياط اور جگه کے انتخاب کی خوبی تھی کہ اُن میں ہے کوئی سخص بھی دیکھے نہ سکا۔ بالآخر ایک ہے کٹے آدمی پر آپ کی نظریں تک گئیں۔ بیروہی بدنام زمانہ گنتاخ ڈاکٹر نھا، جس نے نبی یاک علی کے اسم مبارک کی تو بین کی۔اور جس کے متعلق سر کار مدینہ علیہ نے بھلہ کے غلام کوانے موت کازا کفتہ چکھانے کو فرمایا۔بعد میں معلوم ہوا کہ ایک بار مرید عزیزنے آدھی رات کواٹھ کر کاغذ کے پُر زے پُر ای بدقسمت کا طلبہ درج کیا تھا۔ اس شب آپ آ قائے مدنی علیہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ ر سولِ عربی علی این میں اینے ہندی دیوانے کو اس کاناک نقشہ لکھوایا۔ بیہ بھی ا نهی کی نظر کرم کااعجاز تھا کہ مرید حسین ، غازی کے روپ میں اس ملعون کا پہیٹ جاک کرنے کی نیت سے یہال موجود تھے۔

شہبازِ عشق ، اپنے رسول علی کے دسمن کو پہلی ہی نظر میں پہیان گیا۔
اس ناپاک کو دیکھنا تھا کہ تن بدن میں آگ لگ گئے۔ جی میں آیا کہ ایک لحہ توقف کے بغیر اسے موت سے دوجار کر دین۔ مگر آپ جوش میں آگر ہوش نہیں کھوٹا جا ہے۔ خوش میں آگر ہوش نہیں کھوٹا چاہتے تھے۔ کون ہر داشت کر سکتا ہے کہ استے عرصے کی محت اکارت جیل جائے۔ انہیں کامل یفین ہوگیا کہ یہ دہی ڈاکٹر ہے جسے دہ اتنی مدت نے ڈھوٹٹر رہے جسے دہ اتنی مدت نے ڈھوٹٹر رہے ہیں۔ پوری تسلی اور پختہ ایمان کے بغد آپ دوبارہ میزبان کے بال آگئے۔ نماز اداکی۔ خدادیڈ قدوس کے حضور روروکر اپنی کامیائی ڈکامر انی کے لئے دُما نماز اداکی۔ خدادیڈ قدوس کے حضور روروکر اپنی کامیائی ڈکامر انی کے لئے دُما

ما نگتے رہے۔ اپنے میزبان کو یہ کہ کر الوداع ہوئے "میرے یہاں مھر نے کے بارے میں کی کومت بتانا، نہیں تو معیبت میں گھر جادگے۔ "۔

ہیتال کے اردرگر دگھنے در ختوں کی قطاریں تھیں۔ جب غازی صاحب وہاں تشریف لے گئے توڈیوٹی کا مقررہ وفت ختم ہونے کو تھا۔ آپ نے ایک جگہ کھڑے ہو کر دیکھا کہ ۱۰۔ نٹ دور نیم کے درخت کے سامے میں اس کی بوی کھڑے ہو کر دیکھا کہ ۱۰۔ نٹ دور ایک کمبوڈر سویا ہوا ہے۔ یہ بھی دیوی کشیدہ کار کی میں گم ہے۔ تقریباً ۲۔ فٹ دور ایک کمبوڈر سویا ہوا ہے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ عملہ کے افراد تاش کھیل رہے تھے اور بعض کیس ہائک رہے تھے۔ قریب بیٹھ چند افراد غالبًا شطر نج کھیل اور دیکھ رہے تھے گر رام گویال کو اخبار قریب مقروف پایا گیا۔ شیر دل مجاہد موقع کی تلاش میں رہا۔ ڈاکٹر نہ کور مطالعہ کرتے کرتے چار پائی پر در از ہو گیا۔ اس نے ابنا مکروہ چر واخبار سے ڈھانپ رکھا تھا۔ یہ جان مہر دل کا کھیل ختم ہو چکا تو باتوں میں گئی نوجوان بھی ہولے ہولے کھیکنے گئے۔

غازی صاحب آپے ہے باہر ہو چکے تھے۔اب مزید انظار اُن کے ہیں کا
روگ نہیں تھا۔وہ اس فتنے کولیدی نیند سلادینا چاہتے تھے۔بقول اُن کے
دردی نہیں موقع غنیمت جان کر گیٹ میں داخل ہوا۔ میرے پاس ایک
ہاکی ادر کمانی دارچا قوتھا۔ کا ندھے پرچادر لککی تھی۔چند لمحول کے لئے
میرے دل میں خوف پیدا ہو گیا۔ شیطان نے ورغلایا۔ یہ تمہاری
نہیت صحت مند و توانا ہے اور تم کوئی موزوں آلہ قتل بھی نہیں
درکھتے، کہیں ایسانہ ہویہ ہی رہے اور تم مارے جاؤ۔ایک لمحے کے لئے
مال کا خیال بھی آیا۔ گردوسرے لمحے میں انشیطانی دسوسوں پر قابویا چکا

تھا۔ سوچامیں عزرائیل تو ہول نہیں کہ اے ضرور مونت نے دوجارہ كرسكول ليكن ابنا فرض تواد اكر جاؤل گاله ميز احو ضله بروه گيات بجھے ا لیقین تھاکہ ملعون میرے وار سے کے تبین سکے گا۔ اس ایک بعد ميرے مقدر ميں أجالے اور روشنيال الكھى جائيل كى " غازی صاحب نے راجیال کے مفلد کوسوتے میں ہلاکت کرنامناسب نہ ستمجها۔ اُن کی خواہش تھی کہ گتاخ و مر دود موت کامنظر اپنی آنکھول سے دیکھے كل تك بير ہنستاتھا، ہم روتے رہے ہیں۔ آج بیر آہ دیکا کرے اور میں قبضے لگاؤں۔ اب آوارہ کتے کی ہلا کت لیفنی تھی۔ غازی دین وملت اس کے سریر کھڑے تھے۔ جائے تو ایک ہی وار میں اس کا کام تنام کردیتے۔ مگر آپ نے مر دا نگی کامظاہر ہ کرتے ہوئے اُسے یاؤل کی ٹھو کرماری اور للکارتے ہوئے کہا "او گدھے کے موذی بیٹے!اٹھ اور ایناانجام دیکھ! آج مجھے کیفر کر دار تک پہنچانے کے لئے رسول عربی ﷺ کاغلام تیرے سامنے کھرا

دہ پھڑک کراٹھااور دہشت سے ینچے گردہاتھا کہ آپ نے زور سے نعرہ ہوگا تہا ہے ہائے گردہاتھا کہ جائے بلند ہو کی نہائے ہائے کا آدازا تھی۔ عازی صاحب نے اللہ اکبراستے زور وجوش سے کہا تھا کہ جسے سن کر وار انظار کے بیوی عازی صاحب نے اللہ اکبراستے زور وجوش سے کہا تھا کہ جسے سن کر ڈاکٹر کے بیوی ہے شور مجانے ہوئے باہر کی ظرف دوڑ نے نیدواویلا دور دور تور تک پہنچا۔ آپ کے دل میں خیال گزرا کہ میر اوار خالی گیا ہے وگر نہ مقتول ضرور تربہا پھڑ کہا یا چہتا جالا تا۔

ملت اسلامیه کا میرویه سوج کریھاگ کھرا ہوا۔ دراصل آپ اے

جسم رہیدارے نے پہلے گرفار جہیں ہونا جائے تھے۔ جائے داردات سے قریباً فرلائک بھر اُدھر آپ نے جاقوایک تالاب بیس بھیک دیااور خود بھی چھپ کر بیٹھ رہے۔ اورگ اُن کی علاق بین او جر اُدھر بھاگ رہے تھے۔ ہر طرف بھی ڈ بی تھی ایک ہندویہ کتے ہوئے دوڑر ہا تھا ''ڈاکٹر مرگیاہے۔ ارب لوگو اکوئی ڈاکٹر کو میں ایک ہندویہ کتے ہوئے دوڑر ہا تھا ''ڈاکٹر مرگیاہے۔ ارب لوگو اکوئی ڈاکٹر کو اور گیا ہے۔ اور ہو جو گئیں۔ انہیں اس قدر مرست ہوئی کہ اس احساس کے آگئی میں نفر کی گئیں۔ انہیں اس قدر مرست ہوئی کہ اس کے سامنے جا کھڑ ہے ہوئے اور ہوچھتے بندی ''کیا ڈاکٹر واقعی مرچکاہے ؟'' اس خوش کی خبر سے آپ کے ہونٹول پر مسراہٹوں کے بھول کھیل اٹھے اور خوشی کی کیفیت میں دیوانہ وار رقص کرنے مسراہٹوں کے بھول کھیل اٹھے اور خوشی کی کیفیت میں دیوانہ وار رقص کرنے کیا۔ نہ صرف بیا بھیلے لوگوں کو پکار پکار کر کھا

''رام گوپال کا قاتل میں ہوں۔ میں نے ہی اسے دوزخ کا ایندھن بنایا ہے۔ یہ میرے رسول علی کا گستاخ تھا۔ سومیں نے بدلہ چکادیا۔ اب مجھے کسی بات کا ڈریے نہ خوف!''۔'

آپ تالاب کے در میان میں جا گھڑے ہوئے۔ کمر تک پائی تھا۔ ہندوڈن نے ان کو چاروں طرف سے گھیرے میں لے لیا۔ اس موقع پر آپ نے نہایت یامر دی کا جبوت دیا۔ جرات مندی کے ساتھ ہندوؤں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:"اگر تم میں سے کسی نے مجھے پکڑنے کی کوشش کی تو اس کا حشر بھی عبر تناک ہوگا"۔ البتہ اپنی گرفتاری کے لئے اس شرط پر رضا مند ہوئے کہ کوئی مسلمان یولیس افسر ہی مجھے جھکڑی بہنائے گا۔

بهندو خوف زده مو چکے شے۔ ایک آدمی بھاگتا ہوا پولیس سٹیشن گیا اور

تھانے میں ابتدائی رپورٹ درج کروائی۔ چنانچہ نارنوند مین متعین ایس انچ او چود هری احمد شاه کنوت (دالدیزر گوار، چود هری محمد افضل ضاحت کهوت، سابق پروفیسر کورنمن كالى چكوال وى الين في أفيسر حكومت باكتان) في أنب كوان مسلمان موفي كاليفين ولاكر كر فأركيااور متفكري بينائي ...

آب کے مخلصانہ عمل سے حق آیااور باطل مث گیا۔ بے شک باطل ہی منے والی شے ہے۔ جراکت وغیرت مندی کی انتاعشق و مسی کے باب کی ابتدا ہے۔ال دور کا آغاز کھے گر فاری اور نہایت مرجلہ شادت ہے۔

ياد آنه جائے مقتل بارال کی سرات کی پر نیزے یہ کوئی سر نہ سجا میرے سامنے ۔

 $\Delta\Delta$

The file of the fi

And I will be the second of th

The second of th

The state of the s

تھانے میں ابتدائی رپورٹ کے بعد کیس کابا قاعدہ اندراج بوہ رام الويال كى طرف سے ہوا۔ انظاميہ كے اعلی افسروں نے جائے واردات كامعاليہ كيا اور بیرد مکھ کر ششد زرہ گئے کہ خون کا کوئی قطرہ مٹی میں جذب ہوانہ ہی اس کا نشان مقتول کے لباس پر ملتا تھا۔ کوا گفت کی خانہ پر ی اور بارچاہ کی تعمیل پر مقتول رام کویال کی تعش پولیس نے خاص اپنی تکرانی میں ہیںتال پہنچائی۔ سول سرجن نے مردے کا پوسٹ مارتم کیا اور آئی رئورٹ میں لکھا ''حملہ اتنا شدید اور زخم اس قدر کمراتھا کہ تمام اسٹیں ملڑے ملڑے ہُو گئیں۔اس گھاؤے۔ مقتول کا بچنامحال تھا۔ جسم کی اندرونی ساخت اور ظاہری حالت ہے منکشف ہوتا ہے کہ مقتول پر حملہ آور کی رہشت کے سبب سکتنہ طاری ہو گیا۔ چونکہ اس سے خون خشک ہو چکا تنظا اس کے تن مردہ پر امو کا ایک دھبہ یا داغ نہ ہے۔ بیرزخم کسی تیز وهار آله للل كالكاموا ہے۔ اگر جا قو كانور الكل سينے ميں اتر جائے تو بھی الیازخم لگ سکتا ہے۔ لباس پر خون کے نشانات موجودنہ ہیں، تاہم بنیان پر ایک کٹ واضح ہے۔ آلہ قتل اسی کو بھاڑ کر سینے میں داخل ہوا

ڈاکٹری معاہنے کے بعد میت در ثاع کے حوالے کر دی گئی جنہوں نے الكے روز اسے سير د آت كرديا۔ كتاخ اسينے كى سزايا كيا۔ اور نوجوان مجاہد جزاء کے لئے مضطرب تھا۔جوزندگی کے تعاقب میں بھاگتارہاوہ پنجہ موت کی گرفت میں دم توڑچکا تھا۔ جس نے موت سے بے نیازی برتی وہ ہمیشہ کے لئے امر ہو گیا۔ رام گویال کا قتل ہونا تھا کہ ہندوجرا کدنے سنسی خیز سر خیال جماناشروع كرديں۔ كسى نے اس واقعے سے مسلم ننگ نظرى كاجواز پیش كيا۔ بعض نے اسے جابل مسلمانول کا جنون اور انتا پیندی قرار دیا۔ کچھ کویہ اقدام، تقییم ہند کا شاخشانہ نظر آیا۔الغرض ان کے ذہن میں جو آیا لکھ دیا۔ آریہ ساجیوں کے اخبارات ملزم کو سخت سے شخت سرزاد سینے کامطالبہ کررہے ہے۔ مخالفول کاواویلا، غازی صاحب کی شرت کا سبب بنتا گیا۔جول جول فرزندان اسلام کو آپ کے كارنامے كامعلوم ہو تاگيا، وہ آپ كی طرف تھنچتے جلے آئے۔ اب جسے دیکھو آپ کا دیوانہ۔ ہر اک کی زبان پر کی نام۔ کیوں نہیں، ر شته محبت میں منسلک، محبوب کو دیکھنے والی آنکھوں ہے بھی بیار کرتے ہیں۔ نو نے کیا نقش سجار کھے ہیں چرے پر ویکھتے رہتے ہیں تیرے طلب گار مجھے حضرت قبلہ غازی صاحب کو گر فار کر ہے جامہ تلاشی لی گئی تو آپ کی جنيب سے ايك نوٹ بك ملى، جس پر ڈاكٹر رام گويال كاپورا حليہ درج تھا۔ اس بارے میں آپ سے خاصی ہو چھے کی گئے۔ ابتدا انہوں نے تال مول سے کام لیا۔ جب بولیس والول کا بخشس ختم نه بهوا تو آپ نے فرمایا "جس عظیم ذات نے بچھے اس امر کی اطلاع فرمانی ہے اور مر دود ڈاکٹر

كى غائباند شاخت كرائي أن كر حضورتم توكيا بمهارے خيال كا كرر بھی نہیں ہوسکتا۔ مقنول نے میر نے رسول علیہ کو تکلیف پہنجائی بخي ، آپ عليه کاکرم بوا، ميري قسمت جاگ انځي ايک رات نور مجسم، رحمت دوعالم، نبی کریم، رؤف رحیم آقاعلی این زیارت نصیب مولی خواب میں مجھے مقاول ڈاکٹر کی مکر دہ صورت و کھائی گئے۔ میں في في الحيمي طرح بهجان ليانائس وفت اللها الدرحكير كو جامه الفاظ بہنایا۔ وھونڈے وھونڈتے مسکل اس کے گریبال تک پہنچا اور اللہ اكبركه كركتاخ كاكام بمنام كرچكا بول بيه مير افريضه تفاء آگے آپ كاكام بـ جس طرح جي جاس قانوني تقاضے پورے كرين " عادی صاحب کو حراست میں لینے کے بعد بیدل جائے واردات کی طرف لایا گیا۔ تھانیدار کے ہمراہ مقامی سکول کا ہیڈ ماسٹر تھا۔ راستے میں دونوں نے انگریزی میں باتیں کیں۔ ایک دفعہ ہیڈ ماسٹر نے تھانیداڑ کی طرف متوجها ہو کرا تگریزی میں کہا: " "ملزم چیہ ہے جس طرح ہم کہیں گے پیچار امان جائے گا"۔ بیان کر آپ نے آوازبلند کیا "جو میراجی جائے گاکٹول گااور کرول گا، میل المنظر المنظر و قوعد من قواعد كم مطابق بارسل تارك المنظر مقتول كى تعش تھائے بہنجائی گئی۔ پولیش اسٹیشن کے صحبت میں قدم رکھتے ہی غازی صاحب نے الیں ان اور سے کہا: "مجھے پیاس لگی ہے، پانی بلاؤ۔ نیز کھانے کی احتیاج بھی ہے،

Marfat.com

اس کے رونی کا بعد وبین کروں دوسر اکام میر ہے کیٹروں کی صفائی اور عسل کا ہے

کیونکہ میں نے ایک ناپاک وجود کو واصل جہنم کیا ہے جس نے میر الباس اور جسم
ناپاک ہیں۔ تھانیدار صاحب نے تعمیل ارشاد کی۔ آپ شکر انے کے نفل پڑھ
چکے تو نماز عصر کاوفت ہوا جا ہتا تھا۔ ان کا ہزیر کی دیر تک اللہ لقالی کے حضور میں
جھکارہا۔

فقانیدار کو ہم علاقہ اور مسلمان ہونے کے سبب آب سے ہدر دی تھی۔ غازی صاحب کی باتوں نے بھی اسے بہت متاثر کیا۔ بہر حال رسمیٰ کارروائی پوری كى كئا۔ آپ سے يو چھا گياكه رام كويال كو كيوں قبل كيا ہے ؟ انہوں نے ہے ساخت فتقهد لگایا۔ استفسار کیا گیا "بنس کیول رہے ہو؟" آپ نے قدرے جذباتی ہو کر فرمایا: "کیاروول؟ میں توایک مدت سے اس کے پیچھے تھا۔ اب میرے بننے اور ہندوول کے رونے کا موسم ہے۔ مقام شکر ہے کہ میری مرادیوری ہوئی "۔ تفتیش افسرنے پوچھاتمہارتام کیاہے؟ آپ نے فرمایا : عاشورر سول علیات ۔ يوليس افسر: مين تهمار ااصل نام يوچه رباهون؟ (افر مندونها) عازى صاحب زرسول عربى على الله كاشيدانى، مريد حسين بسيار يوليس افسر: تمهار اچا قوكمال ہے؟ آپ نے نشاندہی فرمائی کے فلاک کنارے کے قریب یانی میں پروا ہے۔ انهول في النا أدى بين كروبال في تلاش كروايا اور نير الدخل المين فيضير مين في چونکه غازی مزید جسین کے ساتھ الین ایج آدیکا رویہ بہنت اچھااور

قابل قدر تفاراس الني آن كى عزت واخرام مين كوئى فرق نه آن ديار اكر كوكى بات بھی تو چھنا ہوتی تو مرتبے کا لحاظ رکھتا۔ اس نے ہندووں کو شک گزراکہ وہ بھی اس سازش میں ملوث ہے۔ آر سے ساجیوں سے ہم آئنگی رکھنے والوں نے فی الفور ایک خفیه میننگ بلالی اس میں سر کردہ و چیدہ چیدہ افراد نے شرکت کی۔ تمام ہندووں نے میر تبویز بیند کی کہ رات گئے، مرید حسین کو حوالات سے اغواکر کے عطائے لگادیا جائے۔ دومری طرف تھانیدار پریہ الزام تھوپ دیا جائے گاکہ ملزم اس کے بتعادن سے روپوش ہو چکا ہے۔ انہوں نے تمام انتظامات نمایت رازداری کے ساتھ مکمل کئے مگر کسی طرح تھانیدار کے علم میں بھی بیبات آگئی۔اس نے نہ صرف پیرے کا نظام سخت کر دیابا بھر میہ تمام معاملہ اعلیٰ افسروں کے نوٹس میں بھی لایا۔ بالآخر وائر لیس پر طے شدہ فیصلے کے مطابق رات کے پہلے جھے میں غازی صاحب کو جیب مین و سٹر کے جیل ''حصار'' بھیجے دیا گیا۔ بول ہندووں کوبری طرح ناکای کاسامنا کرنا پڑااور وہ اپناسامند کے کررہ گئے۔ عازی صاحب الدائی دنول میں لواحقین کو متواتر این خیریت سے آگاہ كرتے رہے ، پھرو تفے پر نے شروع ہوئے۔ مگر جوں جوں آپ منزل مراد كے قريب تربوية كيء خطوكتابت كاسلسله منقطع كرنا يزال آپ كوانديشه تها، خطوط نے کمیں بولیس کومیرا براغ نہ مل جائے۔ رشتے دار آپ کی سر کرمیوں سے بالكل بے خبر منصے البين بچھ معلوم نہ تھاكہ آج كل غازى صاحب كمال ہيں ؟اور ان كالكافد م كيا بو كا ؟ روي المانية و كا المانية و كا واقع فل عداكت ١٩١١ء كورونما موار دوسر مدروز نار نوند بوليس

اسٹیشن کا ایک ملازم کو پی نامی بغرض تفتیش تھانہ چکوال سے بھلہ شریف آیا کہ

معلوم كرك المرام واقعتااي جكه كاربائتي سهيا كبين إوركان المروايدا التخايين كام كأج مين مصروف تنظيفا كشر بلي في أنكيس آج بهي وروازن يربكي تقيل كم شايد مير الحت عكر أجائك اليل آئى كى اجانك أمد اور مريد حين ال متعلق سوالات نے لوگوں کو چو نکادیا۔ جنب اُس نے بتایا کئے آپ ایک وٹر زی ڈاکٹر کے الزام قال میں گر فار ہو چکے ہیں توبیہ خبر پورے علاقے میں جنگل کی آگ کی تیزی سے پھیل گئا۔ کی کو عم ہواکہ مال باب کا اکلو تا فرزند تھا۔ بعض نے شادی کے حوالے سے باتیل کیں۔ چند نے کما اسپے نام کو زندہ جادید کر گیا ہے۔ والدہ حیران تھیں، کلیجہ منہ کو آرہا تھا۔ عزیز وا قارب پریثان ہو گئے گر آپ کی زوجہ محترمس نے آپ کی کامیالی کی خبر سن کر ایناسر بار گاہ ایزدی میں جھکادیا اور شکرانے کے تقل اداکے صورت حال سے آگاہی کے بعد غازی صاحب کی والدہ مجرمہ، چود هری خیر مهدی صاحب ، آب کے بے تکلف دوست اور منہ بولے بھائی محد مخش صاحب جو قریبی گاؤں تھریال کے رہنے والے انتھے، کے علاوہ بھی ڈیکر تعلق دار بھی اا۔ اگنت کو حصار پہنتے گئے اور اس روز ملاقات کی۔ بیہ مخضر قافلہ زیارت کے لئے ڈیٹر کٹ جیل میں حاضر ہواتو آپ بنن پڑے اور فرمایا ''آپ لوگوں کو بھی معلوم ہو گیا ہے؟ انہوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ آپ نے دھیمے البح میں مسکراتے ہوئے کہا : "چلواچھا ہوا، اس طرح ملاقات تو ہو گئی "کافی د بر اد هر أد هر كى كى باتين مونى ربين ابعض او قات بلا قاتيوں كى أواز ربيد هيا جاتی۔ لیکن آپ تسلی و تشفی دیسے۔ وہ خوش ہوتے تو انہیں بھی چین آجا تا ہے آپ نے والدہ محترمہ سے عرض کیا: ''مال! میں نے بیزیر وگرام ایں کے خفیہ رکھا تھا كركيس آب محصاس راه بر جلنے سے روك نير دين آب كوشكر اواكر با جائے كرا

آپ کے پینے کو کے سعاد اور نصیب ہوئی اگر میں بنے بھی خدمت میں کوئی کو تاہی کی ہے تو معافی فرمان کے جھے یقین کی تبویت کے لئے دعا فرمان کی مستحق کے آپ والیدہ شہید کے موالے سے دربار ببوت میں خصوصی اعزازی مستحق مخصریں گی" ۔ اربان وفد متاتے ہیں" غاذی صاحب کی والدہ صاحب نے خلاف تو تع بروی چوصلہ مندی کا مظاہرہ کیا۔ دوران سفر اُن کی حالت درگر گون تھی۔ وہ ہر المحتین ۔ مگر بیٹے کے سامنے جاکر خوش خوش نظر آنے لئے شد ہے غم سے گھر المحتین ۔ مگر بیٹے کے سامنے جاکر خوش خوش نظر آنے گئیں۔ اپنی آنکھوں کی جین کا مند سر چومااور محبت ہمری باتیں کی سامنے جاکر خوش خوش نظر آنے کی سامنے جاکر خوش خوش نظر آنے کے گئیں۔ اپنی آنکھوں کے جین کا مند سر چومااور محبت ہمری باتیں کیں ۔ بے چینی ظاہر ہوئی نہ آنکھوں سے آنسو میکے بردا ایمان افروز منظر تھا۔ دیکھنے والے جگر تھام کردہ گئے۔

و وسرے روز ۱۲ آگست کو دوبارہ ملاقات کا مندوبست ہوا۔ غازی

صاحب فرمایا

و او الرائع الله محان الله محان المائل محان المائل المحان المائل المائل

بری ہو جا ہیں کئے ہے۔

ریان کرغازی صاحب زایر لنب مسکراے اور فرمایا استادی صاحب قبل کیا ہے۔ درمین اندائے اسے دن وزیراز نے دور تین ہے کے قریب قبل کیا ہے۔ اور درمین استادی کی کاریکار کے دور تین ہے کے قریب قبل کیا ہے۔

و الماري المارية المارية المارية الماري الماريكا المول الور عدالت مين بهي

میرابیوقف یکی ہوگا۔ اب بتاؤکہ آپ کی جارہ جو کی اور وکیل صاحب
کی قانونی موشگافیاں کیا کر سکیں گی۔ مناسب ہے اپنا وقت اور
سرمایہ ضائع نہ کرو۔ پر دلیں میں کیوں پر بیٹان ہوتے ہو۔ آپ چلے
جائیں میں وقتا فوقا خط لکھتار ہوں گا"۔
چودھری صاحب بعند ہوئے" آپ اقبالی بیان نہ دیں۔ پولیس کے
سامنے دیئے گئے بیانات سے پچھ فرق نہیں پڑے گا۔ گرعد الت میں ایسی غلطی کا
ارتکاب ہر گزنہ کریں "۔ حضرت غاذی مرید حسین کے لیجے میں قدراے خفلگ

"میں اپنی ذمہ داری پوری کر چکا ہوں۔ آگے آپ کی مرضی، میں کسی صورت بھی صحت مقدمہ سے انکار نہیں کرسکتا۔ دوسرے مسائل آپ دس طرح جابیں خود نبیٹالیں "۔

آگی اور فرمایا: این در این در

میں میکدے کی راہ سے ہو کر نکل گیا

ورند سفر حیات کا کافی طویل تھا ۔

اس واقعہ مقل کی تفصیلات وجز کیات ہندوستان کے تمام اہم اخبارات
میں شاکع ہو کیں۔ ہندو جرا کدنے اسے فرقہ وارانہ رنگ و بناچاہا۔ کئی پرچوں میں
عجیب وغریب سرخیاں جمیں۔ لیکن روز نامہ ''زمیندار''کارنگ منفر و تھا۔ اس کے
اوّلیس صفحات پر صحیح صورت حال کا جائزہ لیا گیا۔ مضمون نگار نے ابنتا پیند
ہندوک کی گستاخیاں گوائیں اور آ کندہ کے لئے بھی جنیلہ کی۔ خبرر کے ساتھ بینی ہندوک کی گستاخیاں گوائیں اور آ کندہ کے لئے بھی جنیلہ کی۔ خبرر کے ساتھ بین موصوف کو پہلے روز بی ڈسٹر کے شاتھ بین حضار میں
درج کیا گیا کہ عازی صاحب موصوف کو پہلے روز بی ڈسٹر کے شاہ جیل حضار میں
پہنچادیا گیا ہے۔ اس سے عازی سلت پورے تعلی میں ایموضوع گفتگو بن گھے۔

ملاقات کی غرض ہے جیل کے اردگرد ہروقت ایک جم غفر جمع رہتا دوردور کے مسلمان آپ کی زیارت کے شوق میں کھنچ چلے آئے۔ حصار میں دیکھتے ہی رکھتے کی تنظیمیں وجود میں آئیں۔ محلّہ وار کمیٹیاں تشکیل دی گئیں۔ طالب علموں اور دیگر مسلم نوجوانوں نے اس میں برج چڑھ کر حصہ لیا۔ بید لوگ باہر ہے آئے والے قافلوں کے قیام وطعام کابند و بست کرتے۔ ان کے پروگرام میں غازی صاحب کے لواجھین کا پرجوش استقبال، ان کی ضروریات کا خیال اور مرافع میں تعاون شامل تھا۔ بیک وقت کی گھروں سے کھانا بیک کر آتا، جے آپ مسلمان تعاون شامل تھا۔ بیک وقت کی گھروں سے کھانا بیک کر آتا، جے آپ مسلمان قیدیوں میں تقسیم فرماد ہے۔ چند ہی دنوں میں بید وفاکیش مجاہد، پوری قوم کی فیاروں کامر کزین گیا۔ اب آسان شہرت پر آپ کا قاب اقبال پوری آب و تاب نگاہوں کامر کزین گیا۔ اب آسان شہرت پر آپ کا آفاب اقبال پوری آب و تاب

عازی صاحب موصوف سے ابتدائی ملا قانوں اور قانونی چارہ جوئی کے سلسلے میں چور ہری خیر مہدی صاحب کا بیان نمایت اہم اور قیمی معلومات پر بہی ہے۔ بقول ان کے "مقد لے کی پیردی میر نے دے تھی۔ ہمارے قربی رفیق محد محر محق ان ان کے "مقد لے کی پیردی میر نے دے تھی۔ ہمارے قربی رفیق محد محتی صاحب بھی ہمراہ رہے۔ جصار کے مسلمانوں نے جس ایثار اور ہمدر دی کا اظہار کیا دہ بیان سے باہر ہے۔ جو بھی پروانہ شمع رسالت کی ملا قات کو جاتے تو دہ اس کے قد مون میں آئکھوں کا فریش چھاتے ان کی عقیدت واحر ام کارنگ ہی اس کے قد مون میں آئکھوں کا فریش چھاتے ان کی عقیدت واحر ام کارنگ ہی زالا تھا۔ ہماری خواہش تھی کہ کسی بلند بایہ قانون دان کی خدمات حاصل کی جائیں۔ اس لیے جب میں دوسری بار حصار جانے لگا تو پہلے لا ہور کی راہ لی۔ بردگرام تھاکہ مولانا ظفر علی خان سے مشورہ کیا جائے۔ "ز مینداد" کے دفتر پرچ کر مولانا ظفر علی خان کے فرز نداخر علی خان اور خدا خش اظر سے تفصیلی بات

چیت ہوئی۔ ان کی سفار شی چیمی لے کر ہم حصار جا پینے اور ایڈو کیٹ جلال الدین قريشي ته ملا قات كي قريشي صاحب كي براني رائش كاه چوبر جي (لا بور) بھي، کین ان د نون ضلع بچری حضار میں پر میش کرنے تھے۔ قیام پاکستان کے بعید وكيل مذكور اور ال كے ايك بھائى ،بدر الدين قريش ايرو كيك بائى كورف لا بور ميل وكالت كرنت بين السيال المسالمة المس بحصاحی طرح یاد ہے میل اینے دو شاخیوں کے ہمراہ قریشی صاحب کی کو تھی کے باہر باغیچے میں بیٹھا تھا۔ چند اور آدمی بھی اینے اپنے کا مول کے سلسلے میں موجود بتھے۔ جانے کا دور چل زہاتھا کہ اس اثناء میں حضار کی تحصیل "سرسا" کے مولانا محر اساعیل صاحب تشریف کے آئے۔ مولوی صاحب بالر اور پر کشش شخصیت کے مالک تھے۔علاقہ بھر میں اُن کی عزت کی جاتی۔ قریتی صاحب الساواء کے صوبائی الیشن میں اقلیت کی نشست پر امیدوار تھے۔ اسیں مولانا موصوف كى مدر ديون اور تعادن كى بهر ممكن ضرورت تقى اس واقع كى كَرِّ كَى يُول بِي ، چونكه بهم أجنبي تنے ، اس لئے مولوي صاحب نے ایڈوو كيك مذكور سے ہمارے متعلق دریافت کیا۔ قریشی صاحب موج میں تھے، لہذا ہمار اتعارف " بياس جنوني نوجوان کے بله قسمت وارث بين جس نے مندود اکبر رام المراكويال كوالل كياك والمائية المراكويات والمراكويات والمراكويات والمراكويات والمراكويات والمراكوي مولوی صاحب کے شینے میں عشق رسول علیہ کا چراغ فروزال تھا۔ ہیہ جمله سن كربر واشت نه كريسكه اور غص مين جائے كي پيالي دور جينكتے ہوئے فرمايا "ارك كم عقل الربيب قسيت بين تو بهر خوش قسمت كون بي كياد

توبلند بخت ہے؟ نبی یاک علیہ کی عصمت کے محافظ کو جنونی کہتے ہوئے تھے شرم نہیں آئی؟ تیرے ساتھ تو کھانا پینا بھی جرم اور حرام ہے۔ معلوم ہو تا ہے کہ تو مسلمان نہیں، مرتد ہے۔ اچھا میں چلتا ہوں۔ آئندہ کے لئے مجھے سے ملنے کی کوشش نہ کرنا'۔ و بھنا مقصود ہوں گر بنتوں کے آئینے میری، محفل میں ذرائم اپنی آنکھیں بانٹنا و کیل مذکور نے مولانا موصوف کو جانے نہیں دیا۔ وہ اظہارِ شرمندگی کے بغیر ان سے معذرت کا خواستگار ہوا۔ مولوی صاحب نے اسے تصبحت فرمائی کہ عاشق رسول علیہ کا ہمیشہ دل وجان سے احترام کرنا جا ہے۔ بصورت دیگر سر کار مدینه علی خفا ہوجائے ہیں۔ان کاسایہ رحمت سرے اٹھ جائے توانسان كري وهوپ ميں جل كرره جاتا ہے: يد قريق صاحب مرعوب مو حكے تھے۔ انہوں نے اپنے منٹی کو ہدایت کی كران كے ساتھ ہر قسم كا تعاون كرنا۔ مجھ سے جب اور جس وقت بھى ملنا جاہيں ملوادیں۔ نیز انہیں استعال کے لئے گاڑی بھی دے دیجے۔ الغرض ہماری ہزار کو شش کے باوجود انہوں نے بلافیس پیروی مقدمہ کی اور فاکل کوبروی محنت اور و مجین سے تیار کیا ہے ان اور ان ا

and the second of the second o

قبلہ غازی صاحب پہلے روز ہی ڈسٹر کٹ جیل حصار پہنچاد ہے گئے۔
سنے۔ بوچھ کھے لئے بولیس افسران بھی جیل میں ہی آئے رہے۔ جاب تفتیش
مکمل ہو پھی توکیس، کورٹ میں بھے دیا گیا۔ ایندائی ساعت ایک ہندو مجسٹریٹ
پنڈت کشمی ڈٹ نے شروع کی۔ ماتحت عدالت میں آپ کی جانب ہے جال
الدین قریشی ، احمد زکی صاحب اور میاں منظور الدین ایڈود کیٹ پیروکار ہے۔
سول نجے نے ایک دو پیشیوں کے بعد فروج م عائد کی اور مقدے کی فاکل سیشن
کورٹ کے سپر دکر دی۔ سیشن جج ایک متصب ہندو ''کلونت رائے'' نامی تھا۔ اس
کورٹ کے سپر دکر دی۔ سیشن جج ایک متصب ہندو ''کلونت رائے'' نامی تھا۔ اس
کورٹ کے سپر دکر دی۔ سیشن جج ایک متصب ہندو ''کلونت رائے'' نامی تھا۔ اس

جب سیش کورٹ میں دو تاریخیں بھگتی جا چکی تھیں تو ہا قاعدہ ساعت کا آغاز ہوا۔گواہوں کی فہرست خاصی طویل تھی۔ دیگر چیثم دید گواہوں کی فہرست خاصی طویل تھی۔ دیگر چیثم دید گواہوں کے علادہ ایک وٹرنری کمپاؤنڈر شود ناتھ جبکہ دوسر اہیڈ ماسٹر کا بھائی دینا ناتھ بیر اگی تھا۔شود ناتھ نے ایف آئی آر میں ابتد ائی اندراج کے مطابق بتایا:

میں ڈیو ٹی ختم ہونے پر آرام کررہا تھا کہ استے میں اللہ اکبری گرجدار

آواز بنائی دی۔ این کے ساتھ ہی مقتول کی خوفاک جیمیں بلند
ہو کیں۔ ایک نوجوان حملہ آورائے مسلسل للکاراور چاقوے وار کر رہا
ہو کیں۔ ایک فوجوان حملہ آورائے مسلسل للکاراور چاقوے وار کر رہا
ہو کی میں ذرا دورائیک درخت کے بیچے ستارہا تھا۔ یہ دیکھ کر اتا تل نے فرار ہونا
ہوائی طرف دوڑالہ مجھے اپنی طرف ہفاگتے دیکھ کر قاتل نے فرار ہونا
ہوائی میں نے پکڑوا پکڑوا! کا شور مجادیا۔ بلزم ایک تالاب کے در میان میں جا کر کھڑا ہوگیا۔ میرے وادیلے پر کافی لوگ ایکھے
ہواچکے تھے۔ انہول نے اسے چارول طرف سے گھر لیا۔ ازال بعد
بولیس آئی اور گرفتار کر کے جائے واردات کی طرف لے گئی۔ حملے
بولیس آئی اور گرفتار کر کے جائے واردات کی طرف ہے گئی۔ حملے
بولیس آئی اور گرفتار کر کے جائے واردات کی طرف ہے گئی۔ حملے
بولیس آئی اور گرفتار کر کے جائے واردات کی طرف ہے گئی۔ حملے
بولیس آئی اور گرفتار کر کے جائے واردات کی طرف ہے گئی۔ حملے
مارم شدید غصے کے عالم میں کہ رہا تھاارے کم خت آئی میں
انے زمول علی کے کابد لیا لینے آیا ہوں اور تجھے ہر گزاز ندہ نہ چھوڑوں

نقشہ نولیں نے جائے موقع کے فاحول سے اگاہ کیا اور ایار سل تیار کرانے والوں نے اپنی این کار گراری عد الت کے گوش گراری کی ایک ایک ایک ایک ا بنج کی جانبداری کا بر ملااظهار ہورہا تھا۔ وہ گواہوں کی لغیزیشوں کو نظر انداز كرئة ہوئے اپنے شینو كو خلاف واقعی غیارت لکھوا تا نبیر حال غازی صاحب کے وکلاء نے صفائی کے گواہ طلب کرنے کی ڈر خواست گزاری، جے مسترد کر دیا گیا۔ دوہری در خواست آپ کے لوا حقین نے ڈاخل کروائی جس میں استدعا کی گئی تھی کہ ہمیں لا ہور سے ڈاکٹر مجمد عالم کوبلائے کی اجازت دی جائے۔اے اسے بھی قابل اعتنانہ سمجھا گیا۔ان حالات میں و کیلوں کی کو ششیں مطلقاً یے سود تھیں۔ انھول نے عدم اعتاد کا اظہار کرتے ہوئے بائکاٹ کی یا لیسی اینائی ۔اسکے ساتھ ہندونج کلونت رائے کی طرف سے انہیں دھیکی دی گئی کیہ تنہارے یر بیٹس لائسنس منسوخ کر دیئے جائیں گے۔ایڈوو کیٹ جلال الدین قریشی اس بات سے گھرا گئے۔ غازی صاحب نے انہیں تسلیٰ دی کہ آپ پر بیثان نہ ہوں۔ اس كاتمام ذمه مين خود الله الول كاله إلى المناس المام المام دمه مين خود الله الول كاله إلى المام ب بنازی صاحب کی طرف سے کوئی بھی و کیا حاضر عدالت نہ ہواتو جَجُ مَدِ كُورِ آئِ لَيْ سِي كُما "كِيول من سركاري خراج بر كوني وكيل كوراكيا والترعازي صاحب نے فرمایا و مجھے جصار کے کسی مسلمان یا ہندو و کیل پر قطعا بھر وسد نہیں ہے اور میری طرف سے پیش ہو نے والے پہلے صاحب بھی الغرض رسمی کارروائی کی جمیل کے لئے ایک ہندو ایروو کیا فیڈھرام يكوسر كارى فرج يرمقرر كيا كيا، جس ن قوامول يرجراج ممل كي ال يك بعد ج

نے غازی صاحب بے دریافت کیا جمیا آپ نے رام گوبال کو قتل کیا ؟ادر کیا ہو قت گر فقاری جا تو ، فوٹ بک ادرایک شیج آپ سے بر آمد ہوئی تھی "؟ آپ نے فرمایا۔" بین کوئی بیان دینے کو تیار نہیں۔عدالت صریح آجانب داری ادر ذاتی در کھی ظاہر کرری ہے۔ نہ صرف میراکیس تر تیب کے خلاف ساعت کیا گیا ہے بہت میرے لواحقین کولا ہور سے و کیل لانے کی اجازت بھی نہیں وی ادر نہ ہی گواہان صفائی طلب کے گئے ہیں۔ نیز میری طرف سے ناپندیدہ و کیل منتخب کیا گیا۔ گیا ہو کہتے مناسب فیصلے کی تو تع نہ ہے۔ اس کے میں کوئی بھی بیان دینا نہیں جا ہتا۔ گیا ہور کے غیرت کو ٹھکانے لگاؤں گا۔

غازی صاحب کاریربیان ٹائپ نہ کروایا گیا۔ بر عکس اس کے فیصلہ بیا لکھا كه ملزم كوئى بھى بيان لكھوانے سے انكارى ہے۔ فاكل پر حتى فيصلہ ذرج كرنے ے پہلے سیش جے نے نائب کورے سے کما کہ ملزم کے دستخط کرواؤ۔ غازی صاحب نے ٹائب شدہ صفحات پڑھ کر بھینک دیتے اور فرمایا "میں اس وقت تک و سبخط نه کردل گا، جب تک میرے بیان کا پور امتن نه لکھا گیا"۔ جج نے کہا آپ کو جوشكايت ين عليحده كاغزير لكه كرجمع كروادين"- آب نے دوبارہ فرمايا" بحصال بدديانت عدالت بروقطعااعتبار نهيس،لهذا مين دستخط كرنا جابتنا جول اورنه بي كوكي ور خواست دول گا"۔ اس پر مجور أعد ليه كو آب كابيان لكھنا برااور وستخط كروائے۔ استندہ بیشی پر فیصلہ صادر کیا گیا۔عدالت نے نوٹ میں لکھا: "بیانات اور گواہول ر جرت سے بیربات ثابت ہوئی کہ ملزم ہی حقیقی قاتل ہے۔ جرم ند ہی جنون کے باعث ہوا۔استغانہ حقائق پر مبنی ہے۔اس کئے عدالت کے نزدیک مجرم سزائے ورساكا والمناف المناف ا

مع آت کے سم بی جو دوار سکوت میں ا ان پھرون کو قوت گویائی دے اگلے کا فوجداری مقدمات کے برخلاف، بیا مرافعہ بہت جلد نیٹا دیا كيا- ٢/ اكست ١٩١٩ ع كورير واقعة قتل بيش آيا اور الكياسال كي آغاز مين سيش كورت شيخ فيصله صادر مو چكانها في المالية المال سنت بین جس روز حضرت غازی مرید جبین کوسراے موت سالی گئی آب بهت مسرور نظر آرئے تھے۔ جس قدر انھیں مسرت ہوئی، لواجنین بھی استے ہی رنجیدہ تھے۔ایک کوساریہ رخمت میں چھٹ جانے کی خوشی، دوسرول کو جدائی کا بھیانک تصور۔ آپ جام شہادت نوش کرنے کے لئے ترب رہے تھے۔ رشة داران كوعرش سے فرش كى سمت كينيا جائے۔ آپ بار مانے تھے نہ وہ تكست! دونول طرف كل أى آئنده اوراق ميل بى روداد قلمند ہے۔ سيشن كورث كاس فيصل ك خلاف بالى كورث لا مور بين ابيل دائر كى كئ عازى صاحب كى طرف سے معروف قانون وان سليم صاحب في موقف اختیار کیا کہ سیشن جے نے ملزم کو صفائی کا موقع شین دیا۔ اور نہ ہی انہیں اپنی پینڈ کے ماہر قانون کی خدمات حاصل کرنے کی اجازت میں۔ ریکار وین بھی اس امر کے واضح اشار کے ملتے بین کہ ما تحت عدالت کے جانب واری کا مظاہرہ کیا۔ اس کے سيش كورث مين أس مقدے كى دوبارة شاعت ابولى جائے أيد البيل ميال عبد الراشيد صاحب (بعد بين سريم كورك كے چیف جسٹس بھی رہے) اور ایک الکريز جي كولا ے ۱۹۳۷ء کے ابتدائی مہینول میں ہائی کورٹ میں پیشی ہوئی۔ دور فال اپنے

نے مخالف تار ایخ ل کے بعد محت و فیصلے کی تاریخ مقرر کی۔ اس روز سلیم صاحب نے براے وزنی دلا کل پیش کے لیکن نج صاحبان کترار ہے استھ کہ اس صورت میں جب کوئی ملزم میان نہیں دے گا تو مر افعہ دوبارہ سیر دِ سیشن کرنا ایک با قاعدہ وقانون بن جائے گا۔ ایڈ دو کیٹ مذکور نے جسٹس حضر ات کو مخاطب کرتے ہوئے عرض کیا : یہ من کیا تو من کیا : یہ من کیا : یہ من کیا تو من

الله المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الله المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ال المراد المرد الم

جسٹس میان عبد الرشید صاحب مان گئے۔ اور فیلے میں لکھا: "سیشن نجے جگن ما تھ دو تھے میں لکھا: "سیشن دوبارہ نجے جگن ما تھ دو تھی کو مقرر کیا جاتا ہے کہ وہ سے تمام کیس دوبارہ ساعہ ماک میں "

امر واقعہ یہ ہے کہ جب چود هری خیر مہدی صاحب معاملہ طے کرنے کی غرض سے سلیم صاحب کے پاس پہنچ اور فیصلے کی نقل دکھائی تو انھوں نے مطالع کے بعد بتایا کہ یہ کیس خاصا کمز ورہے اور سزامیں تخفیف کا کو کی امکان نظر مہیں آتا۔ جب انہیں سیشن کورٹ میں وقوع پذیر ہونے والی پیچید گیوں سے مطلع کیا گیا تو اُن کی رائے میں یہ غلط تھا۔ کیونکہ کوئی عدالت بھی اتنی متصب ،غیر سنجیدہ اور بے وقف نہیں ہو سکتی۔ پہنتہ یقین ولائے جانے پر انہوں نے پیروی کی ماجب کے لوا حقین کو بذر بعہ خط بامی بھر لی۔ پیپر بک چھپنے پر انہوں نے غازی صاحب کے لوا حقین کو بذر بعہ خط بلولیا اور اپیل دائر کرنے پر انہیں کامیا بی جاصل ہوئی۔ اس قانونی جدوجہد کے بلولیا اور اپیل دائر کرنے پر انہیں کامیا بی جاصل ہوئی۔ اس قانونی جدوجہد کے بلولیا اور اپیل دائر کرنے پر انہیں کامیا بی جاصل ہوئی۔ اس قانونی جدوجہد کے

عوض انہوں نے ۱۱۰ (دویے فیس وصول کی ، جو ان دنوں کی طرح بھی کم نیر مقلی در حقیقت سلیم صاحب س رقم پر بھی رضا مند نی سطے بقول ان کے بین نے ہندووں کی ناراضکی مول لے کر مقدمہ الزناہے اس لئے معاوضہ زیادہ ہونا جائے۔ بر صغیر باک وہند کی معروف سابی شخصیت راجہ غفنظ علی خان بھی تقریف رکھتے ہے۔ انہوں نے سلیم صاحب سے کما" ۱۵۰۰ روپے طلب کرنا کشر بف رکھتے ہے۔ انہوں نے سلیم صاحب سے کما" ۱۵۰۰ روپے طلب کرنا کسی طرح بھی مناسب نہیں ۔وہ بھی مسلمان ہے جس نے اپنی جان کی بازی لگائی اور آپ بھی مسلمان ہیں کہ مفت بات نہیں کرسکتے "اس طرح ان کی بازی لگائی سے فیس کامسکہ علی ہوگیا۔

سنگ باری ہے بیال شیشہ گری کی اجرت کینے اس شر ایس آئینہ بنائے کوئی !!

Land and the second of the sec

The state of the s

The state of the s

Hoden and Same and Allendary

The Best with the second

military of the first of the first of the second of the se

And the second of the second o المان المنسيش وجي علن ما تهرزوتني في اليس "حضار" مين ساعت كيا-تمام كوابول كي شهاد تين دوبارة قلمند بو كين ابتدأ مقد هے كي فاكل ج مذكور كے زير مطالعه ربى بالأخر وارجون كالسافي اعرفهم ديد كواه طلب كريك كي حرمت مصطفی علی ایک شیدانی کی جانب ہے واکٹر مینے محد عالم صاحب ایدوو کیٹ بیروکار تصان كالبائي تعلق بهله شريف كے نزد كى گاؤل "كھو كھر زر" سے تھا۔سياك عطور پر تا زندگی، کا گریس نے وابستہ رہے۔ اس مقدے کی پیروی کے لئے ۲۵۰۰رویے فیس وصول کی۔ یہ صاحب ۱۹جون ۷ ساماء کو لاہور سے حصار منع اور الكروز عرالت ميں بيش موت ت الحقيت قانون دان انهول نے أكبن فوجداری ہے وسیع واقفیت اور گری دلچینی کا ثبوت فراہم کیا۔ مھوس جرح کے منب مبینه جیشم دید گواه بیر اگ نے ان کی بان میں بال ملانا شروع کردی۔ واکٹر صاحب في الله على الله جنب شوونا تقد في أم كويال كو فيهر المراتوكيا توني ويكما؟ أس نے كما" إن" كواہ سے دوبارہ لوچھاكہ واقعة كل كے بعد تم نے ايك توجوان جو متصرى بينے موتے تفاكو شيل ديكھا موكا۔ اس كے بتايا "جي شين ويكما" آتى طرح جب وه التي سيد هي ما نكفة لكا توج في مداخلت كرت موب

كما "أب في ال يرجادوكرديا ب "داور اب شينوكود كيشن دى كديد كواه ياكل ب يا يا كل به تا جا منا ب و أكثر صاحب في لوكت موسة كما "مر ! أب بير كيول نبيل لکھواتے کہ گواہ جھوٹا ہے اور اس نے وقوعہ نہیں دیکھا''۔لیکن عدالت نے اس موقف سے اتفاق نہ کیااور مندرجہ بالاعبارت ٹائپ کروادی۔ سیخ محمد سلیم صاحب ایڈوو کیٹ نے سول سرجن کی شہادت پر جرح كرت بوئ كما" بوسك مارتم ربورت مين درج ب كه زخم انا گرا اور سخت نفا كة تمام أنتي عرف عرف موكين اكريد درست بي توجيم سے خون جارى موناجات عن خون كانكانا يقين واكثرنے جواب دياكران حالات ميں خون كانكانا يقين موتا ہے۔ آپ نے بوچھا" پھر بہال خون نہ نکلنے کی کیاد جہ ہوئی ؟ ڈاکٹر صاحب نے کہا " خون ضرور نکلناچاہے تھا، تاہم میں اس بارے میں و توق ہے کھے تبین کند سکتا كم خون كيونكرير آمد نهيل بوا؟ الني ليام ميل اخبارات ميل ايك مضمون "زخم اور خون كابهنا "جهب چكاتها في صاحب نياس مضمون كو بھي عد الت ميں بطور وليل بيش كيا- الماه الما اکر قال کے متعلق رپورٹ میں درج تھا کہ اس کے ساتھ آلائش قال منیں ہے۔ ایڈوو کیٹ موصوف نے "سول ملٹری گزی "کا ایک پر چہ بطور شوت عدالت میں پیش کیا جس پر انگزامیز ڈائر بکٹر کا بیہ فیصلہ کن بیان درج تھا کہ آلہ قل چوہیں گھنٹے یانی میں رہنے کے بعد دھو بھی ڈالا جائے تو آلائش قل نہیں جاتی۔ نیزایک اور مصدقہ قانونی کتاب کے حوالے سے استفائے کے بخیاد جیر کر میر ثابت کرنے کی سعی کی کہ شہاد تیں بمطابق جالات جھوٹی ہیں۔ ان ہے۔ ٠١-١١جون ٢ س١٩ ع ك دودن شراد تيل بروتي ريس ٢٠١ تاري كو

و قفہ تھا۔ سوم رجون کو فریقین کے وکلاء کے مابین قانونی بخت ہونا قرار پائی۔ شخصے محمد عالم ایم وہ کیا ہے نے استغاثے میں قانونی سقم گنوانے کے بعد

مندر جہذیل نکات پربری جامع اور طویل بھٹ کی ۔ پرکھ جائے وقوعہ پر خون کے نشانات نہیں یائے گئے ، جس سے ظاہر

و ای میں ہوا، اس

کے پولیس نے فرضی پارسل تیار کئے ہیں۔ ان ان اس نے اور کئے ہیں۔

ا کیا۔ واکٹر کامیان ہے کہ جا قور آلائش نہیں تھی۔ جس نے ثابت ہوتا ہے کہ آلہ قتل فرضی ہے اور پولیس نے بر آمد گی کے سلسلے میں کما خفہ قانونی

تقاضے بورے نہیں کئے المحر تھانے میں بیٹھ اٹھائے ہی خاند کر کی کر دی۔

ا المان المحادث المان ال

في قرار الرابي من المنظمة المن

و المرك غاند بهنااس امرك غازى كرتاب كدادام كويال جلد آورك

والأست يملي بين مرجكا تفاق والأست والأست المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

المداس جاريائي ہے جس برواقعہ قال بيش آياء توڑ بھوڑ ، ہاتھايائي يالهو

يك وَاعْ كَاكُونَى بِرَاعْ بَهِينَ مِلاَ۔

ا ایک مخص فوف کے مارے ممکن ہے کہ ایک مخص فوف کے مارے کھا کے جارہا

میان کے مطابق حملہ آور نے ڈاکٹر رام گوبال کو جگایااور للکار کر دار کر دیا۔ کیا کوئی کمر در طاقتور کے آگے اس جرات ادر بے باکی کا اظہار کر سکتا ہے؟ اُسے توجاہئے تقاکہ سوتے میں کام تمام کر دیتا۔

من نہیں۔ مفروضہ قاتل کم من اور کمزور نوجوان ہے۔ اس اللہ فاضل ج

صاحب کوملزم کے لئے دل میں نرم گوشہ رکھنا جائے۔۔ وغیرہ!

ایروو کیٹ مذکور کے قانونی ولائل بہت وزنی ہونے کے باوجود مؤثر

ثابت نہ ہو سکے۔ در اصل غازی صاحب کے اقراری بیان کے شاہتے کوئی بھی نکتہ سنجی نہ چل سکی۔ آپ نے عدالت میں بر ملااعتراف کیا کہ یہ میرے رسول علیہ کے نہ چل سکی۔ آپ نے عدالت میں بر ملااعتراف کیا کہ یہ میرے رسول علیہ کا گتاخ اور واجب الفتل تھا، سو میں گئے اسے جذبہ ایمانی کے تحت جہنم رسید کردیا۔ مر دور کوواصل فی النار کرتے وفت میں بقائی ہوش وجواس تھا۔ اور اب بھی

بيرايان الوق مجهد كروك رابول المعالية المعالية المعالمة المعالية المعالمة ا

موت كا فيصله بحال ركها توبيه پريثاني ،ميرت مين وهل گئ قياس نه كه آپ كو خدشه تقاكه شايد ميري قرباني منطورت مواور شايد بري كرديا جاول-يبولى يرتكف كي خرجين چشمه حيوال ير بينجف كاپيغام مور بزارول أفراد ني حيكاكم ر سول عربی علی ایستان کے عاشق صادق نے مدیند منورہ کی طرف مند کر کے جوش عقیدت سے سر جھکالیااور متر نم مگر بلند آواز سے عرض کیا: "غلام حاضر ہے،یا ريول الشرعايك "في المنظمة المن و میشن کورٹ سے اب کے بھی سزائے موت کا تھم محال رہا تھا۔ چضرت قبلہ غازی صاحب کے لواحقین کو کب چین آتا تھا۔ انھول نے فیصلے کی نفول عاصل کرے ہاتی کورٹ لا مور میں اپیل گزار دی۔ ایس وفت "سر جان وگیس یک "چیف جسٹس تھا۔ جسٹس منرونے اس کی معاونت کی۔ فیصلے کے دان ہیر سٹر مین محد سلیم نے ملزم کے حق میں قانونی نکات کی تشریح کرتے ہوئے بری اثر آفرین تقریر کی۔ان کے معادن میر سٹر محمد علی اور ڈاکٹر محمد عالم تنے۔انہوں نے چیف جسٹن کواکیک حدیک اپناہم خیال بالیا۔ اس نے مشورے کی غرض سے جبلن منروكومتوجه كياجوان وفت ملزم كااقبالى بيان يره رباتها-اس نے مسل ر چیف جسٹس کے آگے بو صادی جس نے مطالعہ کر کے خفا ہوتے ہوئے فاکل کو و بنج بھیک دیا آور سلیم صاحب کو ڈانٹ کر کہا : ''تم دھوکا کر رہے ہو، جب کہ مهاراموکل اقراری ہے "اور اپیل مسترد کردی۔ الله الله المال كورك سے اليل خارج مونے كى اطلاع "حصار" ميں اساقى

Marfat.com

كوثر علي كے متوالے تك كينى تووہ بہت شاد كام ہونے دوسرى طرف آپ

کے عزیز واقارب اس کھاگٹ دوڑ میں ہتھے کہ پریت کی کوئی طرورت نکل ایسے ۔ انھوں نے بے جینی کے عالم میں رحم کی اپیل منام رکور زراور دیاغی معائے کے کئے ہوم سیرٹری کی خدمت میں در خواسیں گزارین پیریسیندر جیات خال، وزیراعلی تصادر گورنزایک انگریز حافظ عبدالحلیم صاحب، جو کمانٹر (انجیف کے یرا بیویٹ سیرٹری اور خان بہادر کے خطاب یافتہ بھے کو شمع رسالت کے اس يروان سے خاص الس تھا۔ان كى جائے مولد "جھوريان" تھى ليكن بسليل ملازمت دبلی نقل مکانی کر گئے اور تقلیم ہند کے بعد بھی وہیں مقیم رہے۔ آمد م بروئے موضوع وہ مقدے کی صورت حال سے باخر ستے۔ رحم کی اپیل اور دماغی معائے کے لئے در خواست کی اطلاع بھی انہیں مل چکی تھی۔ انہوں نے شملہ سے خرمدی صاحب کے نام اس امر کا ایک خط لکھا کہ آپ فی الفور یہال آگر جھ سے ملاقات کر ٹیں ۔ چود هری خیر مهدی نے حسب بدایت شلے کاسفر کیا۔ ہوم سکرٹری، مرطانوی نژاد تھا۔ حافظ کھان بہادر صاحب کے ایک دوست نے اطلاع کردی کہ اس کے اللہ مخش ٹوانہ اور خصر حیات خال ٹوانہ کے ساتھ دوستانہ مراسم ہیں۔ اس نے میلیفون پر مزید بتایا۔ ٹوائے جنگل میں سور کی مثل ہیں، جن سے بھلائی کی توقع نہیں کی جاسکتی۔ المختصر ہوم سکرٹری کے لئے موزول بیفارش وھونڈلی الله ال في الله الله الله الله المور مير في والمع المور المير في المين المين المين المين المين المين المين الم گور نر صاحب نے بیر کیس خاص طور پر لکھوایا ہوا ہے۔ ایسے سر چھوٹور ام نے کہ ركها تفاكر اس مقدم ميل ملزم كي حوصيله افرزائي فيه كي جائد البيتر آني كي خوامش ير دُاكْرُ ئَ رَبِور كُ مَا عَكَ لِينَا مُولَ "كَ مِنْ الْمَالِينَ مِنْ الْمُولِينَ" مِنْ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُولِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللّهِ الْمُؤْمِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِينِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِ

Marfat.com

ن المعانى مريد حسين صاحب كريد الماعي معاسم مسلحت بنال تهي کہ کسی طرح مینٹل ہیتال کے ڈاکٹر سے آپ کے متعلق بیر میفیجید حاصل کیا جائے کہ ان کا دیا تی توازن در ست جین ہے۔ اس بناء پر نہ صرف پر ہوی کو نسل میں اپیل کی اہمیت دو چند ہو جاتی بلیمہ گور نر بھی رحم کی اپیل منظور کرنے پر مجور الوجاتا المنافية المن

میں حشر کے سامان ہول

بنام جانال میں کوئی آشفتہ سر بھی جائے

مناءبرین اس بارے میں بھی کوششیں شروع ہو چی جھیں کہ اگر بچاؤی

كُوْ كَى كَنِجَائِشْ بِيدانه مِوْ تُو آبِ كُو مِن قريبي جيل يعني كيمبل يور ، ميانوالي ، يا جملم ميں

وا كاريا جائك إلى المارية الما

٢/ ستبر ٢ ١٩١١ء كو جود هرى موضوف نے شملے سے حصال كاسفر اختیار کیااور سمر سمبر کوفندیہ جبیب کبریا علیہ سے ملاقی ہوئے۔اس روزایک

رعجيب واقعه بيش آيا۔ ايسے كوئى كرامت كے ياد لجيب حكايت! بعض اس كو كشف

مجھیں کے اور پھے خرقِ عادت روایت ابیر حال کوئی بھی خیال کیا جائے اس سے انکار نہیں کیا جاپیکنا کہ مردان صفا کے سامنے بوری کا تناہت متفیلی کی طرح تھلی

ہے اور شرق تاغرب کی تمام وسعت ،ان کے ایک گام میں محیط ہے۔ سندان

عشق ہے مصروب نہ صرف چرے بائے دلول کا حال بھی اچھی طرح جانے ہیں۔ ماری مصروب نہ صرف چرے بائے دلول کا حال بھی اچھی طرح جانے ہیں۔ تنه الته أله ملاقات كے لئے جو نبی چود هری صاحب سامنے پنچے تو غازی حضور

نے لوچھا: ''آب کمال سے آرہے ہیں؟''تایا گیا: ''میردر خواست دی ہے کہ سزا البر عملدر آمد کسی نزد یکی جیل مین بو "- آب شنه فرمایا: "اس بارے میں پریشان

Marfat.com

ہونے کی کیا صرورت بھی ؟ محصے بتادیا ہو تا یہ بھی کوئی مشکل تھا کہ جیل تبدیل نہ ہوسکتی " اندائی نے ہوسکتے پاس کیا حل ہے ؟ "اس سوال پر شہیدا فار نے زیز اب مسکراتے ہو ہے جواب دیا ''وہی جو بہانہ آپ بنار ہے ہیں۔ میں کئی کے سر میں زخم لگادیتا تو انہیں مجھے پاگل سمجھ کر کہیں اور شفٹ کرنا بر تار میر نے جیسے خوش نصیب کو خواہ مخواہ پاگل ہاتے ہوئے تہیں حیا نہیں آتی ہے اموشی سے گھر اچلے جاؤ جلد ہی مجھے کی نزدیکی جگہ بھے دیا جائے گا ''

فازی صاحب کویہ کس نے بتادیا کہ مینٹل ہیں آپ کے دمائی معائے کے درخواست دی جاچک ہے۔ حالا نکہ طے بایا تھا" آپ کو اس معالے نے کیا جائے ، مبادا، آپ ناراض ہوں " اس موضوع پر سوچا اور سمجھا تو جاسکتا ہے لیکن بیان مناسب انہیں آتا ما علی نے بی نتما کیوں میں اپنے غلام کی و شکیری فرمائی ۔ یہ سماراتہ ہوتا تو قید کی عظریوں میں اپنے غلام کی و شکیری فرمائی ۔ یہ سماراتہ ہوتا تو قید کی تھی و سکتا تھا۔ تھی و تاریک کو ٹھریوں میں بہاروں کا گزر کیسے ہوسکتا تھا۔ جن پر فرہ شائے زلف خرالال کے پڑھی ہے۔

اخیان کی نگاه مین ویرائے ان گے نگاه مین اور استے ان گے نگاه کی اور ایک طرف سپر نشاد نگاه بیل حضار نے بینہ خیال ظاہر کیا"ان کو کئی اور جگه پھانی ویدے کا کوئی امکان نہیں "جب کہ دوسری جانب آپ کا ارشاد تھا "مجھے یہاں پر پھانی نہیں دیا جا سکتا"۔ "مجھے یہاں پر پھانی نہیں دیا جا سکتا"۔ "مجھے یہاں پر پھانی میں دیا جا سکتا "

کمی زدی جیل میں منتقل کرنے سے متعلق تھیں۔ تہام لوگ اس بات سے کمل طور پر الوس ہو بھے تھے۔ گر لکا کی جانے کیون حکومت نے آپ کو جملم بھیجنے کے احکامات جاری کر دیئے۔ جملم شریس آپ کوشاند ار جلوس کے در یعے لایا گیا اور پھر سخت حفاظتی انتظامات کے ساتھ جیل میں منتقل کر دیا گیا۔

8 بر سخبر کی راف خازی محبت، وسٹر کٹ جیل جملم میں تشریف فرما میں تشریف فرما میں تشریف فرما ہوں کی اور دو سر سے دن ملا قات کا بیموبست ہوا۔

بیموبست ہوا۔

بیموبست ہوا۔

جہلم کی ضلعی جیل سے غازی مدوح کو بغرض معاسم پولیس کی زیر تگرانی مینٹل ہیپتال لا ہور لے جایا گیا۔ ایک انگریز ڈاکٹریمال کاانجارج تھا۔ جس کی ڈاکٹر جن نواز صاحب آف جکوال سے بے تکافیانہ دوستی تھی۔ فداکار رسالت علی کے رشتے داران کو بھی برائے سفارش لا ہور لے گئے۔ دماغی امراض کے اس ڈاکٹر نے لیبارٹری میں جب نفسیاتی عمیت لینا شروع کیا تو آب انتائی باو قار کہے میں اس سے یول مخاطب ہوئے: "بین نه صرف زیور تعلیم سے آراستدبلکہ صاحب نصاب بھی ہول۔ لوگ میرے دماغ کے بارے میں بے جاشک کرتے ہیں حالا نکہ میں ہی عقمند ہوں جس نے اچھی طرح سوچ سمجھ کر اور پروگرام کے ساتھ گتاخ مصطفیٰ کو ٹھکانے لگایا۔ بیراس قدر منافع بخش سودا ہے يرجس كاكوني بهي اندازه نهيس كرسكتا للمجصح بفع ونقصان كي خوب سوجه

ی جو جھے ہے۔ بے وقوف تو ہے خود ہیں جو میر سے اور پاگلول میں فرق روا نہیں رکھتے میں بھلا خود کو بے وقوف ونادان کیسے کہ لول۔ اس

نعمت کبری کی ناشکری میرے تصور سے بھی اہر ہے"۔ ا اليه محلق المولى شوح الداكيل البين فريت الل ول بوش كرواء جاك كريان بد كرو واكثر مذكور في الني ريور من كم أخر مين لكفا " محصے تعجب بے اس باشعور اور منجھے ہوئے نوجوان کے دماغی معالیے کی ضرورت کیول محسوس ہوئی "۔ جنب الحاج خير مهادي صاحب كونذ كوره بالابتان كي خبر على نوده عضة مھرے ہوئے آئے اور زبان سے بچھ کہنا ہی جائے تھے کہ آپ نے فرمایا: ومين تهماري اليي باتول مين آكراً بي عاقبت خراب نييس كرسكتا-آب كيول ميرك يبحير را كالم بين طيبه كي سيم جال فزاء برروز بيغام لاتى بيان يخص جلد بار گاو رسالت ماب عليه بين رسيخ الله مجلل احرار جهلم کے ضلعی ناظم مسٹر لطیف صاحب ایک ڈرد مندانسان اور متحرك نوجوان تص غازى مريد حسين شهيد نه الهيل عقيدت تھی۔چود حری خیر مہدی صاحب بتاتے ہیں "انہوں نے ہمار کے ساتھ ہر قسم کا برم جراه كر تعاون كيات مينتل مينتال سن حسب خوابش سر ميفيحيك من خان خان كا بلكاساامكان تفار مكريد كوشش بهي رايكال كئ الب بمين يريوي كوتشل كادردازه كفتكهان كي سوجه ربي مقي ميل اور لطيفت احراري، نوار او في سعيد الله خال صاحب ہوتی جوان د نول ڈیٹی کمشنر جہلم شقے، کی خدمت میں حاضر ہو گئے کیونک يريوى كونسل مين ابيل كزار في كي الكان كي اجازت قانوناً لازم يقى والمهمين برے میاک سے علے اور آمد کا سنب دریافت کیات ہاڑ گئے تات فی پر انہوں نے

جواب دیا کہ بین ایک بار ، پیچر غیرت و مجسمہ و فات میں اوب و و مرے روز انہوں فی ماحیہ کے مجوبت ہوں کا سے ہا کے جیل میں گیا خالای فیا حیہ کے مجوبت ہوں کا یہ عالم (فت ایکیزا ہے آپ کو وصال کے انظار میں پل پل سی سی کر گزار رہے ہیں۔ ان کا حکم ہے میر کی ظرف سے اپیل فتہ کی جائے اگر آپ لوگ فتہ ان توق میں مجار ہوں کا حکم ہے میر کی ظرف سے اپیل فتہ کی جائے اگر آپ لوگ فتہ ان توق میں مجار ہوں اس کے میں بھی اس پر دستھ کر نے والا نہیں۔ جلو ہ زیبا کا پروانہ ، آبھوں میں خمار ہوں کے میر بھی اس پر دستھ کر اس کے ایک بین ایک کے جند بھا اخواص کی سرابیان کو بڑ کی شراب میں وجل کر چھلکنا چا ہی ہیں۔ اس کے جذبہ ان خوام کی مراب کے ایک جلو ہ اس مین ایک وشش رہی کہ جلو ہ افتہ سی کا محرم کی طرق کا دروازہ کو میں جائے گر ان کے سینے میں عشق کی سکتی ہو کی چنگاری افتہ سی کا محرم کی طرق کا دروازہ کو می محبت ، ان کے دوئے تابان کی آخر کی زیارت کے اب

عبر الساس کا جا شار ، جہلم کے قید خانے میں منتقل ہو چکا تھا۔ الرسمبر کے جوادات کا جا شار ، جہلم کے قید خانے میں استقل ہو چکا تھا۔ الرسمبر کا ایک طویل سلسلہ شروع ہوگ آپ کے لواحقین نے عارضی طور پر رہائش کا ہما میں فور بین کر لایا۔ ایک ملا قات میں والد و غازی نے دیکھ بھرے لہج میں ہما" بھے نم میں کر لایا۔ ایک ملا قات میں والد و غازی نے دیکھ بھرے کہ میں میں کر اور فور ہوگا ۔ آوا گھر میں کر دم سے دونق ہوگا ۔ بھٹے افسوس النے کہ میر اصرف ایک بیٹا تھا اور وہ میں جلد ہی جدا ہوئے قالا ہے۔

مد - عازی ضاحت نے زیر لب مسکراتے ہوئے عرض کیا"ال جفور!

اگربینا ایک موتوزیاده پیار اموتائے ، تا۔ اور سب جے پیاری ایم اللہ كاراه من قربان كرني جائية ال كي آب تواور بھي خوش مول كنات وين اسلام اور حرمت رسول عليسك پر اين اكلوت اور بيارت بيغ كو فداكرزى مول بهلاء آب سے برو صركر اور كون خوش قسمت مو گا" ظلمتيل دور بو نيل ، من بوكي دن نكلا! سائیہ زلفول کا تیرے رُخ سے مٹا ہو جیے ایک اور ملاقات میں جب غازی صاحب سے پوچھا گیا کہ آپ کی قبر كمال، ما كى جائے ؟ تو آب نے فرمایا : ﴿ اِلْمَالَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ "میری لاش میرے شیخ کریم کے آستانہ عالیہ پر پھینک دیں اور پیر عرض كرين كه ميخان نے كى ملى مينا نے ميں ہى رہے تواجي لكتى ہے۔ ان لئے میرای میت کو بھی ای فضامین و فن کیاجائے " جب حضرت قلندر كريم نے دروكى كے مين بير كمانى سى توبىيے قرارى سے فرمانے لگے "مرید حسین نے مجھے بے دام خرید لیا ہے۔ان کے جسد اقدی كُو آبائي گاؤل ميں ہى سپر دِ خاك كيا جائے گا۔ جيب تك "كھليہ" ۔۔۔ جا پر شرع بف كا نقشدندين جائے، عين اس سرز عيل سي نبين انھول گائے۔ جول جول آپ کی شادت کا دفت قریب آربا تھا، بلاقا تیون کے بھو لگ رہے تھے۔ لا تعداد لو گول نے زیارت کی اور دلول کو نور ایمان نے پھر لیا۔ آت کے سامنے آتے ہی ملنے والوں کی آنکھیں پر نم ہونجا تیں بسینے میں سالین ركتى مونى محسوس موتى - غازى صاحب كاصبر واستنقلال مثالى تقاط بلحير يول كيئ كه آب شاؤت كي كي معظرب في اور بريث وعاكرة يرطلون المحرب

سلے ہی خواجہ بطحاعلیہ کی چو کھٹ تک رسائی ہو۔ کیوں نہیں ، آب اس قالے کے سرخیل ہیں جنہیں کوچیۂ حبیب علیاتہ ہے اٹھ کر سوئے جنت جانا بھی گوار ا نہیں ہو تا۔بلاشبہ بیہ مقام بلند بہت کم لوگوں کے حصے میں آتا ہے۔ حضرت قبلية قلندر كريم مم سياه كيرون كويسند نهيس كصفة تنصه مريد بهله بھی اس سے خاص طور پر گریزاں رہتے۔ آپ نے لحے وصال سے دو دن قبل سیر نندنشن جیل کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: ''مجھے پھالی کے وقت سیاہ لہاس نه پهنایا جائے "۔اس نے کہا کہ میں مجبور ہول اور بیرروایت بدلنے کی از خود جراک نہیں کر سکتا۔ آپ نے اسے واضح اور بالکل صاف الفاظ میں بتادیا کہ جاہے مجھے گولی مار دینا، میں کالے رنگ کا کیڑا زیب بن شمیں کروں گا۔ سیر نٹنڈنٹ ند کور نے بذریعہ فون لا ہور میں آئی جی جیل خانہ جات سے رابطه کیاادر تمام صور ت حال گوش گزار کی۔ جیل انتظامیہ کوا حیمی طرح معلوم تھا کہ اگر غازی صاحب کی خواہش کا حزام نہ کیا گیا تونہ صرف جملم شہر کے مسلمان ملحہ مضافاتی تصبول اور ارد گرد کے دیمات میں سے والے کلمہ کو مر مٹنے پر تیار ہوجائیں گے۔جب بیبات گور نر کے نوٹس میں لائی گئی توجواب ملا: "قیدی کے لواحقین کوہدایت کریں کہ وہ اپنے عزیز کی رائے معلوم کرکے اسی طرز کا پہندیدہ لباس بوالیں "۔ یوں شہید وفاکی خواہش کے پیش نظر تمام کیڑے سفید تیار

> کروائے گئے۔ بیرٹولی، گرتے اور پاجائے پر مشمل تھے۔ کل ان کی آنکھ نے کیاز ندہ گفتگو کی تھی

ممال تك نه بهوا، وه پچرونے والا ہے

معبت کے باب میں ایک اور شہید کا اضافیہ ہونے والا تھا۔ و فاکی شاخ پیر

حسین رنگ گلاب تھے میں بن تھوڑی دار باقی تھی۔ جب تھومت کی طرف
سے غازی مرید حسین کے بلیک وارنٹ جاری ہوئے تو گویاکالی گھٹاؤل کا موسم اند
آیا۔ کا کل ورخ کا آسیر قید خاہ دنیا ہے رہا ہونے والا ہے۔ یہ خبر اس قدر مرت
مخش تھی کہ روز بروز عند لیب طیب کی رنگت نکھرتی جلی گئے۔ آپ کا چرہ اتنا پُر
رونی اور ہشاش بواش نظر آتا جیسے کسی نے جاندنی کا غازہ بل دیا ہو۔ آپ کی خمار
آمیز آنکھوں میں ایک میخانہ تیر تار ہتا۔

وسٹر کے جیل جہلم میں بادہ عرب کے مشاق کاعرضہ قیام الرسمبری کی مشاق کاعرضہ قیام الرسمبری کی مساقی اس دوران کی محمور شام سے شروع ہوا تھا۔ اور ۱۹۴ سمبری سمانی سبح سب گیا۔ اس دوران کی ایمان پر در دا قعات رو نما ہوئے گئے جین جو شخص بھی زیارت کی برض سے آپ کے ساستے آتا ، دم خود ہو کریوں جھو سے لگا جسے بادہ آتشیں چڑھار تھی ہو۔ حضرت غاذی مرید حسین سے آخری بلا قات کا حال بھی بجیب ہے۔ مسلم سمبر کے ۱۹۳ ء کو تمام دن مید طلبلہ جاری زبا۔ بلا قاتوں کو تین گردیوں میں بانے دیا گیا۔ پہلے دستے میں اہل خانہ وا قارب شامل تھے۔ دوسر اوستہ آپ کے میں بانے دوستوں اور قربی احباب سے مشر تب ہوا۔ جبکہ تیسری تولی میں شکل میں اختاب سے مشر تب ہوا۔ جبکہ تیسری تولی میں شکل آشالوگ اور آپ کے سیسکڑوں اجبی عقیدت مندش میک شے۔

اشالو ک اور اپ کے سرون اور ان علیدت مندسر یک سے اس روز پولیس کی کڑی گرانی تھی۔ پورے شہر کے اہم چور انہوں اور قابل ذکر سر کوں پر بہرے کا سخت انظام تھا۔ جاجا اسلے نے لیس فوری بھی نظر آئے۔ دو تین چوکوں میں حفظ مانقدم کے تحت تو پیل بھی گاڑی گئیں۔ ایک اعلی افسر نے انظامات کا معائنہ کیا۔ جیل حکام کو مزید ہدایات دیں۔ بناء بریں دیگر کئی گورے افسر اپنی گاڑیوں پر مختلف جگہوں کے چرانگائے دیں۔ بناء بریں دیگر کئی گورے افسر اپنی گاڑیوں پر مختلف جگہوں کے چرانگائے دیتے۔ اہل شہر کو معلوم سے مورے افسر اپنی گاڑیوں پر مختلف جگہوں کے چرانگائے دیتے۔ اہل شہر کو معلوم

ہو چکا تفائد حضرت قبلہ غازی ضاخت کو پھانی دی جائے والی ہے اس کے مساجد میں معزوی نے اپنے طور پر جناز کے کئے پروگرام کو حتی شکل دی۔ مساجد میں اعلان کر وائے گئے کہ کل غازی صاحب، شہید کے جانے والے ہیں۔ تمام مسلمان جوق در جوق جنازے میں شامل ہوں۔ اور شہید نازی آخری زیارت مسلمان جوق در جوق جنازے میں شامل ہوں۔ اور شہید نازی آخری زیارت کریں ہا مور کریں ہا مور کرانے نیا اور دیکھوں پر لاور شیکر نصب کریں ہا مال کی جاتا رہا کہ نامور رسالت کا محافظ آج رات کئی وقت وار کی زیات بنادیا جائے گا۔ ہیر وگار ان توحید رسالت کا محافظ آج رات کئی وقت وار کی زیات بنادیا جائے گا۔ ہیر وگار ان توحید سے ایال کی جاتا ہے کہ جنازے میں شامل ہو کر اپنے ولوں کو ایمال کی دولت سے مالامال کریں۔

ادھر ول گرفتان کا یہ سامان مہیا ہورہا تھا۔ او ھر شکیب و قرار کے باب کا ایک نیا ورق سامنے آیا۔ حضرت غازی مرید حسین کے آخری ملا قات کرنے والوں کا تا نتا بندھا ہوا تھا۔ پہلا و فد جب آپ کے سامنے پہنچا تو غازی صاحب اُٹھ کر کھڑے ہوں کا جا نتا بندھا ہوا تھا۔ فرطا س جبیل کی شکنیں عجب منظر پیش کر کھڑے ان کا چرہ متمارہا تھا۔ قرطا س جبیل کی شکنیں عجب منظر پیش کر رہی تھیں۔ ان خرا شول کو تر تیب دے کر پڑھا گیا تو مڑ دہ جا نفر اک جھلک نظر آئی۔ لوت ول پر مر قوم ، نام مبارک کا علی صفحہ کرنے پر انر آنا گویا تفسیر محت کی متمید ہے۔

جب ابھی آتا ہے شب غم میں جھے تیزا خیال
دل کے آگان میں الجالات البھر جاتا ہے
دل کے آگان میں الجالات البھر جاتا ہے
آپ کی دالدہ مختر میں سے بر داشت نہ ہو سکا۔ دہ جدائی کے جان ایوا تصور
سے کرد گئیں۔ رختاروں پر آنسو و حلک آئے۔اشکوں کا سیاب تھم نہ سکا تو
ایکیاں بمدھ گئیں۔ متاکی دل دہلا دینے والی صدائے بازگشت سے کرمناک

کیفیت پیدا ہوگئی۔ والدہ حضور کو زار و قطار روئے و کھ کر آپ نے عرض کیا ۔
"ماں ایس چاہتا تو عدالت ہے ہے سکتا تھا مگریہ راستہ تو میں نے خود ، اختیار کیا ہے۔ جس وجہ ہے آپ پریشان ہور ہی ہیں، میں تو بہال میک برای مشکلوں ہے بہنچا ہوں۔ خدا کے لئے مت رویے۔ میری جو شی ای میں ہے کہ آپ مجھے مسکراتے ہوئے چھوڑ جائیں۔ میں جاہتا ہوں کہ جب بارگاہ نی علی تھی ہیں پہنچوں تو میرے لباس پر آنسووں کا کوئی نشان نہ ہو آپ کے ہو نٹوں پر تبہم کی ہلکی ہی کیسر آپ کو بیٹے گا۔ اور میں امید کرتا ہوں کہ قربانی کے سبب سیدہ خاتون جنٹ کے کہ کار کی میں جاتے گی ۔

اس کے بعد آپ کی رفیقہ کیات سامنے آئیں۔ روئے روئے ان کابرا حال ہو چکا تھا۔ آپ نے فرمایا: "مجھ سے کوئی غلطی یا زیادتی ہوئی ہو تو خدا راء معاف کر دینا"۔ اس سے آگے کوئی بات نہ ہوئی۔ اس ایک دوہر سے کو دیکھا گیا۔ اب کے بلکون پر شبنم کے قطر سے نہیں ہو نٹوں پر تبسم کے شرارے رقص کررہے تھے۔ یہ خاموشی بھی ایک طرز گفتگو تھی۔

حاصل کلام ہے کہ قوموں کے بگاڑ اور بناؤیس سب سے اہم کردار عور تیں اداکرتی ہیں۔غازی صاحب کی شریحۂ زندگی، محترمہ امیر بانو صاحب نے اس مجبوب شوہر کی آغوش محبت، حرمت رسول علیہ پر شار کر دی اور اس جذبہ و فائے انہیں حوروں کی محبوبہ بنا دیا۔ آج ایس بیویوں کی پہلے ہے کہیں زیادہ ضرورت ہے۔رام گوبال گاہ گاہ دکھائی دیتے ہیں مگر کسی سے میں مرید حسین کا

ول بنین و تعرف را حالا نکه اراجیال کا آوازه قلم توڑنے کے لئے سی نه سی یا کیزه جوانی کو تخته دار کی زینت بنتا بنی پر تا ہے۔ چور صرفی خیر مهدی صاحب کو آت سے وصیت فرمانی "میں نے ایک قطعہ اراضی خانہ خدا کے لئے وقف کرر کھا ہے۔اس وجون كاتون رئيخ دينا فيه زمين السلط مصرف مين نهين لاياكه ب آشیاء ضرورت زندگی تو بین ، زندگی نهیل بین - اسلامی اصولول کو بميشة حرز جال بنائے رکھنا فرا نخواسته ،اگر آئنده کو کی اور بد طینت ، مقام مصطفی علی کی طرف تر چھی نگاہ اٹھائے تواس راہ میں تمام نقنہ حیات نظارینا۔ میں ایک حقیر بند ہ ہوں جو کوئی خوبی نہیں رکھتا۔ تاہم الكلم كور عشق رسالت عليه ك حوال المسامري تربت يرآت ر بیں گے۔ان کی ہر ممکن خدمت کرنا۔ میرے مقبرے کے نزدیک المنتهاكو نوشي فه كي جائے وضوئے لئے معقول انظام ہومنا جائے۔ و الرئين كو كه دين كه بيال فانحه خواني كي ضرورت نهيل هـ احاطه ته به قبر میں جتنی دیر تھھریل فقط درود وسلام کاور د کرنے رہیں۔ میں اپنی و و الت کے النے سوائے اس کے بچھ نہیں جا بتات زندگی کے ایام اس اسم مبارک علیات کے وظیفے میں گزرے ہیں۔ بعد از موت بھی بی رنگ المان المول في ميري والده صاحبة كي خدمت مين كو كي كسر باقي نه الها و المناه اور بنده كي المليه بكو بهي مهمي كو كي تكليف نه مونے دينا " والمنات في فرض في المناف المناه المارين

اور الفاظ کے موتی عطا کئے۔ اجنی اشخاص کو بھی آپ بروئے تپاک ہے ۔ ملے اور پندونصار کے فرماتے رہے۔ اس سخن دلید سر کی صرف اس قدر تفصیل موجو دہے ، جو نگاہیں آپ کا نور انی چرہ دیکھ آئیں ، اہل دل دہ آئیس چوم لینا بھی عبادت سمجھتے ہیں۔

بہر حال آخری ملا قات کا یہ سلسلہ ۲۴ سمبر ۱۹۳۶ء کو صبح ۸ یخ شروع ہوا اور ۲ ہے شام ختم ہو گیا۔ غازی صاحب ؒ نے اپنے ہاتھ سے جائداد کے متعلق ایک وصیت لکھی۔ شام کے بعد چند اعلی مسلمان حکام نے جیل کے معائے کا بہانہ ہاکر آپ سے ملا قات کی اور اپنی ویران آ تھوں میں جلوے سمیٹ لئے۔ آئندہ اور اق میں ایک رات کے مسافر کی ای نظر افروز اور دل نواز آپ بیقی کا تذکرہ مقصود ہے۔

غازی صاحب کے قریبی اجب ، رشتے دار ، اسا تدہ اور بھی شعور میں
اپنی یادوں کے در ہے واکرتے ہوئے ہتاتے ہیں کہ ، جب آپ نے بن شعور میں
قدم رکھا تواس کے بعد شاید ہی بھی نماز قضا کی ہو۔ قرآن مجید کی تلاوت ان کا
معمول تھا۔ محبوب ان کا تعلق ہمیشہ ماہی و آب کا سار با۔ رسول مقبول علیہ ہے
انہیں نے بناہ محبت تھی۔ ذکر حبیب ہویا مدینۃ النی کا تذکرہ ، وہ اکثر آبدیدہ
ہوجاتے۔ رات کو سونے سے پہلے دروویاک کا در د ضرور فرائے۔ معلوم ہوتا
ہوجاتے۔ رات کو سونے سے پہلے دروویاک کا در د ضرور فرائے۔ معلوم ہوتا
ہوجاتے۔ رات کو سونے سے پہلے درویاک کا در د ضرور فرائے۔ معلوم ہوتا
ہوجاتے۔ رات کو سونے سے پہلے درویاک کا در د ضرور فرائے۔ معلوم ہوتا
ہوجاتے۔ رات کو سونے ہوگئی۔ کتے ہیں سیشن کورٹ میں آپ کی ایندائی
بعد تواس جذب میں اور بھی شدت آگئی۔ کتے ہیں سیشن کورٹ میں آپ کی ایندائی
بعد تواس جذب میں اور بھی شدت آگئی۔ کتے ہیں سیشن کورٹ میں طبی ہوئی۔
پیشاں تھیں۔ ایک روز کتی تھی۔ اسے میں ظہر کا دفت ہوگیا۔ آپ نے سیشن خوگ

مخاطب كرئة ہوئے كما: '' مجھے تماز پڑھناہے، ميزے لئے و ضوكے لئے يانی اور مصلے کا بندوبست کرواد ہے۔ "۔ جج چونک ہندو تھا، دہ غصے سے لال پیلا ہو کر بولا: "نوجوان! بير كورث ہے ، مسجد شين۔ ويسے بھی تنہيں اپنی ملزم كی حشیت بھول نہیں جانا جائے "۔ آپ بھی تلح کلامی پر اتر آئے۔ فرمایا "میں سب سے بردی عدالت کی بات کرر ہا ہوں اور تم د نیادی و فانی کھری کی بات لے بیٹھے ہو۔ انظام کرواتے ہویا میں خود کوئی قدم اٹھاؤل"۔اس پر وہ سہم گیااور اینے سٹینو کو اشارہ کیا۔ وہ نمایت مخلص اور صاحب در د مسلمان تھا۔ پھر لوگوں نے آپ کو کمر ہ عدالت میں خدا کے حضور سر بیجو دہوتے دیکھا۔ازال بعد دوران ساعت جب بھی اذان سنائی دی، آب کو نماز کے لئے وقت دیاجاتا۔ . قبل ازیں بتایا جا چکاہے کہ اس شاہین صفت نوجوان کو جانے کیوں حصار ے جہلم منتقل کردیا گیا تھا۔ میہ سر در کو نین علیہ کے غلام صادق کی ایک انو تھی اور دلیسپ کرامت ہے۔ مگر اس کا ظاہری سبب کیا تھا؟ کہتے ہیں حصار جیل کے سیر نننڈنٹ نے حکام بالا کو اس امر کی رپورٹ دی تھی کہ اگر قیدی مذکور کو چند دن اور بہال رہنے دیا گیا تو مجھے بجاطور پر ڈر ہے کہ جیل کے تمام غیر مسلم آپ ے متاثر ہو کر ندمیب اسلام قبول کرلیں گے۔ آپ رات ڈھلے پُر در دیے میں نعتیں گنگناتے، خوش الحانی کے اثر اور کلام کی تا نیر سے سننے والوں کی نیندیں از جاتیں؛ آو سحر گاہی جب قرائت میں ڈھل جاتی تولوگ اپنے کلیج تھام لیتے۔ بنوز قصه شوق ناتمام ہے۔ مختلف روایتوں کے باہمی ربط سے ایک بات پایہ جبوت کو پہنچ چکی ہے۔ حق بات سے ہے کنہ لواحقین کی طرف سے آپ

يرعدالت ميں اقبالي بيان نندرينے كي خاطر ہر طرح سے دباؤ ڈالا كيا۔ مقامي جامع

مسجد کے خطیب وامام نے بھی آپ سے ملا قات گی اور قائل کرناچاہا کشیری گیٹ وہلی کے ایک مولوی صاحب، جن کا آبائی تعلق کوہائ سے تھا اور شیر دل تجاہد کی دہلی میں چندروزہ رہائش کے دور ان متعارف ہو چکے تھے۔ انہوں نے بھی آپ کو انکارِ فعل کی ترغیب دی۔ مگر آپ نہائے۔ مولانا موصوف بہت شر مندہ ہوئے، وہ اکثر کما کرتے "میں بہک گیاتھا، اللہ نعالی مجھے معاف فرمائے اور غازی صاحب راضی ہوں"۔

میں نے ہر طور نکھارین تیری یادیں کیان پھر بھی چرے یہ ادامی کے نشال ملتے ہیں

جب مولاناول کا فلف افرند کرسکا تو غمر ده قرانت دارون کو ایک اور تبخویز سوجهی و در حقیقت عادی صاحب کی طرف نے اشاره ملا تقااگر حضرت قبلہ فلندر کریم فرمادیں قو غور کیا جاسکتا ہے۔ پیر صاحب کو حصار کی جیل میں لے جایا گیا۔ مرید ، نج اسارت کی سلاخول کے اندر تھا، اور حضرت شخ مباہر تھے۔ سامنے آتے ہی صبر وضبط کا بیانہ ٹوٹ گیا۔ محت کا آبگینہ بردا بازک ہو تا ہے۔ معروضہ شوق سننے کے لگے احسال کے کان در کار بین ۔ جذبہ الفت کی تصویر و کی اشکول کے گوہر کا شاما نہیں موجوز کی اشکول کے گوہر کا شاما نہیں ہو تا۔ الغرض مر گرشت و فائیہ ہے کہ قسمت کا بی کئی کے دست کرم سے ہی ہو تا۔ الغرض مر گرشت و فائیہ ہے کہ قسمت کا بی کئی کے دست کرم سے ہی کو حل سکا ہے۔ بہر خال خواجہ چاچروئی نے جذبات پر قابو پائے اور آ بھوؤل کے کہا تا میں میں جذب کرنے ہوئے فرمایا

"مرید حسین! بین توکوئی چیز شین تھا، بھے آپ نے بھی چی بیر بہنا ڈیا ۔!
ہے۔ پیدا کرنے داتے کی قشم! آپ فرنس تھا، بھے آپ نے کا بھی جی بیر بہنا ڈیا ۔ ا

ہے۔ میری خواہش ہے کہ آپ کی جو تیوں کو سر پر اتاج کی طرح سجادی اور گونے گوئے میں کے اعلان کر تا چھر دول کہ یہ اس مر دسعید کا جوڑا ہے جس نے مجھے نے دام خرید کر ابناد پولنہ بناڈ الا ۔ یہ سب کچھ کر چھنے پر بھی حق ادا نہ ہوگا۔ آپ کے کفش ناز چو منا بھی یقیناً باعث فخر ہے۔ یہ لوگ مجھے آپ کے پاس نطور سفارش لائے ہیں ، کیا آپ کو وہ بات بھول گئی جب آپ نے والی تطویسفارش لائے ہیں ، کیا آپ کو وہ بات بھول گئی جب آپ نے والی تطاق میں نے کیا کھا ؟" جو انی نثار کرنے کی خواہش کا اظہار کیا تھا تو میں نے کیا کھا ؟"

غازی صاحب نے بصد احرّ ام عرض کیا:

"غریب نواز! بجھے انجھی طرح یاد ہے اور اس پر کاربند بھی ہوں۔ کئ دنوں سے دل میں زیارت کی خواہش مجل رہی تھی اور بلوانا گتاخی خیال کیا۔ بے چینی بوھی تو یہ بہانہ ڈھونڈ نکالا۔ ورنہ میں اور انکار کا خیال ، بھلا آغوش رحمت سے المصا کون گوار اکرے گا؟"

ربیان کر قلندر کریم خوش ہوئے اور فرمایا

"میں ایک ہی بات بتا تا ہوں کے کمانا مشکل ہے اور گنوانا آسان ہوتا ہے۔جولوگ اس سرمایۂ حیات کو سنبھالے رکھتے ہیں ان کی زندگی، ایک مثال بن جاتی ہے اور موت بے مثال"۔

اس موقع پربطل جلیل نے اپنے مرشد کامل کوروحانی کیفیات اور قلبی واردات سے آگاہ کیا۔ نیز بتایا کہ مجھ کو ہر لحظہ حضور پر نورشافع یوم النشور علیہ کے دائن کرم نے وجھانب رکھا ہے۔ اب تو مجھے اپنی آئکھوں پیر بھی بیار آتا ہے۔ یہ دائن کرم نے نیوں کی بیردل نشین دکا بیش من کرآپ مال محمد بخش صاح "

کے بیراشعار پڑھنے لگ گئے۔ مرمر اک بناون شیشہ، مار وٹا اک بھندے دنیا کتے تھوڑ ہے ہندے قدر شناس سخن دے

جنہال گفٹ بھر کے بیتاو حدت دے مدھ لالوں علم کلام نہ یاد رہوئے گزرے قول مقالوں

قطرہ و بج پوے دریادے ، پھر اوہ کیہ کمادے جس تال اینا آپ و نجادے ، آپ او ہو بن جادے

عقل واقعات اقد خود میں بھی نہیں سمجھ پایا۔ جو نہی سورج کی عکیہ مغرب کی زرین آغوش میں گرتی ہے بیال میلے کا سال ہوتا ہے۔ عشاء کی نمازے قبل آپیاک صاف کیڑے زیب تن فرہ لیتے ہیں۔ کمرے کے ورود بوار پر مشک وعزر چھڑک دیا جاتا ہے۔ پھر رات گئے یہ کو ٹھڑی دفعتا جھگا گھٹی ہے۔ آپ کس سے محوکلام ہوتے ہیں یہ معلوم نہیں ہو گا۔ میں نے تو بھی کی دوسرے شخص کو نہیں دیکھا۔ بیال آبھی کون سکتا ہے، البقہ روشنی کے ساتھ ہی فضا ممک دکھے بھے خبر نہیں 'وشہو کے اثر ہے نشہ ساچھا جاتا ہے۔ اس سے اور ہواؤں پر خوشہو کے اثر ہے نشہ ساچھا جاتا ہے۔ اس سے اگھے بچھے بچھے خبر نہیں ''

آخر کمی طرح اس سکھ قیدی نے غازی مرحوم سے یہ راز پوچھ تھیجا،
معلوم ہوا کہ ہاتھوں میں جام وسبوا ٹھائے ساقی کو ثر علیہ ہی اپنے ہے کش کی
پیاس ٹھھانے رونق افروز ہوا کرتے ہیں۔جو آپ علیہ کا جلوہ زیاد کھے چکا ہو، اس
کی نگاہ کی اور خوش رنگ نظارے پر نہیں ٹھرتی۔ بی کریم علیہ کی ذات اقد س
پیم منے والوں کو جنت سے غرض رہتی ہے نہ دوزخ کا خوف۔جوان کے در سے
پیم منے والوں کو جنت سے غرض رہتی ہے نہ دوزخ کا خوف۔جوان کے در سے
اٹھ جائے وہ دربدر مارا مارا پھر تا ہے۔ آپ علی ہے کے حضور، جبین جھی رہے
تو عرش پریں پیش نگاہ۔ اگر سراس دہلیز سے اٹھ جائے تو تحت الٹری کے علاوہ
مقدر کا ٹھکانا نہیں۔

ان کی دہلیز پیر کھی ہے جبین رہنے دو!

اور کھے در مجھے عرش تشیں رہنے دو!

و المان المال المال المالي المالي

انو کھی مثال قائم ہوئی۔ روح پرور مشاہدات نے غیر مشلم فیڈئی کو اسلام کی حقاقیت کا قائل کر دیا۔ دہ آپ سے زیر دست متاثر ہو چکا تفال اس نے قبولِ اسلام کی خواہش کا اظہار کیا۔ آپ کے دست مقائر ہو چکا تفالہ اس کا فام ''فلام رسول''رکھا گیا۔ اس موقع پر مسلمان فید پول شیخ جیل میں اظہار خوش کے طور پر مٹھائی تقیم کی۔ شکر انے کے نفل ادا کے گے اور بھن جگہوں پر جو ای کی جو فد ہما ہندہ تھا۔ آس نے فرمسلم فیدی کے در فاء کو بلوا بھیجا۔ چو تکہ اس کے حواس پر رسول عرفی ہوئی کے فرمسلم فیدی کے در فاء کو بلوا بھیجا۔ چو تکہ اس کے حواس پر رسول عرفی ہوئی کی فرمسلم فیدی کے در فاء کو بلوا بھیجا۔ چو تکہ اس کے حواس پر رسول عرفی ہوئی کی فرمسلم فیدی کے در فاء کو بلوا بھیجا۔ چو تکہ اس کے حواس پر رسول عرفی ہوئی کی فراد میں نہ فرمسلم فیدی کے در فاء کو بلوا بھیجا۔ پو تکہ اس کے حواس پر رسول عرفی ہوئی کی فراد میں نہ فرمسلم فیدی کے در فاء کو بلوا میں نہ اور دیگر ہندووں کے کہی دباد میں نہ فراد میں نہ اور دیگر ہندووں کے کہی دباد میں تا میں نہ اور دیگر ہندووں کے کہی دباد میں نہ اور دیگر ہندووں کے کہی دباد میں نہ اور دیگر ہندووں کے کہی دباد میں تا ہوں کو کہلوادیا :

"ملا قات کا کوئی فائدہ نہیں ، میں تمہارا مذہب چھوڑ چکا ہوں۔اب تعلق قائم رکھنے کی ایک ہی صورت ہے ، تم مسلمان ہوجاؤیا بھے میرے حال پرچھوڑ دو"۔

غلام رسول کی سزائے موت پر عملدر آمد کے بعد اس کی میت حسیب وصیت جملم کے مشہور اخراری جناب غیراللطیف کے سپر دکی گئے۔ اور اسلامی طریقے ہے جنازہ پڑھ کر نہایت احرام کے ساتھ انہیں جملم کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔ جنازہ گاہ کے قریبی ، شہر خوشال میں عاشق خیر الوری علیہ کے اس شاہ کاری قبر آج بھی اپن خوش بہ ختی پر نغمہ سے ہے۔

شہد موصوف ایک ملات ہے یوم شہادت کا انظار کررہے ہے۔ جہلم کے قید خانے میں چند دن بھی انہیں بہت طویل معلوم ہوئے۔ یہاں عرصه اسپری کے دوران ان کا اپنے ایک ہم مشرب دہم ذوق سے تعلق خاطر پیدا ہول آپ کے اس دوست کانام، غازی غلام محمہ شہید ہے۔ ان کے مقدر جاگنے کی تفصیل کے یوں ہے۔ شہشاہ دوعالم علی کے دادت باسعادت کا مبارک دن تھا۔ ہر طرف خوشیوں نے ڈیرے ڈال رکھے تھے۔ کا نیات کی نعمت کبری کے دردو مسعود پر کون شکر ادانہ کرتا۔ اس روز بھی خدا تعالی کے اس احسان عظیم پر پوری ملت اسلامیہ سر سجود تھی۔ اظہار مسرت کے طور پر عید میلاد کا ایک جلوس ملک اسلامیہ فرزندان تو حید کانیہ قافلہ ، ند کور وبالا شہر کے کی چورا ہے گر رہا تھا۔ قریب ہی سکھوں کی آبادی تھی۔ سکھ مت کا ایک بر مست پیرد کار آواز سے کرنا تہ دیکھ رہا تھا ہے ذہر میں تھے ہوئے میا کانہ تھلے بھی اس کو سائی دے رہے کہ حرکات دیکھ رہا تھا بھی دیا ہوئے میا کانہ تھلے بھی اس کو سائی دے رہے

ای آناء میں جلوس کے پیچھے گدھے پر سوار کوئی آوارہ کڑکاد کھائی دیا۔
اب کے وہ انتائی گمراہ کن ولرزہ خیز الفاظ بک رہا تھا۔ اس نے زور سے چلا کر کہا
"وہ دیکھو، مسلمانوں کا نبی براق پرچڑھ کر آ گیا ہے "۔
غیور مجاہد سے نہ رہا گیا۔ بہ مجلت اس کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔ اور
ٹوکتے ہوئے قرمایا:

"بے غیرت ملیجہ النی زبان کو قاعد میں رکھ! درنہ میں تیری ناپاک زبان کو قاعد میں رکھ! درنہ میں تیری ناپاک زبان کی تھی کے گال دول گا"۔ مگر دہ اپنی ذکیل حرکتوں ہے بازنہ آیا۔ غازی غلام محمد شہید نے غصے کی حالت میں اپناچا قواس کے سینے میں اتار دیا اور پے در پے دار کتے۔ دہ تھوڑی دیریزیا، ہائے دائے کی۔بالآخر کتے کی موت مرکر خاموش ہوگیا۔ قاتل کی گرفتاری عمل میں آئی۔ عدالت میں مقدمہ چلا، یو قت فیصلہ ہوگیا۔ قاتل کی گرفتاری عمل میں آئی۔ عدالت میں مقدمہ چلا، یو قت فیصلہ

الهين سزائے موت كامستى طهرايا كيا۔ ان کی رہائش جہلم شہر میں دریا کے گنارے شالی مخلے میں تھی۔ اندرون جیل، غازی مرید حسین شهید اور ان میں پیغامات کے تبادیے ہوئے رہے۔ بہر حال بير دونول مجاہدا ہينے اسينے كردار ميں مختلف كيفيات ركھتے تھے۔غازى غلام محمد صاحب نے جذبات ہے ہے قانو ہو کر ہنگامی طور پر بیہ قدم اٹھایا۔ اس کے برعکس غازی مرید حسین شهیدنے نهایت سوچ مچار کے بعد دادی جنون میں قدم رکھا۔ اول الذكر نے عدالت میں موت سے مجنا جاہا، ثانی الذكر شوق شادت میں دعائيں فرماتے رہے۔ ازروئے شرع ان كابيان، ہدف تنقيد تهيں بنايا جاسكتا کیکن دنیائے عشق میں ان کا جذبہ مستحن ہے۔ قبلہ غازی مرید حسین کی قربانی کے پچھ عرصہ بعد غازی غلام محمہ نے بھی جام شادت نوش فرمایا۔ اور جنازہ گاہ جہلم کے قریب مشہور گور ستان میں مدفون ہوئے۔ تھک کر یو تنی بل بھر کے لئے آنکھ لگی تھی سوکر ہی نہ اٹھیں ہیہ ارادہ تو شین تھا

 $\lambda \lambda \lambda \lambda$

A Marie Committee of the Committee of th و الما المريد جينين شهيد كي آرزوول كا چن مهكا موا تقاريط طلته وه منزل کے بالکل قریب بھنے گئے۔ اپیلول کے بھیرونے نہ رہے۔ قانونی جارہ جو بيول نے جان جھوٹ گئ انظار كى كلفتين ختم ہو كيں۔ آپ كو واصل بحق كرت يك الكابروز جمعة البارك المرجب الرجب المرجب الماسال مطابق الماستبر یے ۱۹۱۷ء کی تاریخ مقرر ہوئی۔ تختہ دار پر لٹکانے کے لئے تمام مراحل مکمل ہو چکے تھے۔ شب بھر جیل میں قرآنِ علیم کی تلاوت، درود بیر لف کاور داور کے کاذکر ہوتارہا۔ مسلمان قیدیوں نے فرط عقیدت سے تمام رات جاگ کر گزاری سر کاری ڈاکٹر آور مجسٹریٹ درجہ اول، عبدالرحیم جیل میں پہنچ کیے تصے۔رات کے ڈی کی ماجب نے جیلر کی معیت میں انتظامات کا جائزہ لیا۔ علاقے بھڑ کی اہم سو کون اور چور اہول پر پیرے لکے بتھے ہیل کی جار دیواری مرایک با قاعدہ فورش کنٹرول سنبھائے ہوئے بھی۔ انتظامیہ نے بورے شریر ، کردی نگرانی رکھی۔ جنازہ ادا کر سنے کی غراض سنے تین مولوی صاحبان بھی بابید ترير التي الكائي المعن شهيد موصوف كالواحفين المناه حاصل كيا كيا و زیرات کی خاری طاحب نے رات کا ایک حصر شکر ان نے کے نوا فل میں گزار دیا۔

سیچھ دفت ام الکتاب کی تلاوت فرماتے رہے۔ آدھی شب کے بعد آپ درودوسلام کے ور د میں مشغول ہو گئے۔ فجر کی اذان کے وقت بھالی دیا جانا تھا۔ اس سے تھوڑی دیر قبل ان سے عسل کرنے کو کہا گیا۔ آپ نے اس پر مخوشی عمل کیا۔ ا نہیں خلاف ِ قاعدہ سفیدور دی پہنائی گئی۔ (ازاں بعدیہ ور دی آپ کی والدہ مرحومہ کے کفن میں شامل کی گئی۔)(مصنف)۔مؤذن کے روح برور نغمے میں ابھی کچھ وفت باقی تھا۔ڈاکٹرنے چیک آپ کے بعد رپورٹ دی کہ قیدی مکمل طور پر بقائمی ہوش وحواین ہے۔ حسب ضابطر آپ کاوزن پہلے ہی کیا جاچکا تھا۔ مختلف جوالوں سے پیر ر دایت یا بیا شخفین تک چینجی ہے کہ اس بطل محربیت کی صحب کر فالای کے وقت سے روز افزون تھی۔ ایام اسیری میں ان کی رنگت نگھرتی جلی گئے۔ ہو نٹول پر ہر و فت تبسم رقص كرتا اور أتكھول ميں ايك خاص فسم كى جيك ہوتى۔ يوم وصل آب كاوزن يهل سي يون تنين كلوبره جكاتها على لحاظ ست اس كاسب كياب میڈیکل سائنس والے اسے کون سانام دے گے ؟ بایت سے کر جذیب بھی ترازومیں نہیں تل سکتے۔ فلیفہ محبت سمجھانے سے نہیں، سمجھنے سے متعلق ہے ۔ الناج ٹوٹے ہوئے ساز خوب بجے ہیں

برے خلوص ہے دل کا رباب الیا ہوں بر صوارت بناتی بدست جام اور بادل گھرے ہوئے تھے۔ غرور حسن اور سر در عشق میں مطن گئے۔ ماحول پر چشم دلین کی طرح مستی چھائی تھی۔ ایسے میں جھومتی گھٹائوں نے دلوں کو عشق کی حلادت ہے آشنا کر دیا۔ جاندنی رات کا غلاف، چرے ہے برستانور ، بیشانی کی طلعت ، نگا ہوں کا جلال ، املیدوں کا چن ، فراق کی لذت ، دیوانہ عشق کا کیف ، نظر کا خمار ، بر بدی نغوں کا برنم ، بھیگی پکوں کی برسات، ایمان کی تیش، لب ہائے گر ریز کی جنبش، اور تصورِ جانال کا اضطراب یہ قامت خیز منظر ضرور تھا۔ مئے توبہ شکن تھی اور توبہ جام شکن، آٹھ اٹھا کر دیکھا، تو بیانوں کا ڈھر پڑا نظر آیا۔ امٹی کے دل بیس توبہ جام شکن، آٹھ اٹھا کر دیکھا، تو بیانوں کا ڈھر پڑا نظر آیا۔ امٹی کے دل بیس سحبوب آمت علی اٹھی اٹھی کے عشق کا جراغ روشن رہا تھا۔ رحمت وانوار اور محبت ورکشی کی دنیا، ذہن بین گھوم رہی تھی۔ لالہ رخ حبید کے جمال اور گل کدہ فردوس کی دنیا، ذہن بین گھوم رہی تھی۔ لالہ رخ حبید کے جمال اور گل کدہ فردوس کی حور کو سر ورکو نین علی ہے مبارک و مقدس باؤں کی گرد کا فراج کہنا تھی ایک ناموزوں تھی۔ ہے " آپ علام الغیوب جل وعلا کے اسر ادکی کان اور امکان ووجوب کے دریاؤں کی حدید فاصل ہیں "۔ ووجوب کے دریاؤں کی حدید فاصل ہیں "۔

کتنی سنانی گھڑی تھی،جب مرید حسین کی قسمت ہیدارنے آوازوی۔ "سر کار مدینہ علی کا نورانی پیکر، دلربا چرہ، سر مگیں آئکھیں، عظر برساتی ہوئی عنبریں زلفیں، موجۂ نور میں لہراتا ہوا عارض تابال، جمال سرلیا کا ایک ایک نقش و نگار، تصورات کی دنیا پر چھایا ہوا تھا"۔

تیراغم ہے توغم دہر کا جھگڑا کیا ہے

غازی اسلام سربھت، گفن بدوش اور دست بدعا، شوقی شمادت میں سرشار نظر آرہے تھے۔ ظیبہ کی تجلیوں کو آنکھوں میں بسائے، ان کے ہو نٹوں پر نغت رسول مقبول علیہ جی تجلیوں کو آنکھوں میں بسائے ان کے ہو نٹوں پر نغت رسول مقبول علیہ جی رہی تھی۔ آپ کی مناجات کیا تھیں؟ مشک او خرگویا سیم بلخ کے پہلوبہ پہلوسوئے طیبہ جلی۔ پر سوزے میں صلوۃ وسلام کے تحفے روانہ ہور نے تھے کہ اسے میں بیل میں نئند نئے جیل اور چندوار ڈن آپ کی کال کو تھڑی کے قریب آکر رکے۔ ایک جھٹائے ہے آئی قفل کھل گیا۔ دردازے کوئی بھی ہوں، برزی ریاضت سے تحلیے بین عیار تھا ہوئی نہیں اٹھ جاتے۔ زندگی بھی ایک تالا

ہے، جس کے ٹوٹ جانے سے اسیر وفاء محبوب خداعلیاتی کے سانسوں کی مہک میں گھر جاتا ہے۔

الغرض آپ سے کما گیا کہ چھائی کا وقت قریب ہواچاہتا ہے۔ ہمارے ساتھ ، سوئے دار چلیں۔ آپ کے یا قوتی ہو نٹوں پر تبہم کی آیک بلی سی لیر نمودار ہو کی اور فرمایا"شکر الحمد لللہ چلے! میں حاضر ہوں" جا نثار خیر الانام علی نے ناہر قدم نکالتے ہی نعر کا تکبیر بلند کیا۔ کئے ہیں اللہ اکبر کی یہ آواز تین تین میل دور تک سی گئے۔ اور ہزاروں لوگ اس صدائے عظیم کی شیرین سے از خود جیل کی طرف بھا گئے چلے آئے۔ دیجھے ہی صدائے عظیم کی شیرین سے از خود جیل کی طرف بھا گئے چلے آئے۔ دیکھتے ہی دیکھتے قید خانے کے آس یاس آیک جم غفیر جمع ہو گیا۔

جب تمام قیری ہم آواز ہو کر اللہ اکبر کتے تو فضا گونے اٹھتی۔ حضرت غازی مرید حسین ، ساغر کی آرزو میں مسلسل نعر کا تکبیر لگاتے ، عالم شوق میں مسلسل نعر کا تکبیر لگاتے ، عالم شوق میں مسلسل نعر کا تعبیر لگاتے ، عالم شوق میں مسلسلے ، تیز تیزڈگ بھرتے ، اکڑتے ، سنورتے ، سنبھلتے ، سینہ تانے اور نعت پڑھتے ، بھانی گھر کی طرف بڑھتے چلے جارہے ہتھے۔

اب آپ نذرائہ جال لئے، آنھوں میں عقیدت کے پھول ہجائے،
مقتل میں پورے قدسے کھڑے تھے، چرے پر بشاشت تھی۔ پیشانی نور سعادت
سے بول چک رہی تھی، جیسے ایکا یک افق پر کوئی روشن ستارہ نمودار ہوجائے۔
یقیناً تصویر صاحب مزیل ومدیش پیش نگاہ تھا۔ اڑ کھڑ اہم یا گھر اہم نام کو بھی
منیں تھی۔ جیلر اور مجمٹر بیٹ گھڑ یول پر نظر نکائے ہوئے تھے۔ آپ نے مدیثہ
شریف کی طرف منہ کر کے تین باریا واز بلند کلمہ شریف گا ذکر کیا اور پھر درود
شریف کی طرف منہ کر کے تین باریا واز بلند کلمہ شریف گا ذکر کیا اور پھر درود

رسالت مآب علی عرض کرنے لگے"میرے آقا!غلام حاضر ہے۔بندہ اپنی حقیر جان کا تحفہ آپ کے قد موں پر نجھادر کرناچاہتا ہوں۔بارسول اللہ! قبول فرمالیجے!

آپ کے خون جگرے وفاکاز "یں باب رقم ہونے میں صرف تھوڑی دیریاتی بھی کا تنات کا حسن سے کرای احاطے میں تھنج آیا۔ استے میں نورونکست کا ایک جھوٹکا آیا۔ فضاؤل میں نورانی صدائیں بلند ہونے لگیں۔ کنٹوپ پہنتے وقت شہید ناز کے ہونٹول پر مسکراہ نے کھیل رہی تھی۔ آخری وقت آپ نے چانی گھر میں موجود افراد کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: "لوگو! گواہ رہنا کہ میں نے دار پر میں موجود افراد کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: "لوگو! گواہ رہنا کہ میں نے دار پر میں موجود افراد کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: "لوگو! گواہ رہنا کہ میں نے دار پر کھی محبت کے شرمدی گیت گائے ہیں اور رہے کو چوم کراپنے ہا تھوں سے گلے میں ڈال رہا ہول ۔۔۔ اُنظر حالئا یا دَسُون اللّه"۔

بخری ادان کے ساتھ ہی جلاد نے اشارہ پاتے ہوئے تختہ کھنے دیا۔
رسول کر یم علی اپنے غلام صادق کے استقبال کو تشریف لائے تھے۔۔۔
یے تاب ردح ، تفنی عضری سے پرداز کرکے اپنے آقاد مولا علی کے مبارک کھنٹ پانے سے لیٹ گئی ۔۔ ایک ازلی پیاسا، ساتی کوٹر علی کے تلوے چاٹ رہا مقا۔ دریائے کرم میں طغیانی تھی۔۔ حور وملائک شہیر رسالت کا منہ تک رہے تھے۔۔ وفاکی شاخ پہ ایک ادر گلاب کھل اٹھا۔۔ پریت کی مالا میں پئے موق کا اضافہ ہوا۔۔ کوئی خوش قسمت مسافر، قافلہ شوق کا امام بن گیا۔
موق کا اضافہ ہوا۔۔ کوئی خوش قسمت مسافر، قافلہ شوق کا امام بن گیا۔
موق کا اضافہ ہوا۔۔ کوئی خوش قسمت مسافر، قافلہ شوق کا امام بن گیا۔
موق کا اضافہ ہوا۔۔ کوئی خوش قسمت مسافر، قافلہ شوق کا امام بن گیا۔
موق کا اضافہ ہوا۔۔ کوئی خوش قسمت مسافر، قافلہ شوق کا امام بن گیا۔

بیان کیاجا تا ہے کہ غازی مرید حسین شہید نے نمایت سکون کے ساتھ

جام شادت نوش فرمایا۔ محقہ دار پر آپ کے جسم کو ترینے پھڑ کئے کی بالکل زمت نہا تھانا پڑی۔ اس ایک ہی لحظے میں جعد رجنا اور زلف دو تاکات ہو سالڈ دیوانہ واصل محق ہو گیا۔ آپ کے تبر کات جن میں ایک تشہیج اور چند کت بھی شامل تھیں، حسب و صبت بعض قید یو ل اور خدمت گزار دل میں بانٹ دیتے گئے۔ حسب و صبت بعض قید یو ل اور خدمت گزار دل میں بانٹ دیتے گئے۔ عالم میں شہید کی نعش کو جیل کے اندر ہی عشل دیا گیا اور نما ز

عازی مرید سین شهید کی عت کوجیل کے اندر ہی حسل دیا گیا اور نماز جنازہ بھی اواکی گئی۔ازاں بعد زیارت عام کے لئے آپ کی میت کوبزدیک ہی ایک وسیع میدان میں رکھا گیا۔ یمال مضافاتی دیمات اور جملم شر کے ہر شعبہ زندگی سے تعلق رکھنے والے کثیر تعداد کلمہ گوؤل نے نمازِ جنازہ اداکی۔

شہید کے لاشہ کو بھلہ شریف تک پینچانے کے لئے انظامیہ نے ملک اللہ داد آف مکھیال کی ایک بس پابند کرر کھی تھی۔ علادہ ازیں دوگاڑیاں غازی موجود تھیں۔ وہ منظر برا اد لؤاز تھا۔ جب آپ کی مسری کوبس میں رکھا گیا۔ لوگ دھاڑیں مار مار کر رور ہے تھے۔ عقیدت مند پھولوں کی گوبس میں رکھا گیا۔ لوگ دھاڑیں مار مار کر رور ہے تھے۔ عقیدت مند پھولوں کی ٹوکریں اٹھائے ہوئے آتے اور فرط مجبت سے نچھاور کر جاتے۔ اس قدر پھول برسائے گئے کہ ان سے نہ صرف آپ کی چاریائی ڈھک گئی بائے ہیں کا ندرونی جسہ کلمائے رنگارنگ سے چمن دار میں بدل گیا۔ گاڑی کے ہمر اہ پولیس کے چند آدی جم موجود تھے۔

جہلم تا بھلہ، کریالہ قریباً پھھ میل فاصلۂ ہے۔ اس طویل رائے میں مٹرک کے کنارے متعدد جگہوں پر فرزندانِ توحید اور غلامانِ مصطفیٰ علیہ نے منا تا قابل فراموش جذبات کا مظاہرہ کیا۔ راطھیاں میں پلائی وہ کے قریب شہید رسالت کی لاش دوسری بس کی زینت بندی۔ ایک بلاغتیار سریکاری افیر نے الحاج

خیر مہلای طاحب سے وصولی تعق کی رسید پر دستخط کروائے جہلم کے علاوہ راستے میں اُن گئت مقامات پر ، جن میں ویند ، سوہاوہ ، کھو تیاں ، بلمال مغلال ، ووہمن ، خان بوراور ووب خاص طور پر قابل ذکر ہیں ، جنازہ اُداکیا گیا۔ پیرتر منی صاحب نے خیر مہلای سے کہا کہ وارث کو جائے کہ صرف آخری بار جنازہ پر سے ۔ سمگل آباد کے ایک کھلے میدان میں حضر شے بازنان شاہ نے آپ کی نماز جنازہ پر سال آباد کے ایک کھلے میدان میں حضر شے بازنان شاہ نے آپ کی نماز جنازہ پر سال گائی گئین تھیں۔ درواز نے بنائے گئے اور رنگ پر مجی جھنڈیال لگائی گئین تھیں۔

رونوں کناروں پر پیون ، بوڑھوں ، جوانوں اور عور توں کا ایک عظیم اجتماع تھا۔ وودو تین تین میل کے فاصلے پر لوگوں نے بغرض جنازہ ایک عظیم اجتماع تھا۔ وودو تین تین میل کے فاصلے پر لوگوں نے بغرض جنازہ صفیں ور سے کرر کھی تھیں۔ان کے سامنے گاڑی روک دی جاتی اور وہ تماز اوا کر

کے شاد کام ہوئے۔
الحاج چود هری حاجی خان صاحب نمبر دار سکنہ سلطان آباد (کھو نیال) جو
اس زمانے میں جملم بچری کے عرائض نویس تھے، کابیان ہے کہ جملم شہر میں
مسلمانوں کا ٹھا ٹھیں مارتا ہوا شمندر تھا۔ شہر کے علاوہ دورودراز کے دیمات
وقصبات سے بھی مسلمان جوق در جوق آئے اور آپ کے جنازے میں شرکت

ی ۔ رائے میں اور اسے میں اور اس انبوہ کثیر میں اضافہ ہو تا چلا گیا۔ بھلہ شریف میں تو جا ضرین کی تعداد گنتی سے باہر تھی۔ اس خطہ میں شاید ہی کبھی ایسا ہجوم خلائق دیکھا گیا ہو، جدھر آنکھ اٹھتی اور جہاں تک نظر کی رسائی ہو سکتی ، مخلوقِ خدا کے سریکی سرد کھائی ڈیٹے تھے۔ غازی مرید حیین شهید کے مزار مبارک سے لے کر کریالہ کی بوہر گراؤنڈ تک اور شالاً جنوباً وسیع تے میں زائرین کامیلہ لگا تھا۔ کتے ہیں دس ایکڑی فصل توبالکل پامال ہو کر رہ گئے۔ ایک مخاط اندازے کے مطابق تین لا کھ خوش قسمت افراد جنازے کی نماز میں شریک ہوئے۔ یہال نماز جنازہ مولوی غلام محمہ صاحب نے پڑھائی۔ قریبا چاریخ کاوفت تھا۔

ملک بھر سے جید علماء کرام اور مشائخ حضرات بھی تشریف فرما تھے۔ تر منی شریف کے سجادہ نشین توجیسے دیوانے ہو گئے ہوں۔باربار آپ کے چرہ انور کی زیارت کی اور ایناگریبان چاک کرلیا۔

روایت ہے کہ جنازہ پڑھانے کے لئیپر صاحب گواڑہ نٹریف سے عرض کیا گیا۔ ان کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور تڑپ کر کہا "قبلہ شہید میرے تصورات کی دنیاہے بھی آگے نکل گئے ہیں۔ میں آپ کے جلوؤں کی تاب نہ لاسکوں گا۔

کماتھا تو ہے کھنے کا کنات کھول کے دیکھ جو میں نے دیکھا تو ہر سمت تیر اچرہ تھا ہے. ریسے سے سے سے سے ایکس سے ایکس میں ایکس میں کا ساتھا ہے۔

نماز جنازہ اداکر بچنے پر لوگوں کو آپ کے پُر جلال چرے کی زیارت کروائی گئی۔ غلام عاکشہ کالخت جگر بعد از مرگ بھی مسکراتاد کھائی دیا۔ رُخ تابال سے اطمینان اور بُر در جھلک رہا تھا۔ جانے آپ کی مسری پر مشک وعزر کی کنتی ہو تلیں چھڑ کی گئیں۔ بھولوں کا تو حساب نہیں ہے۔ لوگ کندھا دینے کے لئے دیوانہ وار ایک رہے تھے۔ خوش قسمت بین وہ لوگ جنہوں نے آپ کے سفر دیوانہ وار ایک رہے تھے۔ خوش قسمت بین وہ لوگ جنہوں نے آپ کے سفر آپ کا جسم ہے جان دکھائی دیا گراس بیں بھی ایک مُدرت

تھی۔ معلوم ہو تاتھا جیسے آپ زبان جال ہے کہ رہے ہوں: ''جو حضور اکرم کے نام پر فد اہو جائے ، موت کا فرشتہ اسکے دجو دے دور رہتا ہے۔ انہیں الی زندگ عطائی جاتی ہے جو وہم دگان ہے بھی مادر اہو۔ اہل بھیر ت ہو تو دیھو کہ فناکا ہاتھ مجھے کھی بھی چھو نہیں سکے گا۔ اس موقع پر فاکسار تحریک کی ایک جماعت نے چو دھری گل شیر ، سالار چکوال کی قیادت بین آپ کو سلامی پیش کی۔ جید میں نگاہ ، غرور ان کا توڑ دیتی ہے تیری نگاہ ، غرور ان کا توڑ دیتی ہے وہ حادثے جو بہت سر اٹھا کے چلتے ہیں۔

جنازے کے تمام مناظر کیمرے کی آنکہ میں محفوظ کئے گئے۔ جناب نثار قطب صاحب کے ایک فرزند ارجمند مرحلۂ تدفین تک لمحہ لمحہ کی عکس ہندی کرتے رہے۔ غازی مرید حسین شہید کے لئے صندوق پہلے سے ہی تیار تھا۔ چونکہ ہر شخص عقید تا قبر کھود نے میں شریک ہونا چاہتا تھا، اس لئے یہ خاصی

جب آپ کے جسد مبارک کو صندوق میں لٹادیا گیا تو تین اجنبی آگے برعے۔ ازاں بعد معلوم ہوا کہ ان تیوں کا تعلق آستانہ عالیہ چاچ شریف سے ہے۔ ان کے اسائے گرامی علی التر تیب حسب ذیل ہیں ۔ قاضی غلام مهدی صاحب، بسمل صاحب، نبی مخش صاحب۔

قاضی صاحب موصوف کا تعلق خواجہ چاجرویؓ کے قریبی علقے سے مقل بسمل صاحب مرید خاص، جب کہ آخر الذکر وہاں کے رہائشی اور درباری فوال تھے۔ ان اصحاب کو قلندر کریمؓ نے شہید رسالت کی آخری رسومات میں حاضری کی غرض سے جھیجا۔ ان کی خواہش پر نعش مبارک کے اردگر دکیرا تان کر

پردہ کردیا گیا۔ قاضی صاحب کی آنھیں پر نم تھیں۔ وہ اپنامنہ ، شہید اسلام کے بائیں کان کے نزدیک اس انداز میں لے گئے ، چینے پچھ کہنا چاہتے ہوں۔ انہون کے آپ کے کان میں کیا کہا، معلوم نہیں ہورگا۔ تاہم جب یہ داقعہ پیش آیا تو قریب کھڑے ہوئے لوگوں کے بعول ''دو فعتا غاذی مرحوم کی دونوں کی حد تک آئھیں دا ہو گئیں ، ان کے ہو نول پر اس قدر داخت داخت مسکر اہم نے نموداڑ ہوئی کہ موسیوں کی طرح چیکتے ہوئے صاف وشفاف داخت داخت داخت نظر آنے لگے۔ گمان گزراجیے آپ کسی دوست کا پیغام یا کوئی خوش کن خبر سن کر قیقے میں تو ہیں "
گزراجیے آپ کسی دوست کا پیغام یا کوئی خوش کن خبر سن کر قیقے میں تو ہیں "

الحاج چود هری خیر مهدی بتاتے ہیں کہ میں بھی اس خیرت آنگیز واقعے کا عینی شاہد ہوں۔ ہم نے قاضی مذکور سے بہ اصرار پوچھا کہ آپ نے شہدر سالت کے کان میں کیا کہا؟ مگر انہوں نے صرف اس قدر بتایا کہ مجھے قلندر کر پھڑنے نے ایک بیغام دے کر بھیجا تھا جو یو ضاحت نہیں بتاسکتا۔ پس میں نے قاصد کی حیثیت سے دہ الفاظ حضرت شہید کو پہنچائے ہیں۔

چادر پر فیک گئے ہیں۔ آب ان کی خواب گاہ سے محشر تک مہمتی رہے گی'۔ یوں بھیرو نہ اپنی زلفوں کو بادہ خواروں کو نینر آتی ہے

کھلہ کریالہ کے بالکل قریب شال مشرق میں بیاڑوں کا ایک طویل سلسلہ ہے۔ غازی کل میں کھڑے ہوگر دیکھا جائے تو زیبائی درعنائی کا ایک نیا جہان نگاہوں کے سامنے گھوم جاتا ہے۔ مقبر ہ شہید گویا آئینے کے سامنے آئینہ ہے۔ نمایت و نکش اور حسین دہمیل نقشہ ایک خوبصورت مرحد ، مجرہ ، مجلس خانے ، کوال ، مقف نما، را آمد ہ اور لنگر خانہ مرقد غازی کے دائیں طرف آپ کی والدہ حضور کا مزار ہے ، جو ۱۹۲۲ء میں فوت ہوئیں۔ بائیں ست شہید موصوف کی دائدہ مرحومہ نے بھی فوت ہوئیں۔ بائیں ست شہید آباد غازی صاحب کی دائدہ مرحومہ نے بھی ذندگی کے زیادہ ایام ، غازی محل میں فارخ شان کی بالدہ نے بھی نگارے شائی پند نہیں کیا اور صنی وشام اپنے عظیم خاوندگی تربت کے قریب رہیں۔

ابندا چھت کے لئے لکڑی استعال کی گئی تھی۔ اب اس کی جگہ سنٹر نے مراز کاشگ بنیاد قلندر کر پھڑنے تدفین کے تین دن بعد اپنے دست مبارک سے رکھا۔ کام شروع ہوا تو شہید موصوف کے ایک تعلق دار ، امیر محمہ خان نامی نے جو ہانگ کانگ میں سروس کرتے تھے ، یچھ رقم از راہِ عقیدت پیش کی۔ زیادہ تر مصارف اہل خانہ نے خود ہی بر داشت کئے۔ پہلے مجاور کا نام مہر دین ہے ، جو ہندو ستان کے کسی شہر سے ، جرت کر کے پہال آئے تھے۔ غازی محل میں بہت سے لوگ مدفون ہیں۔ اہل دل کے نزدیک اس جگہ دفن ہو ناسعادت ہے۔

باغ بہشت کے گئی در ہے اس سمت کھلتے ہیں اور ٹھنڈی ٹھنڈی تازہ ہوا فرحت و تازگی بخشتی رہتی ہے۔

> رات کی رانی کا جھونکا تھاکسی کی یاد ٹیس دیریک آنگن میرے احساس کا مہرکارہا

غازی مربد حسین شهید کی خواب گاه ، ادب داحترام کی دنیا میں شیشے کا نرم ونازک گھر ہے۔ مے آتشیں کے نشہ میں چور، عالم رفتہ وحال میں مسرور، یمال جو بھی آیاوہ بلک نواتھا اور زیدہ بہ گزیاں۔ حسیناؤں نے لان کی صباخر امی اور نکهت رفناری کے آگے اپنی گول مٹول اور جیکد ار آنکھیں پھھائیں۔ ان کا تعارف، سر خیادہ اور اخلاق جمیدہ کے حوالے ہے۔ آستانۂ شہید کا ہر زائر اِشکول کے موتی لٹا گیا۔ یمال در دوسوز کی دولت عام ہے۔ سوز سے سوزِ جگر مراد ہے۔ اور در دہتے در دول۔اس در گاہ ہے شاید ہی کوئی ہے آشام؛ نشنہ لب اٹھا ہو۔یے طلب ملتا ہے مگر بقدر ظرف۔ آپ کا مقبرہ آج بھی مرجع خلائق ہے۔ شوقِ زیارت میں ہزاروں لوگ حاضری دیتے ہیں۔ ہر ایک کے آنے کارنگ علیحدہ نے اور جائے کا ڈھنگ بھی جدا۔ یہ زیارت گاہِ عام وخاص ہے۔ مگر فیض جدا جدا۔ کسی کو جھو متی زندگی بل جاتی ہے ، کسی گوراہ کے چھو خم۔اپنے اپنے مقدر اور تلاش کی بات ہے۔

 $\cdot \lambda \lambda \lambda$

جفرت قبلہ قلندر کریٹے، غازی مرید حیین شہید کے جنازے میں شریک نہیں ہوئے۔ امر واقعہ یہ ہے کہ آپ نے بھائی سے ایک دن پہلے جملم میں ملاقات کی اور لالہ موسیٰ چلے گئے۔ دو تین روزبعد بھلہ شریف میں قدم رنجہ فرمایا۔ بعض لوگوں نے بوچھا کہ حضور! آپ تجییزو تکفین کے وقت کیوں تشریف نہ لائے؟ جواب ملا : مجبوب اللی، حضرت نظام الدین نے آخری وقت میں حضرت چراغ دہلوی کو وصیت فرمادی تھی کہ امیر خسرو کو میری قبر پر نہ آنے دعشرت چراغ دہلوی کو وصیت فرمادی تھی کہ امیر خسرو کو میری قبر پر نہ آنے دینا، اس کا سب بوچھا گیا تو آپ نے فرمایا: ان کے آنے سے باطن کار از فاش جو سکتا گا، نہ داغ بجر کا کرب، میں جمیل میں ایک ایوں۔

خواجہ جاجر ہی قلندرانہ صفات کے حامل سے۔ جذب و مستی ان کے ہر گوشۂ زندگی پر محیط ہے۔ بعد از شہادت تو گویا آپ اپنے مرید کے دیوانے ہو گئے شے۔ ہروفت روتے رہتے ، البتہ ان کے ذکر سے خوش ہوتے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے : "بات تب بنتی ہے جب بجان کروانے والا موجود ہوادر کرنے والا بھی۔اصل میں در دوالے ہی فرزانے ہوتے ہیں مگر بظاہر بیدلوگ دیوانے د کھائی دیتے ہیں''۔

ایک روزاہل مجلس سے فرمایا ''مرید حسین کے مقامِ عشق کو سمجھناہر کس وناکس کے بس کاروگ نہیں۔اگراس کے عشق کی ایک چٹکاری بھی کئی کے خرمنِ فکر پر پڑجائے تو مخد اقیامت تک اس کی قبر سے بھی شعلے بلند ہوتے رہیں۔ ایک بار آپ سے پوچھا گیا کہ بھی غازی صاحب کی زیارت ہوئی ہے یا نہیں ؟۔ارشاد فرمایا :''میرے جیسے گنگار کو زیارت ؟ یہ فرماتے ہوئے آئے جیں ڈبڈ با گئیں۔اور بے ساختہ بکاراٹھے :

"جھ میں وہ مستی کہال جو میرے دیوائے میں ہے"

عرصہ نائے دراز نے الحاق خیر مہدی، فلندر کریم حسب الحکم ، آپ کے دن میں کم از کم ایک بار ضرور حاضر ہوا کرتے ہیں۔ بقول ان کے ایک دفعہ قلندر کر پیم نے مجھ سے استفسار فرمایا کہ آستانہ عالیہ ، غازی کی دیکھ بھال کون کرتا ہے۔ میں نے عرض کیا اس کام پرایک نوکر لگار کھائے۔ یہ سن کر خفگی کے انداز میں فرمایا : میاں محمد مخش صاحب نے لکھائے۔

غیرال ہتھوں جائز ہوندی ہے خدمت دلبردی بادشاہاں دے بدلے یارو خلق نمازاں پڑھدی

پیر صاحب نے غازی مرید حسین شهید کا مقبر ہ اپنی زیر مگرانی تغییر کروایا۔روز شهادت کے بعد آپ زیادہ مدت ، بھلہ شریف میں ہی ٹھمر کے رہے۔ آخری دنوں میں جب آپ حالت سکر میں تصاور عام ملنا جلنا بند کرر کھا تھا ، بُذریعہ مکتوب شہید محبت کے اقارب کو خاچر شریف بلوایا نے ان لوگوں کو دیکھتے ہی آپ و جاڑ میں آگئے اور فرمانے گئے ''خدا کی قتم! میراجسم تو یمال پڑا ہے کیکن روح ہر وفت بھلہ میں رہتی ہے۔ اگر مرشد کا حکم نہ ہو تا تو میں اپنی قبر بھی مرید کے پر موں میں ہوا تا''۔

بچھ کو خبر شین تیری زلفول کے بیج وخم

ب منائے ماد ثان کا عنوان بن گئے

حضرت خواجہ قرالدین سیالوگ جب بھی اس علاقے میں تشریف فرما ہوئے تو غازی محل کی زیارت ان کا معمول تھا۔ جب آپ احاطۂ مزار میں داخل ہوئے لیتے اور ہوئے لیتے اور کیتے تو عجب کیفیت ہوتی ایپ کندھے کارومال گلے میں ڈال لیتے اور کونے ہاتھوں میں کیو کر بادید ہ نم رہتے۔ دیر تک لحد مبارک کے اور ان کا سر نیاز جھار ہتا۔ اس وقت ان کی آئھوں سے سیالب اشک جاری ہوتا تھا۔ قبر کو بوسہ دیے اور پھر جند شاہے اس احترام سے علیحدہ کھڑ ہے رہتے۔

رب نواز (وسنسر) آف دو ہمن کا بیان ہے '' مجھے غازی صاحب سے کوئی خاص عقیدت نہیں تھی اور آبھی مقبرے پر حاضر بھی نہیں ہوا تھا، مگر آج سے قریباً با فی سال پہلے کا ذکر ہے، ایک روز میں نے خواب میں ویکھا کہ اچانک غازی مرید جسین شہید کے مزار پر حاضر ہون۔ مجد اسکے صحن میں ایک خور و نورانی صورت نوجوان تکیہ لگا کر بیٹھ ایس۔ میں نے ان سے غازی امکل کے متعلق صورت نوجوان تکیہ لگا کر بیٹھ ایس۔ میں نے ان سے غازی امکل کے متعلق دریافت کیا۔ ارشاد ہوا۔ تشریف رکھے۔ میں بی صاحب مزار ہوں۔ اس پر میں دریافت کیا۔ ارشاد ہوا۔ تشریف رکھے۔ میں بی صاحب مزار ہوں۔ اس پر میں ذرائی میں بیٹھ کیا۔ تھوڑی ویر بعد نور کا ایک جا نفر اجھو تکا آبا۔ زمین سے زرائی میں بیٹھ گیا۔ تھوڑی ویر بعد نور کا ایک جا نفر اجھو تکا آبا۔ زمین سے آسان تک اجالا ہو گیا۔ اس انتاع میں رسول اکر م علیہ جلوہ فرما ہوئے۔ اس و تت

غازی صاحب استقبال کے لئے کھڑے تھے۔ میرا تعارف کروایا گیا۔ اس کے بعد میری آنکھ کھل گئی۔ آج تک میرے خواس پر جھایا ہوا ہے۔ میرے میرے مقدر کا ستارہ جبک اٹھا تھا۔ سے گاڑی لے کر بھلہ نثر یف آیااور مقبر نے گاڑی لے کر بھلہ نثر یف آیااور مقبر نے گاڑی اس کی ۔ یمال ہو بہوو ہی منظر تھا جورات میں نے خواب میں دیکھا۔

اس طرح ایک دو نمیں ، بلسے سینکروں خارقی عادت واقعات رونما ہوئے ہیں۔ غازی صاحب کو جام شہادت نوش فرمائے ایمی زیادہ مدت نمیں گزری تھی کہ ایک رات چود هری محمد مخش صاحب کو خواب میں سلے اور فرمایا پہلے میں قید خانے میں تھا، اب آزاد ہوں۔ میری ہر خواہش پوری ہو جاتی ہے۔ جمال جی چاہتا ہے چلا جاتا ہوں۔ مجھے ہر وقت رسولِ پاک علیا ہے جلوے نفیس ہوتے ہیں۔ اپن زندگی اننی کے پاک قد موں میں گزرر ہی ہے۔ دامانِ زندگی آپ ہیں کچھ بد نماسے داغ

گزرے جو لیے نام جرا کے بغیر مطاب گزر چکاتو جب غازی مرید حسین شہید کا مقرہ جمیل کے مرحلے گزر چکاتو تعوید مبارک سے شہد رستا شروع ہو گیا۔ اس سے ہر روز ہزاروں زائرین فیضیاب ہوتے رہے۔ خواجہ غلام نصیر الدین نے "مرقع قلندر" میں اس کی توجیہ یہ بیان کی ہے کہ محبت کے عالم میں حضور قلندر کر می ہے رہانہ گیا تو غازی صاحب کے مزاد پر بوسہ دیا۔ جس جگہ آپ نے بوشے کے لئے دہمن رکھا، دہاں صاحب کے مزاد پر بوسہ دیا۔ جس جگہ آپ نے بوشے کے لئے دہمن رکھا، دہان ہے شہد نکلنے لگا۔ اس وقت آپ کے پاس چند غلامانی باصفا بھی موجود تھے اور ضلع سے شد نکلنے لگا۔ اس وقت آپ کے پاس چند غلامانی باصفا بھی موجود تھے اور ضلع جملم کے ہزاد ول باشند ہے اس شد سے مستفید ہوئے۔ جب اس بات کا راز افغا ہوا تو شہد نکلنا، مر ہو گیا۔ انہوں نے فرمایا کاش تم اس دار کو شریعہ ترکھے تو واللہ آ

یہ شمدروزِ حشر تک اس مزارِ مقدس سے نکلتار ہتا۔

را قم الحروف کو اس بارے مین مزید معلومات ملی ہیں۔ شد کا یہ فیض
تین چارماہ تک جاری رہا۔ اس دور ان پورے علاقے میں اس مجوبہ کی شہرت کھیل
چکی تھی۔ ہزاروں افراد نے اس سے اپنے دہن شیریں کئے۔ جب خواجہ قلندر
کریج کو اس بارے میں بتایا گیا تو آپ نے تعویذ کو از ہر نو تعمیر کردانے کا تھم دیا۔
اس پر عمل کیا گیا اور پول شد نکلناہ یہ ہوگیا۔

علادہ ازین خاندان کے جملہ ارکان کا بیان ہے کہ ہمارا شرف دو قار صرف غازی مرید حیین شہیدگی نسبت ہے۔ آپ سے انتساب کے سبب دہ کونتی نیمت ہے جو ہم پر نہیں اتری۔ عزت ہمارے جھے میں آئی۔ بڑے بڑے عظیم المر تبت مشارکی کرام نے ہمیں اپی آٹھوں پر بٹھایا۔ اتنی نواز شوں کے مشتحق ٹھرائے گئے کہ شار ممکن نہیں۔ لا تعداد کمالات ہمارے مشاہدے میں آئے، آرہے ہیں اور اللہ کے فضل سے آتے رہیں گے۔ اس رودادکی ایک عظیم کری الحان خیر مہدی صاحب کے خوش قسمت فرز ند دلبد غلام اکبر بیان کرتے کری الحان خیر مہدی صاحب کے خوش قسمت فرز ند دلبد غلام اکبر بیان کرتے

''میں خانہ کعبہ کے طواف میں محو تھا کہ یکا یک میرے دل میں یہ
خواہش مچل اتھی کہ کاش مقدور ہواور میں حرم شریف کے اندرون
داخل ہوکر نفل گزار سکول۔ مسن انقاق سے ای دن بیت اللہ شریف
کا دروازہ بھی کھولا جانا تھا۔ اس لئے کہ عنسل کے پردگرام کو آخری
شکل دی جآئے۔ میرے دل میں امید کی ایک ہلکی سی کرن پیدا ہوئی۔
احساسات کہ رہے متے کہ مجھے مایوسی نہ ہوگی۔ مجھے کی طرح پنتہ
چل گیا کہ جن صاحب کے زیرِ نگرانی بید تمام کام ہونا ہے دہ میرے

یاں ہی سے گزر رہے ہیں۔ میں غیر ارادی طور پر ان کے پیچھے جل یرا۔ میری حال سے انہیں گمان گزرا کہ تعاقب کیا جارہا ہے۔ وہ اجانک رُک کے اور بیجھے آنے کی وجہ دریافت کی۔بندے کی زبان سے بلا جھےک آرزو کا اظہار ہو گیا۔ انہوں نے کہا : ' پیر کام آسان نتیں ہے۔ بہر حال آپ کل علی اصبح مجھے متجد الحرام کے صدر در وازے پر ملیں ''۔ ملا قات ہو کی توانہوں نے بتایا کہ جائے کیا وجہ ہے کہ میں آپ کے سامنے انکار نہ کر سکا۔ رات بھر جھے اضطراب رہا۔ یہ تو بتائيے كہ آب كون ہيں ، كمال سے آئے ہيں ، اور اس كشش كاسب كيا ے ؟ میں نے غازی صاحب کے تعارف اور ال سے اپنی نبست کا ممل حال بیان کیا۔ وہ میرے ساتھ چل پڑے مگر رضا کارنے مجھے آگے بڑھنے سے روک دیا کہ تہمارے یاس اس کا آجازت یامہ تہیں ہے۔ میرے اجبی کرم فرمانے بہتری کوشش کی ،کین کوئی محافظ بھی اینے طور پر اجازت دیئے کے حق میں نہیں تھا۔ بالآخر بیربات سلطان وفت کے علم میں لائی گئی اور اس نے تمام صورت حال سے آگاہ ہو کر بھے اس شرف سے بہر ہور ہونے کا حکم جاری کر دیا۔ کیال میں اور کہال ریہ قسمت! اب بھی سوچتا ہوں تو مقدر پر غرور آجاتا ہے۔ابنی کی نسبت کااڑے کہ میرے ایمان کا چمن مہک اٹھا۔ آپ ہروفت میرے ساتھ ہوتے ہیں، میں تنہاکب ہول ''۔ تیرے نام کی خوشبوشامل کر لیتا ہوں خالی سانس تو سینے میں تنکر لگتا ہے

فاذی مرید حین شهید کے تعارف کی فاطریہ توالہ ہی کافی ہے کہ وہ رسول پاک کے عاشق صادق تھے۔ اسی جذبہ حقیق کے بدولت ہی دیوار نشال بہتے ہی موصد قدر ہے اور جام شمادت فرما کر دائی عزت وال زوال شرت کے مستحق قرار پائے۔ بناء برین ان کی زندگی کا ایک پہلو ذوق اوب اور شاعری سے عبارت ہے دان کے مخطوطات ، ملفوظات ، اور نگار شات ایک نقاد کویہ کئے پر مجبور کردی ہیں کہ محیثیت شاعر وادیب بھی اُنکا قد کا تھ نمایت بلند ویُر کشش ہے۔ جہدِ مسلسل کے بعد ان کا جو کلام بہم پہنچادہ اس امری غمازی کر رہا ہے کہ اگر سے جہدِ مسلسل کے بعد ان کا جو کلام بہم بہنچادہ اس امری غمازی کر رہا ہے کہ اگر سے بھی بردا نام پائے می روا نام پائے۔ گروش دور ان کئے یا نا قدری عالم کا صلہ کہ اس متارع بے بہاکا بہت بروا حصد ہم سے جھن گیا۔ شاید قدرت کویہ گوار ابی نہ تھا کہ متاب ناموس رسالت کا غیور محافظ ، بخاظ اور یب بیانا عربیجیانا جائے۔

۔ قبلہ غازی صاحب کے مطبوعہ کلائم کے مرتب محمد منیر نوانی صاحب ایم اے نے تلاش وجنجو کا حال بچھ یوں بیان کیا ہے

۔ مناحب گور نمنے کا کی جاتا ہے محترم پر و نیسر ملک انور بیگ اعوان صاحب گور نمنے کا کیج چکوال ستر حوین صدی کے نامور صوفی شاعر حضرت شاہ

مراد خانپوری (علاقہ مشرقی چکوال) پر شخفیق کررہے تھے۔ آپ کے کئی مضامین اخبارات میں اشاعت پذیر ہوئے۔جو علمی اور ادبی حلقول میں پیندیدگی کی نگاہ سے دیکھے گئے۔اس پر میں نے پروفیسر صاحب کی توجہ عاشق رسول علیہ عازی مرید حسین شهیداوران کی شاعری کی طرف میزول کرائی اوران سے در خواست کی کہ پروانہ سمع محمدی پر بھی قلم اٹھائیں۔ اس گزارش کے جواب میں اعوان صاحب نے اسار جنوری ۱۹۹۵ء کوایک خط کے ذریعہ جھے مطلع فرمایا کہ غازی مريد حسين كاكلام أكنده عرس (يوم شهادت) تك جهائ وياجائے گا۔ ان شاء الله ـــ ميں مطمئن ہو گيا۔ كيونكه ار دو مجلس چكوال كى كار كر د گي پر مجھے بھر وسه تھا۔ای سال کے دوران دارالاشاعت اردو مجلس چکوال کی اوّ لین پیشکش درہر کا برگانه"مضة شهود بر آئی۔ بروفیسر انور بیگ صاحب دسبزهٔ برگانه" کی مجلس ادارت کے ممتاز رکن تنصه انھول نے بحمال مهربانی اپنے دستخطول سے مهر سمبر ٩٢٥ اء كوده كتاب محصے عنایت فرمانی۔ اس میں دُھنی کے متعدد فلكاروں كی علمی وادبى تخليفات بصورت نثر چھنى تھيں۔ بيك صاحب كابير مضمون بھي ان مين شامل تقا"غازی مرید حسین"شمع رسالت کایردانیر" بیر مضمون میرے لئے برسی روحانی کشش رکھتا تھا۔ کتابی سائز کے سولہ صفحات پر کھیلے ہوئے اس مضمون کو ديك بي ريك يره والاربروفيسر صاحب كى كاوش اين جگه بر قابل داو تقي ليكن یک بات توبیر ہے کہ میری تشکی باقی رہی۔ اس لئے غازی صاحب تے کے حالات زندگی ، کارناے اور شاعری کے بارے میں زیادہ سے زیادہ جانے کی آرزو لئے الگری نگری پھرا۔ بہت سے بزر گون سے ملتا رہا۔ کی بار بھلہ نیر بفت گیا۔ غازی صاحب کے عزیز چود حربی خر مهدی صاحب نبردار بھلے شریف اور دو سریے

حصرات ہے یہ من کرولی صدمہ ہوا کہ عازی صاحب کا کلام ، خطوط اور دوسری اگارشات مولوی ممتاز علی صاحب ایم اے (سابق نیچر گور نمنٹ ہائی سکول چکوال حال ہیڈ اسٹر برائیویٹ ہائی سکول کریال کے ہاں سے ضائع ہو چکی ہیں۔ میرے لئے اس ضیاع پر یقین کر لینے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ کیونکہ کئی طرح سے تحقیق کرائے برآخر میں معصوبانہ جو اب ملتارہا 'نہر شے گم ہو گئ ہے''۔! میں اس قومی ولی اور ایس ماری کی گشترگی اور ضیاع پر چکے چکے آنسو بہا کر بحر سکوت میں غرق ہوگی ہے نہ اسکوت میں غرق ہوگی ہے نہ کے اسٹو سکوت میں غرق ہوگی ایس کر بحر سکوت میں غرق ہوگی ایس کر بحر سکوت میں غرق ہوگی ایس کے ایس کر بحر سکوت میں غرق ہوگی ایس کے ایس کر بحر سکوت میں غرق ہوگی ایس کی کھر چین نہ لینے ہوگی ایس کی کھر چین نہ لینے دیا ہوگی۔! کی بھر قسمت آزمائی کا فیصلہ کیا۔

اب کے عزیزی اخلاق احمد متعلم گور نمنٹ ڈگری کالج چکوال اور برادرم چود هری محد ابوب صاحب معلم کالج ہزانے دست بتعادن دراز کیا۔انہوں نے مقد در بھر کوشش کی کہ غازی صاحب کی نگارشات میں سے کوئی بھی کہیں سے دستیاب ہوجائے۔ بقول میان محمد مخش صاحب سیف الملوک!

" لوڑن والا رہیا نہ خالی تے لوڑیتی جس پگی" علا شِ بسیار کے اور جہد مسلسل کے بعد اخلاق احمہ کے ذریعے اللہ نے میری قلبی آرزوپوری کروی۔ ہوایوں کہ ملک اخلاق احمہ کے ایک قریبی عزیزاور غازی صاحب کے محب وہم نام رشتہ دار نوجوان مرید حسین کے ہاں جب اچھی طرح قلاشی کی گئی تو خوش فسمتی ہے ایک انتہائی پوسیدہ کالی مل گئی جس میں غازی صاحب کے دست مبارک ہے بیشل کا لکھا ہوا کھے پنجائی اور ار دو کلام تھا۔ پروفیسر مناجب کے دست مبارک جی مضمون کا گزشتہ صفحات میں ذکر کیا گیا ہے اس انور میگ صاحب اعوان کے جس مضمون کا گزشتہ صفحات میں ذکر کیا گیا ہے اس میں جن چوالیس پنجائی اشعار کی مذو کے ساتھ غازی صاحب پر قلم اٹھایا گیا تھاوہ

بھی اس کالی میں معمولی فرق کے ساتھ درج ہیں۔اس کالی کی بدولت ہی انکشاف بھی ہوا کہ غازی صاحب کا تخلص نہ صرف ایم ایج بلحہ اسیر بھی تھااور آپ پنجابی کے ہی شاعر نہ تھے (جیسا کہ محرم اعوان صاحب نے اپنے مضمون میں لکھا) بلحہ ار دومین بھی بہت پیارے شعر کہتے۔ بہر کیف آپ کی شاعری پراظمار خیال سے پہلے اس تاریخی کابی کے بارے میں چند ضروری گزار شات پیش کی جاتی ہیں۔

كالى مين تمام اشعار كالى ينسل من كلص بهوئ بيل ليكن صفحات کے تمبر سرخ پنیل سے لگائے گئے ہیں۔ بعض صفحات برسی وقت سے یر مصے جاتے ہیں۔ یفین سیجئے کہ ایک اردو غزل اتنی مسنح ہو چکی ہے کہ اس کے یا جی اشعار پڑھنے کے لئے تقریباً یا جی دن صرف کرنے پڑے۔ ای طرح ایک ار دو شعر کا آخری حصہ بالکل ہی نہیں پڑھا جاسکااور جسے چاچڑ شریف کے ایک قوال کے ذریعے مکمل کیا جاسکا۔

الی کے کل صفحات چوہتر تھے لیکن ان میں سے تبیں صفحات کالی، چوہیں غائب اور صرف ہیں صفحات پر ار دواور پنجابی تحریریں ہیں۔ غائب شدہ صفحات کے تمبریہ ہیں: اتالا، ۱۵ تا۱۸، ۲۲ تا۵ س، کستام م، ۱۵ تا ۵۲۔جو صفحات موجود بیں اور آن پر کلام تحریر ہے دہ یہ بیں۔ کے تا ۹،۵۵ تا ۹۵،

الم المر موجود لکھے ہوئے صفحات کی ترتیب و کھے کر قیال کتاہے کہ غائب شدہ صفحات پر بھی کلام ہوگا۔ لیکن بد قیمتی ہے اُن سے ملك وملت اب محروم أبو يك بين المسالة ا 🖈 پنجانی کلام میں زیادہ تر ایم انگے (مرید حسین)اور اردو میں اسپر

کین بعض اشعار میں دونوں مخلص ایسطے بھی استعال کئے گئے ہیں۔ ہم اردو کلام میں دوشعر ایسے بھی ہیں جن میں اردوادر پنجابی ملی جلی ہے۔ نیز اردو کلام کے شروع میں غازی صاحب نے خود ریہ عنوان دینا پہند فرمایا ہے۔۔۔ ''خیالات اسیر ''کیکن پنجابی کلام کے آغاز میں کوئی بھی عنوان نہیں ۔۔۔ ''

نوائی صاحب کی بیان کردہ (وداد اور بیاض کی آپ بینتی اس خیال کو تقویت مخش کریفین کے ورتک پہنچادیت ہے کہ پھٹے ہوئے اورائ پر بھی شہید موصوف کا اردو پنجائی کلام درج تھا۔ نہ صرف بیہ بلحہ خود اُن کی مبینہ روایت مندرج صفحہ کے مطابق غازی صاحب کے ہم جماعت دوست الحاج ملک محر مسین صاحب مقیم رحیم یار خال نے بتایا کہ دورانِ قید، شمعِ رسالت کے جانباز پر والے نے اپنے متعدد اشعار ایک کتاب پر لکھ کر مجھے بھے تھے۔ وہ کتاب ضائع ہو چکئے ہے اپنے متعدد اشعار ایک کتاب پر لکھ کر مجھے بھے تھے۔ وہ کتاب ضائع ہو چکئے ہے لیکن پیشعر تاحال یاد ہے۔

ونیا ہے دل لگا کے سختے کیا ملا اسیر اب عشق مصطفل میں بھی جال دے کے دیکھ لے

الغرض ال حوالے سے بات مزید آگے بوطتی ہے اور مرتب ند کور کا بید خیال بھی مجل نظر محسوس ہوتا ہے کہ عازی صاحب نے حالاتِ قید میں لکھنا شروع کیا تھا۔ اُن کا انداز بیان ، الفاظ کی بعدش ، رفعت خیال ، محور داوز ان کا پاس اور کلام میں پختگی بید نبوت فراہم کرتی ہے کہ انہوں ہے سن شعور میں قدم رکھتے ہی مشق سخن آزائی شروع کردی تھی۔ نیز آپ ابتداء سے ہی خوش فکر سے مزید مراب کی تاریخ کا منظوم کلام میں کہ فدکورہ بیاض کے علادہ ، بھی کئی جگہول پر شہید رسالت کا منظوم کلام

موجود تفا۔ ملک صاحب محد حسین کے بیان کے علاوہ چود طری خیر مہاری صاحب کی روایت بھی قابل غور ہے۔ جس میں آپ کے ادب پارے ماسٹر متاز علی صاحب کود سے جانے اور گمشدگی کا تذکرہ ہے۔

نوائی صاحب کی میر مخلصانہ جنتواور بے لوث تلاش برای قابل قدر ہے۔
سیانی کی سعی جیلہ کا نتیجہ ہے کہ قبلہ غازی صاحب کا منظوم کلام منظر عام پر آیا۔
راقم نے بھی مقدور بھر کوشش کی کہ اس میں قابل قدر اضافہ ہو۔ اس میدان
میں کوئی خاص کامیائی تو حاصل نہ ہوسکی گر ذوق ہتھیق میں ایک سند مل گئی اور
بعض اجزاء بھی ہاتھ آئے۔

چاج شریف (ہر گودھا) کے موجودہ سجادہ نشین جناب صاحبزادہ محمد ایعقوب صاحب سے رابطہ کیا گیا کہ شاید شہید موصوف کا کوئی خطیادیگر معلومات مل جائیں۔ اُن کی طرف ہے آپ کے صاحبزادہ جناب ریاض الدین مخدوم نے اظہارِ دلچیسی فرمایا۔ جب میرے الفاظ میں شدت جذبات کی وجہ ہے۔ سلخی آگئ تو جناب صاحبزادہ صاحب نے مکتوب ثانی میں اپنی کاوشوں سے مطلع فرماتے ہوئے جناب صاحبزادہ صاحب نے مکتوب ثانی میں اپنی کاوشوں سے مطلع فرماتے ہوئے ملامی کو تحریر فرمایا:

"عرس مبارک کے موقع پر چاچڑ شریف مولوی متاز صاحب تشریف لائے تھے۔ان ہے عرض کی تھی کہ جو پچھ آپ نے پائ ہے وہ عنایت فرمائیں۔ پھر واپس کر دیں گے۔ انہوں نے فرمایا کہ میرے باس کوئی مسودہ نہیں ہے۔ البتہ اگر کمال صاحب تشریف لائیں تو بچھے جو زبانی یاد ہے بتادوں گا۔اگر کوئی دَستاویز ہوتی تو جرور دے دیتا۔ جلد ہی "حیات عزیر"کو بھیج دوں گا"۔ ال قدر اخلاقی جرات نمین رکھے کہ اس عظیم سرمایہ کے ضائع ہوجائے کی ذمہ اس عظیم سرمایہ کے ضائع ہوجائے کی ذمہ داری قبول کرلیں۔ اگر وہ اس بارے میں کسی نہ کسی طرح ملوث نہ ہوتے تو حضرت شمید کے اہل در در لواحقین خواہ مخواہ ایساالزام کیوں ان کے سرتھوپ دیتے ہیں جمہ کہ ماسٹر صاحب کا اس ادبی دیتے ہیں خوال نیے مطابعت کا اس ادبی و ملی نقصان میں دائستہ خطا بعن لا پردائی یا قوم دو طن کی ہد قسمی کا نام دے لیں۔ مزید بر آن قبلہ غاذی صاحب کی نگار شات رکی افران کے اس نظر آئی میں کا برقسے داروں کی نافدری اور سادگی بھی کار فرما نظر آئی سے بہتے کہ اور سادگی بھی کار فرما نظر آئی سے بہتے۔

کرد در این است ایمی ات پیدا ایکی ایک مناور است ایمی ات پیدا پیتر تا ایمی ات پیدا بیتر تا ایک سو کے قریب خطوط کے آغازے لیے ایک سو کے قریب خطوط تحریر فرمائے تھے۔ ایم شادت نوش فرمائے تک ایک سو کے قریب خطوط تحریر فرمائے تھے۔ ایم بیل مقام پر تجمیر ایمول اور خبریت ہے۔ بیمی رقم کرتے اب بیال آئے جو اور کوئی تکلیف نہیں۔ لیے نگار شاف ایمی دنوں چھن کئیں۔ چو ککہ آپ آئے جا می بیل طور پر جماد کیا تھا اور نہیں ای ارادے نے آگای تھی۔ لہذا الن پر کوئی خاص تو بیلی طور پر جماد کیا تھا اور نہیں ای ارادے نے آگای تھی۔ لہذا الن پر کوئی خاص تو بیلی طور پر جماد کیا تھا اور نہیں گئی تو آپ کو کہ آپ نہوا تھی دور اب جب پہلی دفعہ آپ کو نہوا تھی دور اب جب پہلی دفعہ آپ کو نہوا تھی تو تا ہم ایک طویل خط کے موت سائی گئی تو آپ نے تیکی کی غرض سے جیرے نام ایک طویل خط کی تا تا ایک طویل خط کی تا تا ہم ایک طویل خط

مر دعا، کھے کہتے تاکیا حال ہے؟ میں کس قدر خوش ہوات، الفاظ کی قبا نہیں بہنا سکتا اور لکھ بھی چکا تو آپ سمجھ نہ سکیل گے۔ میرے خالق نے لطف وكرم كى بارش كرر تھى ہے۔ بادلِ رحمت ہروفت ماكل به كرم ہے۔ بيرنه يو چھے كه خدائے لم برل نے کیا کیا احسان فرمائے ؟ البتہ تو چھنے کی بات بیرے ، مجھ پر کیا کیا اسائش نہیں اتری ؟ بھلاما لک حقیقی کی عنایات کاشار ممکن ہے ؟ راہنے کو مکان مل كياجس مين تمام جمان كى رعنائيان اوروسعتين سمك أنين اور ايناوجود بورى كائنات ميں پھيلا و كھائى دے رہا ہے۔ كس قدر محدود تھا اور كس قدر لا محدود ہوں۔ایی ننمائی کہ ہر لحظہ محبوب کی قربت کا گمان گزر تاہے۔ آنکھ جو پچھود میسی ہے ہر گزلب پر نہیں آسکتا۔ ہوا کے ہر جھو نکے میں خوشبو نیں رچی ہیں۔ اے مشک نافیہ کا فسانہ مت جانیئے! بیر تو میرے آقاد مولا علیہ کے گیسودل کی مهک ہے۔۔۔ بھی بھی تواس مقام پر بہنچ جاتا ہوں، جہال نالیہ جرس تو کیا سانسول کا شور بھی برالگتا ہے۔ ایک ثابے کاروال میں تنائی ، دوسرے کمے خلوت میں قالل كامنظر".

آپ کے ایک اور خط میں اس قسم کا مضمون تھا۔

﴿ لوگ مجمعے موت ہے ڈرائے آتے ہیں۔ اُن کی عقل کو پیٹوں یا انداز

فکر پر رووں۔ موت تو ایک اچھار فیق ہے۔ انسان اے زندگی بھر بھلائے رکھتا

ہے اور یہ ایک گھڑی بھی فراموش نہیں کر پاتی۔ اسے وفا کہتے ہیں۔ جو بھول

جائے وہ دوست ہے اور نہ یاد کرنے والا قابل دوستے۔ یاد وہ کرتے ہیں جو بھول

جائیں اور جو بھی بھولے ہی نہ بھول وہ یاد کیو فکر کرئیں ہے۔ غالیہ نے "نید" کم

معراج محبت توبیہ کہ اگر کوئی طالب کو دیکھے تواسے مطلوب کی ویکھا نے مجب کو دیکھا دیارت ہوجائے۔ اور محبوب کے طلبگار چشم حیرت سے محب کو دیکھا کریں۔ جلوئ محبوب ، بند آتکھوں سے دیکھنا چاہئے۔ ایسا تصور کہ تصویر کی خاجت نہ رہے۔ زندگی ایک جاب ہے یہ پر دہ صرف دست مرگ اٹھا سکتا ہے۔ فاجت نہ رہے۔ زندگی ایک جاب ہے یہ پر دہ صرف دست مرگ اٹھا سکتا ہے۔ رندگی موت سے بہتر اور موت ، زندگی سے حسین ہوئی چاہئے۔ میں زندگی کو ایک وادی میں پنچنا چاہتا این رسول علیق کی خاک قدم پر نجھاور کرے اس وادی میں پنچنا چاہتا ہوں جہاں میر سے بحدوں کو ٹھکانامل جائے۔

ابترائی خطوط میں ہے ایک کا انداز تحریریوں تھا۔ یہ چود هری صاحب موصوف کے خط کے جواب میں لکھا گیا۔ جس میں والدہ کی بیماری اور مکان گرنے کی اطلاع دے کر آپ کو واپس آنے کے لئے کہا گیا تھا۔ اس وقت تک عازی صاحب نے مردودرکوداصل جنم نہ کیا تھا۔،

المان ہوائی ہوئے۔ دہ کیان اجوائی بار والد بنائے ، پھر بیٹے کو مشقت اٹھائی پڑے۔ دہ مکان اچھا ہے نہ کین اجھا ہے۔ مکان ہمارے لئے ہیں ، ہم مکانوں کے لئے منیں۔ معلوم ہوا مکانات گرگئے۔ چلو ، گرے رہیں۔ ہیں وہ بنیادیں اٹھارہا ہوں جن پرایک الی عمارت کھڑی کی جو تا قیامت نوجوانان ملت کے ایمان گرمائے رکھے اور زندگی کاراز بخٹے والدہ حضور کے ہمار ہونے کی اطلاع میرے گرمائے رکھے اور زندگی کاراز بخٹے والدہ حضور کے ہمار ہونے کی اطلاع میرے کے ایکان ہم میں اس خات کی عزت کے تحفظ کی نیت لے کر گھرے چلا ہوں جس نے ہمیں ماں کا احترام سکھایا۔ مجھے اطمینان اس بات ہے کہ عیری ماں متا کے ہاتھوں ہمیؤر ، یہ کو تا ہی معانی فرمادیں گے۔ کیا قبلہ والدہ حسے کہ ایک متن ادھورا چھوڑ کر چلا میں حدید اس کو ہر داشت کر سکتی ہیں کہ میں اپنا مقدس مشن ادھورا چھوڑ کر چلا حالے میں کو ہر داشت کر سکتی ہیں کہ میں اپنا مقدس مشن ادھورا چھوڑ کر چلا حالے میں کو ہر داشت کر سکتی ہیں کہ میں اپنا مقدس مشن ادھورا چھوڑ کر چلا

15U?

محر منیر نوالی صاحب کی ربورٹ ہے بیزانکشاف ہوچکا ہے کہ عازی مريد حسين شهيدار دو كلام مين ابنا بخلص اسير كرت تصديب كه بنجابي اشعار میں ایم۔ان کی کھتے۔ آپ کی ننز نگاری کا مخضر تجزئیہ تو ہو چکا۔ اب اُن کے منظوم کلام کی طرف نافتدانه نظر دورٔ ات بین، جس مین سوز وساز- اور جوش و جلال کا رنگ جامجاملتا ہے۔ اُن کے شعروں میں مرزاغالب کی شوخی وجدت، میر کاجزن وملال، خواجهٔ میر در د کا تصوف در دمندی اور اقبال کے جذب و فقر کا تأثر موجود ہے۔ صوفی اسے عار فانہ شاعری کا بخ معانی اور سر ماید لا ثانی کے گا۔ سالک کے حصے میں ہر لخطہ نیا ولولہ اور وجد آفریں سُر ور آئے گا۔ مجدوب کے لئے آر زوئے دید، بجرو فراق، عشق و مستی اور معرفت و معانی کے دریا موجزن ہیں۔ ایک ایک حرف میں تمام شاعرانه شوخیال ، بلند پر دازیال ، جد تیں ، ادیبانه کطافییں ، حسن اور ر عنا نیال موجود ہیں۔ شعری ذوق کی تسکین کے لئے آپ مولوی متاز صاحب کے حلقۂ شاگر دی میں آئے اور ''بیاضِ آزاد''براصنے کاسلسانہ بھی ایک د فعہ شروع

سوا اس کے نہیں تھا بچھ مزہ عشق و محبت کا ان اس اے

عشق سے باہند کو زنجیر کی حاجت نہیں جب تصور تھیج گیا، نضوریہ کی حاجت نہیں جب مصور کھیج گیا، نضوریہ کی حاجت

وم والیس الک انظار باقی ہے فقط اک خوامش دیدار باقی ہے

سمندر سندر سیابی ہو، قلم دلدار کی اُلفت زمین تختر کاغذ ہو، رتین ارمان پھر باقی

ونیا ہے ول لگا کے تجھے کیا ما اسیر؟ اب عشق مصطفی میں بھی جال دیے کے دکھیے لے اس کے مکھے کے دکھیے کے دکھیے کے دکھیے کے دکھیے کے دکھیے کے دکھیے کیا

مكان نمره الكلي نمبراه معبوب رود جاه





ہزارہ کا ایک جا نباز مجا ہد جس نے حرمت مصطفیٰ علیہ پر اپنی زندگی نجھا در کر دی اسے مدینہ منورہ کی فضا و سسے عشق تھا تحریک شاتم رسول علیہ کے نفسیاتی محر کات، دو قومی نظریے سے متعلق خفیہ دستا ویز ات ایک فرقہ کی ہم نظری و خشک مزاری ، جس ایک فرقہ کی ہم نظری و خشک مزاری ، جس کی کمانی ، صلہ شہا دت اور داستان محیت کی جزیئات و تفصیلات کا ہر ملامیان ، بھوال شاعر

﴿ ******* موت ہے شی کی ابتدا ہو میر ﴿ ******* ﴿ *بربرلازِ * ﴿ ********* اس محبت کی انتها کیا ہے ؟ ﴿ ************************

يبينكش : شهيد الن ناموس رسالت عليسائي ببليحتيز جاه مير ال لا مور ـ